

# Bektaşilik Makâlâtı

Ali Ulvi Baba

Yayına Hazırlayanlar  
İsmail Kasap - Yusuf Turan Günaydın



# BEKTAŞÎLIK MAKÂLÂTİ

Ali Ulvî Baba



*Yayına Hazırlayanlar*

İsmail Kasap - Yusuf Turan Günaydın

HORASAN YAYINLARI

İstanbul 2006

**HORASAN  
YAYINLARI**

Ankara Cad. No.: 31 Fahrettin Kerim Gökay İş Merkezi  
Kat: 4 D. 46 Cağaloğlu 34112 İSTANBUL  
Tel.: (0212) 511 96 29  
Faks: (0212) 519 78 70

Web: [www.horasanyayinlari.com](http://www.horasanyayinlari.com)  
E-mail: [posta@horasanyayinlari.com](mailto:posta@horasanyayinlari.com)

Horasan Yayınları: 15  
İnceleme-Araştırma : 12

*Bektaşilik Makalatı*  
Haz. Yusuf Turan Günaydın-İsmail Kasap  
ISBN 975-98065-9-2  
Ekim 2006, İstanbul, 1. Baskı

Yayın Yönetmeni : Murat Korkmaz  
Editör : Fatma Hilal Ferşatoğlu  
Kapak ve İç Tasarım : Ajans Grup-*Devrim Korkmaz*  
Baskı ve Cilt : Barış Matbaa ve Mücellit  
Davutpaşa Cad.Güven San.Sit.  
C Blok No.: 291 Topkapı-İstanbul

## **İçindekiler**

### **Önsöz ..... 5**

<b>ALİ ULVÎ BABA'NIN HAYATI ve ESERLERİ</b> .....	<b>7</b>
Doğumu-Ölümü Ailesi .....	7
Bektaşiliğe İntisâbi .....	9
Yetiştirdiği Kimseler .....	10
Şairliği .....	11
Hayatiyla İlgili Ek Bilgiler .....	11
Eserleri .....	11
Kaynakça .....	19

### **BEKTAŞİLİK MAKÂLATI ..... 23**

#### **BİRİNCİ BÖLÜM**

Lâhika .....	46
Tetimme48	
Hâtîme .....	50

#### **İKİNCİ BÖLÜM**

el-Ehâdîstü'l-Vâride fi Fezâili Cenâbi Aliyyi'l-Murtezâ Kerrema'llâhu Vechehû ve Radiya'llâhu 'Anhü .....	57
Mukaddime .....	57
Ehâdîs .....	58
Dizin .....	67
Tıpkı Basım .....	73

## Ö n s ö z

Son dönem Bektaşîleri arasında meydana gelen bir tartışmanın parçası durumundaki *Bektaşılık Makâlâtı*, birkaç açıdan dikkate değer bir eserdir: Öncelikle Bektaşılık tarihinde “Çelebiyân” ve “Babagân” olarak adlandırılan iki kolun sürekli tartıştığı Hacı Bektaş-ı Veli'nin “mucerred” olup olmadığı konusuna getirdiği yaklaşım dikkat çekicidir. Kendisi de Babagândan olduğu hâlde Babagândan bir diğer Bektaşîye [Ahmed Rîfki'ya] karşı yazılmış olması eserin dikkat çekiciliğini artırmaktadır.

Ahmed Rîfki'nin *Bektaşî Sirri* adlı eseri yayınlanınca bu esere birkaç reddiye yazılmıştır. Bu reddiyelerden en tanınmışı Çelebi Cemaleddin Efendi'ye ait *Müdâfaa* adlı reddiyedir. Söz konusu reddiye Ahmed Rîfki'nin karşı reddiyesiyle birlikte iki ciltlik *Bektaşî Sirri*'na dahil edilmiş ve eser dört cilt olarak basılmıştır. Çelebi Cemâleddin, unvanından da anlaşılacağı üzere Çelebiyândandır ve reddiyesinin temelini asıl olarak Hacı Bektaş-ı Veli'nin evli olduğu tezi oluşturur. Ali Ulvî Baba'nın reddiyesi de bu konu üzerinde durmakta, fakat aynı konuda ikisinden de farklı bir yaklaşım ortaya koymaktadır.

Öyle görülmüyor ki, Ahmed Rîfki'nin eseri zikrettiğimiz bu ana konu etrafında, yayınlandığı dönemde bir tartışma dizisi oluşturmuş, esere birkaç reddiye yazılmıştır. Bu reddiyelerden Cemâleddin Efendi'nin reddiyesi sadeleştirilerek yayınlanmıştır. *Bektaşî Sirri* ise tartışmanın odağındaki asıl eser olmasına rağmen yayınlanmamıştır. Hazırladığımız *Bek-*

*taşılık Makâlâtı* ile bu reddyeler zincirinin önemli bir halkası daha gün yüzüne çıkartılmış olacaktır.

Esasen başta *Bektaşî Sırri* olmak üzere tartışmanın parçası olan reddyelerin tümünün gün ışığına çıkartılması gerekmektedir. Bu durumda sadeleştirilerek yayınlanan Cemâleddin Efendi reddyesinin yeniden hazırlanması, Balabân Ziyâeddîn Hüsnî'nın *Peyâm-ı Sabâh*'ta tefrika edilen reddyesi ile Ahmed Sâfi'nin *Sefine-i Sâfi* adlı hacimli eserinin dördüncü cildinde yer alan ve Ahmed Rîfki'nin eseri eksen alınarak yazılan "Bektaşîler Hakkında Mülâhaza-i Munsîfâne" başlıklı bölüm bir dizi hâlinde neşredilmelidir. Bu reddyeler kapsamında değerlendirilmesi gerektiğini düşündüğümüz Müncî Baba unvanlı Baba Mehmed Süreyyâ'nın *Tarîkat-ı Aliyye-i Bektaşîyye* adlı eseri ise çevrimyazı-sadeleştirme olarak basılmıştır. Tümünün yazılmasının ana saiki olan *Bektaşî Sırri*'nın yeni nesri ise geç kalmış bir çalışma olarak ortada durmaktadır.

*Bektaşîlik Makâlâtı* sadece bu tartışmanın bir parçası olarak önemli değildir elbette. Bu ufacık eserde Ali Ulvî Baba tasavvuf anlayışını öz, keskin ve neredeyse aforizmik bir biçimde vermektedir. Eser bu yönüyle de dikkat çekicidir.

Neşrimizin Bektaşîlik tarihi çalışmalarına katkıda bulanacağına inanıyoruz.

İsmail Kasap-Yusuf Turan Günaydin



## A L İ U L V Î B A B A' N I N H A Y A T I v e E S E R L E R I

### D o ğ u m u - Ö l ü m ü , A i l e s i

Bektaşî şair ve büyüklerinden Ali Ulvî Baba unvanlı Mehmed Ali Çerkeşî 1864 yılında Çankırı'nın Çerkes ilçesinde doğmuştur.<sup>1</sup> Kaynaklar ölüm tarihi konusunda farklı bilgiler vermektedir. Bazı kaynaklara göre İzmir'in Yunanlılar tarafından işgalî sırasında ellî beş yaşılarında iken 1919'da şehit edilmiş<sup>2</sup>, bir kısım kaynaklara göre ise soyadı kanunundan sonra "Gerçek" soyadını alarak 1954'e kadar yaşamış ve bu tarihte İzmir'de ölmüştür.<sup>3</sup> Başka bir kaynakta ise son zamanlarında felçî olduğu, 1950'yi 1951 yılına devreden gece saat 24.00'te vefat ettiği ve o gece şiddetli bir yağmur başlaması sebebiyle üç gün sonra İzmir'de Paşa Köprüsü Mezarlığına defnedildiği belirtilmektedir.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Doğum tarihi kaynaklarda geçmez. Sadece bir kaynaktan verilen bu doğum tarihi de müellifin Yunanlıların İzmir'i işgalî sırasında 1919'da ellî beş yaşılarında öldürülüğüne dair bir kayıttan yola çıkılarak bulunmuştur. Bk. Ö. Faruk Huyugüzel, *İzmir Fikir ve Sanat Adamları*, Ankara 2000, s. 69.

<sup>2</sup> Sadettin Nûzhet Ergun, *Bektaşî Şairleri*, s. 15; *Cemâleddin Server Revnakoğlu Arşivi*, Dosya no: A 148; Huyugüzel, a.g.e., s. 69.

<sup>3</sup> Turgut Koca, *Bektaşî-Alevî Şairleri ve Nefesleri (13.Yüzyleden 20.Yüzyıla Kadar)*, İstanbul 1990, s. 710; Müfir Küçük, *Bektaşîlik ve Mehmed Ali Hilmi Dede Baba*, İstanbul 2002, s. 78; Hülya Küçük, *Kurtuluş Savaşında Bektaşîler*, İstanbul 2003, s. 222.

<sup>4</sup> Bk. Bedri Noyan, *Bütün Yönerileyi Bektaşîlik ve Alevilik-V*, Ankara 2002, s. 198 ve Noyan, a.g.e., s. 45. Bu mezarlıkta Şaban Topal dostumuzun yaptığı dikkatli araştırmaya rağmen Ali Ulvî

Bu tarihlerden ilkini doğru kabul edemeyiz. Çünkü son icazetnâmesi 1924 tarihlidir. Ayrıca *Bektaşılık Makâlâtı*'nın basım tarihi 1922'dir. Hem bu icazetnâmenin tarihi, hem de eserin müellifin sağlığında basılmış olmasından dolayı Ali Ulvî Baba'nın 1919'da olduğunu söylemek mümkün değildir. Bu sebeple de 1950 ya da 1954'te olduğunu kabul etmemiz gerekmektedir.

Ali Ulvi Baba'nın ailesi hakkında kaynaklarda fazla bilgi yoktur. Eşinin adının Vasfiye Hanım olduğu ve bu hanımın Ali Nutkî Baba [1869-1936]'dan nasip aldığı bilinmektedir. Ulvi Baba'nın soyu hakkında birtakım söylentiler varsa da Bedri Noyan bu tür bilgilerin dedikodudan öte bir anlam taşımadığını tespit etmiştir.<sup>5</sup>

Gençlik döneminde askeriye intisap etmiş ve askerî görevlerle Rumeli bölgesinde bulunmuştur. Tabur imamlığı göreviyle İstiklâl Savaşı'na katılmıştır. Süvari Yüzbaşılığından emeklidir.<sup>6</sup>

### Bektaşılığe İntisâbi

Askerliği döneminde Şahkulu Sultan Dergâhında Mehmed Ali Hilmî Dede Baba [1842-1909]'dan el alarak Bektaşılığe girmiştir, önce Halife Ali Nutkî Baba'dan<sup>7</sup>, sonra Rumelihisarı Şehitlik Tekkesi postnişini Nâfi Baba [1833-1912]<sup>8</sup>'dan<sup>9</sup> ve daha sonra da Salih Niyazî Dede Baba [ö. 1941]<sup>10</sup>'dan<sup>11</sup> Babalık icazeti almıştır. Bu zattan aldığı icazetname 1343/1924 tarihlidir. Bu icazetten sonra bir adı da Mızraklı Dergâhı olan İzmir Balpinarı Tekkesinde postnişin olmuştur.<sup>12</sup> Bu tekkenin son

Baba'nın kabri bulunamadı. Mesaïsinden dolayı Şaban Topal'a çok müteşekkiriz. Ayrıca Noyan'ın verdiği tarihi doğrulamak üzere İzmir Gazetelerinden *Yeni Asır*'ın 1951 Ocak sayısını gözden geçirmemize rağmen ölüm ilânına da rastlamadık. Ali Ulvi Baba'nın bilinen tek fotoğrafı Bedri Noyan arşivindedir. Bk. a.g.e., s. 198 ve 428.

<sup>5</sup> Bk. Noyan, a.g.e., s. 199.

<sup>6</sup> Noyan, a.g.e.-V, s. 198; Yüksel, a.g.e., s. 77.

<sup>7</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 43. Bedri Noyan aynı sayfada, Ali Ulvî Baba'nın Ali Nutkî Baba'dan icazet almışken Nâfi Baba'dan da icazet almasının sebebini 'Yakup Kadri'nin Ali Nutkî hakkında yazdığı *Nur Baba* adlı roman sebebiyle içinde uyanan şüphe'ye bağlamaktadır.

<sup>8</sup> Tam adı Mehmed Abdünnâfi olan Nâfi Baba hakkında bk. İbrahim Alâettin Gövsâ, "Nâfi Baba, Şeyh Mehmet Abdünnâfi", *Türk Meşhurları Ansiklopedisi*, İstanbul [1946], s. 271-272; Ali Birinci, "Rumelihisarı'nda Bir Bektaşî Şeyh Ailesi", *Dergâh*, c. XII, Nisan 2001, S. 134, s. 9-11.

<sup>9</sup> Salih Niyazî Baba hakkında bk. Küçük, a.g.e., s. 194-196 ve 240.

<sup>10</sup> Noyan, a.g.e.-V, s. 198; Yüksel, a.g.e., s. 77. Balpinarı Tekkesi hakkında geniş bigi için bk. Noyan, a.g.e.-V, s. 195-203.

şeyhidir.<sup>11</sup> Bedri Noyan, aslinin kendisinde bulunduğu söyledi ve Salih Niyazî Dede Baba, dergâh aşevi babası Elhâc Zeynelâbidîn Baba, ekmek evi babası Abdülkerîm Baba, atacı Feyzullah Baba ve mihmândar Ahmed Muhtâr Baba gibi Bektaşî büyüklerinin mühür ve imzalarıyla Ali Ulvî Baba'ya verilen yenileme icazetnamesinin bir bölümünü aktarmıştır:

"*Tarîkat-ı Aliyyemize hayli seneden beri âdâb ve erkân-ı Muhammed-Ali üzere hizmet eden ve bin üç yüz yirmi yedi (1909) senesi Saferü'l-hayrin beşinci tarihinde İstanbul'da Rumelihisar'da Şehitlik Dergâhı postnişini merhum Nâfi Baba tarafından mu'tâ ve Dergâh-ı Hazret-i Pirimizme mevdû ve mahfûz ve 15 Teşrinievvel 1329 (1916) tarihinde rûh-ı revâni şâd, merhûm Elhâc Feyzullah Dede Baba tarafından musaddak, yedinde icazeti bulunan İzmir'de Balpinarı Dergâhı postnişini Çerkeş Ali Ulvî Baba, tecdîden Dergâh-ı Hazret-i Pirimizden icâzetname talebinde bulunmuş ve Baba-ı mümâileyh filhâkika ulûm-ı şer'iyyeye ârif ve âdâb ü erkân-ı tarîkata vâkıf, edîb ve kâmil ve ehl-i hâl ve sâhib-i temkîn olup neşr-i fuyûzât-ı Tarîkat-ı Aliyyemize ehliyeti ind-i fakîrânezice mâmûl ve müsellem bulunduğundan kemâ fi'l-kadîm ol makâm-ı vâcibü'l-hittârîmda ikâmet ve ikâd-ı tarîk-ı müstakîm üzre âyîn-i nâzenîni icrâ ve bîcûmle ehl-i tarîkat ve tâlibân-ı râh-ı hakîkat olan muhibbân u aşîkân u sâdîkânın hizmet-i malûme ve metâlib-i maneviyyelerinin rû'yet ve gurabâ ve misâfirîneibrâz-ı hürmet ile, evkât-ı hamsede Hükümet-i Cumhûriyye-i mübeccelemizin mâdâme'l-melevân terakkî-şân ü şevket ve bekâ-yi mûlk ü millet daavât-ı mefrûzesine müdâvemet eylemek üzere "Inna'llâhe ye'muru-küm en tüeddü'l-emânâti ilâ ehlihâ" (Nisâ: 58) âyet-i kerîmesinin mâ-sadakînca mümâileyh Çerkeş Ali Ulvî Baba Efendiye Hânkâh-ı Hazret-i Pir'den teberriken ve tecdîden işbu icâzetname itâ kılındı. Fi Zilhicce'tiş-Serîf, Sene-i Hicriye 1343 (1924) ve fi 25 Haziran Sene-i Rûmiyye 1341."<sup>12</sup>*

Bu icazet Ali Ulvî Baba'nın Nâfi Baba'dan aldığı ilk icazetname değil, Salih Niyazî Baba'dan aldığı ikinci icazetnameidir. İkinci bir icazetnameye ihtiyaç duyulmuş olmasının sebebi Ali Ulvî Baba hakkında 'uydurma Baba' olduğu şeklindeki dedikodulardır diyebiliriz. Noyan bu dedikoduları analiz ederek asılsız bulmaktadır.<sup>13</sup>

<sup>11</sup> Bk. Küçük, a.g.e., s. 193.

<sup>12</sup> Bk. Noyan, a.g.e., s. 199-200.

<sup>13</sup> Ali Ulvî Baba hakkındaki bu ve diğer birtakım dedikodular hakkındaki değerlendirmeler için bk. Noyan, a.g.e., s. 200-201.

Bu tarihlerden ilkini doğru kabul edemeyiz. Çünkü son icazetnâmesi 1924 tarihlidir. Ayrıca *Bektaşılık Makâlâtı*'nın basım tarihi 1922'dir. Hem bu icazetnâmenin tarihi, hem de eserinin müellifin sağlığında basılmış olmasından dolayı Ali Ulvî Baba'nın 1919'da olduğunu söylemek mümkün değildir. Bu sebeple de 1950 ya da 1954'te olduğunu kabul etmemiz gerekmektedir.

Ali Ulvi Baba'nın ailesi hakkında kaynaklarda fazla bilgi yoktur. Eşinin adının Vasfiye Hanım olduğu ve bu hanımın Ali Nutkî Baba [1869-1936]'dan nasip aldığı bilinmektedir. Ulvi Baba'nın soyu hakkında birtakım söylentiler varsa da Bedri Noyan bu tür bilgilerin dedikodudan öte bir anlam taşımadığını tespit etmiştir.<sup>5</sup>

Gençlik döneminde askeriyeye intisap etmiş ve askerî görevlerle Rumeli bölgesinde bulunmuştur. Tabur imamlığı göreviyle İstiklâl Savaşı'na katılmıştır. Süvari Yüzbaşılığından emeklidir.<sup>6</sup>

### Bektaşılığe İntisâbi

Askerîliği döneminde Şahkulu Sultan Dergâhında Mehmed Ali Hilmî Dede Baba [1842-1909]<sup>7</sup>'dan el alarak Bektaşılığe girmiştir, önce Halife Ali Nutkî Baba'dan<sup>8</sup>, sonra Rumelihisarı Şehitlik Tekkesi postnişini Nâfi Baba [1833-1912]<sup>9</sup>'dan<sup>10</sup> ve daha sonra da Salih Niyazî Dede Baba [ö. 1941]<sup>11</sup>'dan<sup>12</sup> Babalık icazeti almıştır. Bu zattan aldığı icazetname 1343/1924 tarihlidir. Bu icazetten sonra bir adı da Mızraklı Dergâhı olan İzmir Balpinarı Tekkesinde postnişin olmuştur.<sup>13</sup> Bu tekkenin son

Baba'nın kabri bulunamadı. Mesaïsinden dolayı Şaban Topal'a çok müteşekkiriz. Ayrıca Noyan'ın verdiği tarihi doğrulamak üzere İzmir Gazetelerinden *Yeni Asır*'ın 1951 Ocak sayısını gözden geçirmemize rağmen ölüm ilânına da rastlamadık. Ali Ulvi Baba'nın bilinen tek fotoğrafı Bedri Noyan arşivindedir. Bk. a.g.e., s. 198 ve 428.

<sup>5</sup> Bk. Noyan, a.g.e., s. 199.

<sup>6</sup> Noyan, a.g.e.-V, s. 198; Yüksel, a.g.e., s. 77.

<sup>7</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 43. Bedri Noyan aynı sayfada, Ali Ulvî Baba'nın Ali Nutkî Baba'dan icazet almışken Nâfi Baba'dan da icazet almasının sebebini 'Yakup Kadri'nin Ali Nutkî hakkında yazdığı *Nur Baba* adlı roman sebebiyle içinde uyanan şüphe'ye bağlamaktadır.

<sup>8</sup> Tam adı Mehmed Abdünnâfi olan Nâfi Baba hakkında bk. İbrahim Alâettin Gövsâ, "Nâfi Baba, Şeyh Mehmet Abdünnâfi", *Türk Meshurları Ansiklopedisi*, İstanbul [1946], s. 271-272; Ali Birinci, "Rumelihisarı'nda Bir Bektaşî Şeyh Ailesi", *Dergâh*, c. XII, Nisan 2001, S. 134, s. 9-11.

<sup>9</sup> Salih Niyazî Baba hakkında bk. Küçük, a.g.e., s. 194-196 ve 240.

<sup>10</sup> Noyan, a.g.e.-V, s. 198; Yüksel, a.g.e., s. 77. Balpinarı Tekkesi hakkında geniş bigi için bk. Noyan, a.g.e.-V, s. 195-203.

şeyhidir.<sup>11</sup> Bedri Noyan, aslinin kendisinde bulunduğu söyledi ve Salih Niyazî Dede Baba, dergâh aşevi babası Elhâc Zeynelâbidîn Baba, ekmek evi babası Abdülkerîm Baba, atacı Feyzullah Baba ve mihmândar Ahmed Muhtâr Baba gibi Bektaşî büyüklerinin mühür ve imzalarıyla Ali Ulvî Baba'ya verilen yenileme icazetnamesinin bir bölümünü aktarmıştır:

"*Tarîkat-ı Aliyyemize hayli seneden beri âdâb ve erkân-ı Muhammed-Ali üzerinde hizmet eden ve bin üç yüz yirmi yedi (1909) senesi Saferü'l-hayrinin beşinci tarihinde İstanbul'da Rumelihisar'da Şehîdlik Dergâhı postnişini merhum Nâfi Baba tarafından mu'tâ ve Dergâh-ı Hazret-i Pirimizme mevdû ve mahfûz ve 15 Teşrînievvâl 1329 (1916) tarihinde rûh-ı revâni şâd, merhûm Elhâc Feyzullah Dede Baba tarafından musaddak, yedinde icazeti bulunan İzmir'de Balpinarı Dergâhı postnişini Çerkeşî Ali Ulvî Baba, tecâdîn Dergâh-ı Hazret-i Pirimizden icâzetname talebinde bulunmuş ve Baba-ı mûmâileyh filhakika ulûm-ı şer'iyyeye ârif ve âdâb ü erkân-ı tarikata vâkif, edîb ve kâmil ve ehl-i hâl ve sâhib-i temkin olup neşr-i füyûzât-ı Tarîkat-ı Aliyyemize ehliyeti ind-i fakîrânemizce mâlûm ve müsellem bulunduğundan kemâ fi'l-kadîm ol makâm-ı vâcibü'l-ihtirâmda ikâmet ve ikâd-ı tarîk-ı müstakîm üzre âyîn-i nâzenîni icrâ ve bîlcümle ehl-i tarîkat ve tâlibân-ı râh-ı hakîkat olan muhibbân u aşîkân u sâdîkânın hizmet-i malûme ve metâlib-ı maneviyelerinin rü'yet ve gurabâ ve misâfirîneibrâz-ı hürmet ile, evkât-ı hamsede Hükümet-i Cumhûriyye-i mübeccelemizin mâdâme'l-melevâن terakki-i şân ü şevket ve bekâ-yi mûlk ü millet dâvât-ı mefrûzesine müdâvemet eylemek üzere "Inna'llâhe ye'muru-küm en tüeddü'l-emânâti ilâ ehlihâ" (Nîsâ: 58) âyet-i kerîmesinin mâ-sadâkinça mûmâileyh Çerkeşî Ali Ulvî Baba Efendiye Hânkâh-ı Hazret-i Pir'den teberrüken ve tecâdîn işbu icâzetname itâ kilindi. Fî Zilhicce-i Şerîf, Sene-i Hicriye 1343 (1924) ve fi 25 Haziran Sene-i Rûmiyye 1341."<sup>12</sup>*

Bu icazet Ali Ulvî Baba'nın Nâfi Baba'dan aldığı ilk icazetname değil, Salih Niyazî Baba'dan aldığı ikinci icazetnameidir. İkinci bir icazetnameye ihtiyaç duyulmuş olmasının sebebi Ali Ulvî Baba hakkında 'uydurma Baba' olduğu şeklindeki dedikodulardır diyebiliriz. Noyan bu dedikoduları analiz ederek asılsız bulmaktadır.<sup>13</sup>

<sup>11</sup> Bk. Küçük, a.g.e., s. 193.

<sup>12</sup> Bk. Noyan, a.g.e., s. 199-200.

<sup>13</sup> Ali Ulvî Baba hakkındaki bu ve diğer birtakım dedikodular hakkındaki değerlendirmeler için bk. Noyan, a.g.e., s. 200-201.

Ali Ulvî Baba Sekizinci Kolordu komutanı Nâzım Paşa ve Mekteb-i Hukuk mezunu Dâver Efendi ile musâhib olmuştur.<sup>14</sup>

Ali Ulvî Baba'nın önemli bir çalışması da, diğer bazı babalar ile toplanarak "Bektaşılığe yeni bir düzen vermek" yönünde olmuştur. Noyan bunun, adını ve künyesini vermediği "basılmış ufak bir risaleden" anlaşıdığını, "verilen kararların risalede madde madde yazıldığını fakat sonra bir sonuca ulaşamadığını" kaydetmektedir.<sup>15</sup> *Bektaşılık Makâlâtı*'nda sergilediği tavır da onun bu tavrına delâlet edebilir.

### Yetiştirdiği Kimseler

Yetiştirdiği ya da icazet veya nasîb verdiği kimseler arasında Abdurrahman Niyazı (Küçük Niyazı) Baba [ö. 1954], Ali Cemâlî Baba [?] ve Filibeli Remziye Anabacı [1883-1969?], Ali Galip Eren [1919-?], Mustafa Cenâb Çubukçu ve Hasan Hâki Coşkuner Baba [ö. 1967]'nın adları geçmektedir.

Bunlardan A. Niyazı Baba Kırklarelilidir. Kaynaklarda "Seyyar" bir Baba olduğu ve kabrinin Eskişehir'in Şimaklı köyünde olduğu belirtilir.<sup>16</sup> Ali Cemâlî Baba Eyüp'te Karyağıdı Dergâhının son postnisiydi. Kendisini Ali Ulvî Baba'nın desteğiyle Halifebaba ilân ettiği, yalnız bunun pek az Bektaşî tarafından kabul edildiği ve postacılık yaptığı için Postacı Ali Baba adıyla tanıdığı belirtilmektedir. Soyadı kanunundan sonra Özöz soyadını almıştır.<sup>17</sup> Filibe'de dünyaya gelen Remziye Anabacı ise Filibe eşrafından Ârif Ağa'nın kızıdır ve Mora Yenişehirli Hüseyin Hüsnü Erdikut Baba [1876-1956]<sup>18</sup>nin eşidir. Ali Ulvî Baba'dan 1913'te İzmir'de el almiş ve rehberliğini Prizrenli Hafız Dervîş Şânî Efendi [?] yapmıştır.<sup>19</sup> Ali Galip Eren İzmir'de Ali Ulvî Baba'dan nasîb, Ahmet Necmettin Alpgüvenç Ha-

<sup>14</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 44 ve 45.

<sup>15</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 44.

<sup>16</sup> Hakkında bk. CSR Arşivi, Dosya No: A 148.'den naklen Yüksel, a.g.e., s. 71; Noyan, *Bütün Yönetmeli Bektaşılık ve Alevilik-VI*, Ankara 2003, s. 257.

<sup>17</sup> Hakkında bk. Küçük, a.g.e., s. 225; Noyan, a.g.e.-VI, s. 257. Soyadılarındaki yazılı kaynaklarda yer almayan bilgiyi Refik Engin'den aldık. Kendisine teşekkür ediyoruz.

<sup>18</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 130-138; M. Tevfik Oytan, *Bektaşılığın İcyüzü/Dibi, Kösesi, Yüzü ve Astarı Nedir?*, 6. b., İstanbul, MCMLXX, s. 489. Erdikut hakkında bir ayrıntı için ayrıca bk. Yüksel, a.g.e., s. 108.

<sup>19</sup> Remziye Anabacı hakkında geniş bilgi için bk. Noyan, *Bektaşılık Alevilik Nedir?*, 3. baskı, İstanbul 1995, s. 428-431. Burada Remziye Anabacı'nın bir şiri de alınmıştır.

İliebaba'dan Babalık icazeti, Bedri Noyan Dede Baba'dan ise 22 Aralık 1967'de hilâfetnâme almıştır.<sup>20</sup> Mustafa Cenâb Çubukçu da ondan nasîb almış aslen Giritli bir aileye mensup son dönem Bektaşilerindendir.<sup>21</sup> Hasan Hâki Baba ise Ali Ulvî Baba'dan hem nasîb hem de dervîşlik almıştır.<sup>22</sup>

### Şairliği

Bektaşî şairlerini ihtiya eden eserlerde şirlerinden sadece bir örnek bulunan Ali Ulvî Baba'nın şairliği üzerinde yeterince durulmamıştır. Sadettin Nûzhet Ergun *Bektaşî Şairleri*'ne ve Turgut Koca *Bektaşî-Alevî Şairleri*'ne bir şirini almakla yetinmiş ve şirleri hakkında herhangi bir değerlendirme yapmamışlardır. Birçok nefesi olduğu bilinmektedir.<sup>23</sup>

### Hayatıyla İlgili Ek Bilgiler

Bedri Noyan Ali Ulvî Baba'nın 29 Eylül 1948 Çarşamba günü İstanbul Merdivenköy'de bulunan Gözcü Baba, Sancaktar Baba ve Mehmed Ali Hilmî Dede Baba'nın mezarlarının onarımı ve Hilmî Dede Baba'nın Hakk'a yürüyüşünün 43. yıldönümü nedeniyle düzenlenen törende yaptığı konuşmadan bölümler aktarmıştır. Ali Ulvî Baba'nın el yazısı konuşturma metni Noyan arşivindedir. Noyan ayrıca Balkan Savaşı sırasında Balpınarı Dergâhında dervîş olan Hüseyin Hepdemirci'nin<sup>24</sup> anlatığı Ali Ulvî Baba'ya ait bir kerameti de nakletmektedir.<sup>25</sup>

### Eserleri

1. *Târih-i Şâh-i Velâyet*.

2. *Mevlûd-i Hazret-i Îmâm Ali Kerrema'llâhu Vechehû*.

3. *Şecere-i Haci Bektaş-i Velî*.

<sup>20</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 140 ve 29.

<sup>21</sup> Hakkında bk. Noyan, a.g.e.-VI, s. 106.

<sup>22</sup> Hakkında bk. Noyan, a.g.e.-VI, s. 170-171.

<sup>23</sup> Bk. Ergun, a.g.e., s. Koca, a.g.e., s. 710.

<sup>24</sup> Hepdemirci hakkında bk. Noyan, a.g.e.-VI, s. 185.

<sup>25</sup> Noyan, a.g.e.-VI, s. 44-45.

Revnakoğlu, Alî Ulvî Baba'nın bu üç eserinin basılmadığını söylemektedir.<sup>26</sup>

*4. Risâle-i İştîlât-ı Ulvî Baba:* Bu adı *Bektaşilik Makâlâtı*'nda Müellif kendisine ait bazı beyitlerden sonra zikretmektedir.<sup>27</sup> Şulelenmeler, parıldamalar anlamına gelen "İştîlât" adını taşıyan bu şiir parçalarının Müellifin tamamlanmamış müstakil bir eseri olduğu söylenebilir. Belirtmek gerek ki kaynaklar Ulvî Baba'nın böyle bir eserini kaydetmez.

*5. el-Ehâdisü'l-Vâride Fî Fezâili Cenâbi Aliyyi'l-Murtezâ Kerrema'llâhu Vec-hehû ve Radiya'llâhu 'Anhü:* Bektaşilik Makâlâtı'nın sonunda yer alan ve Hz. Ali'yle ilgili hadislere yer veren bu hadîs seçmesini müellifin ayrı bir eseri saymak gereklidir. Her ne kadar birlikte basılmışsa da eserden bağımsızdır ve küçük müstakil bir eserdir. *Bektaşilik Makâlâtı*'ndan ayrı bir mukadîmesi vardır. Ali Ulvî Baba bu seçmesinde Alî isminin ebcedle karşılığı olan 110 rakamı dolayısıyla 110 hadîs derlediğini söylüyor da yer alan hadîs sayısı 94'tür. Kaynakları, İslâm âleminde genel kabul görmüş ve başvuru eserleri olarak kullanılmış olan *Kütüb-ü Sitte* ve *Abdurraûfî Münâvî*'nın *Künûzu'd-Dekâik fî Ehâdisi Hayri'l-Halâyik* adlı hadis derlemeziyle Mevlânâ Câmi'nin *Şevâhidü'n-Nübûve*, Süyûtî'nin bu husustaki risâle-i mahsûsası, Belhî'nin *Yenâbi'u'l-Mevedde*<sup>28</sup>, Kemâlüddîn el-Harîrî el-Melâmî'nin *Kemâlnâme-i Âl-i Abâ*<sup>29</sup> adlı eserleridir.

#### 6. Bektaşilik Makâlâtı.

#### Bektaşilik Makâlâtı

*Bektaşilik Makâlâtı*, müellifinin de değiştiği gibi Ahmed Rîfî [1884-1935]'nın *Bektaşî Sirri*<sup>30</sup> adlı kitabının uyandırıldığı önyargıları izale amacıyla kaleme alınmıştır.<sup>31</sup> Kitabın adı kapakta "Bektaşî Makâlâtı" şeklinde

<sup>26</sup> CSR Arşivi, Dosya No: A 148. *Bektaşilik Makâlâtı*'nın arkası kapağında *Şecere-i Hacı Bektaşî Veli*'nin basıldığı, önceki iki eserin ise basılmadığı belirtiliyor.

<sup>27</sup> Bk. Ali Ulvî Baba, *Bektaşilik Makâlâtı*, Marifet Matbaası, İzmir 1341, s. 4.

<sup>28</sup> Eser Türkçe'ye tercüme edilmiştir. Bk. Süleyman İbrahim Belhî, *Meveddet Pınarları/Hz. Muhammed Aleyhisselâm ve Âl-i Abâ*, çev. Adnan M. Selman, İstanbul 2000.

<sup>29</sup> Dervîş Kemâleddîn-i Harîrî Hüseyîn'in bu eseri 25 varaktır ve Millî Kütüphanedeki nûshasının istinsah tarihi belirtilmemiştir.

<sup>30</sup> Ahmed Rîfî ve *Bektaşî Sirri* hakkında bk. Hüsrev Hatemi, "Sosyalist ve Bektaşî Şair: Ahmed Rîfî Bey", *Dergâh*, c. II, Kasım 1991, 21/10; Hayriye Topçuoğlu, "Bektaşî Ahmed Rîfî, Hayatı ve Eserleri (I-II)", *Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, Güz 2001, S. 19, s. 87-142&Kış 2001, 20/135-220; Küçük, a.g.e., s. 239-240.

<sup>31</sup> Bk. Ali Ulvî Baba, a.g.e., s. 2.

yazılmışsa da iç kısmında "Bektaşilik Makâlâtı" yazılıdır.<sup>32</sup> Bir tereddüt de kitabını basım tarihiyle ilgilidir. İç kapağında basım tarihi olarak 1341 yazılıken eserin sonunda yer alan Alî Ulvî Baba'ya ait mührürde 1342 tarihi göze çarpmaktadır. Bu mührür oraya bir yıl sonra eklenmemişse, eserin ilk formasının 1341'de, son formaların ise 1342'de basıldığı, dolayısıyla basımının bir sonraki seneye sarktığı tahmininde bulunabiliriz.

Eserin kaynakları kapakta "Okunan Kitaplar" başlığı altında sıralanmıştır. Bunlar, *Mir'âtü'l-Mekâsid* ve *Def'u'l-Mefâsid*<sup>33</sup>, Türkçe *Kemâl-nâme-i Âl-i Abâ*, *Risâle-i Münâcât*<sup>34</sup>, *Makâlât-ı Haci Bektaş Veli, Lafzatü'l-Beyân, Mahşer-nâme-i Şerîf*<sup>35</sup>, *Risâle-i Misâli*<sup>36</sup>, *Risâle-i Vîrâni*<sup>37</sup>, *Risâle-i Seyyid Alî Sultan*<sup>38</sup> adlı eserlerdir.

Kitap Mehmed Ali Dede Baba'nın bir resmiyle başlar. Bu resmin altında şunlar yazılıdır:

"*Haci Bektaş-ı Veli* hazretlerinin *dergâh-ı şerîfi* postnuşunu iken *irtihâl-i dâr-i bekâ buyuran eâzim-ı ricâl-i Bektaşîyye* ve *şuarâ-yı benâmdan sâhib-i risâle el-fâkir* *Ali Ulvî Baba*'nın mûrsid-i âlileri *Elhâc Mehmed Ali Hilmî Dede Baba* hazretlerinin yigirmi sekiz yaşılarında alınan resimleridir."<sup>39</sup>

<sup>32</sup> Biz iç kapaktaki adı (=Bektaşilik Makâlâtı) kullanacağız.

<sup>33</sup> Doğru adı *Mir'âtü'l-Mekâsid fi Def'u'l-Mekâsid* (İstanbul, 1293/1876) olan bu eser Seyyid Ahmed Rîfî'e aittir ve *Keşfî'z-Zünûn Zeylî*'nde "Süñî yollarını açıklamak" amacıyla yazılmış Türkçe bir kitap olduğu belirtilir. Bk. Bağdatlı İsmail Paşa, *Keşfî'z-Zünûn Zeylî*, c. II, İstanbul 1972, s. 461. Bir başka kaynakta ise eserin "Bektaşîye'i Sünñî bir tarikat olarak ele alıp tanıtan" bir eser olduğu söylenmektedir. Bk. Hür Mahmut Yücer, *Osmâni Toplumunda Tasavvuf* (19. Yüzyıl), İstanbul 2003, s. 529.

<sup>34</sup> Bu eser Millî Kütüphane'de 06 MK. Yz. A 2681/8 kayıtlı yazma bir mecmuanın 66b-71a vârakları arasında yer alan *Risâle-i Münâcât* olabilir.

<sup>35</sup> Millî Kütüphanede Mf1994 A 926 kayıtlı bir *Mahşer-nâme* mikrofilmî mevcuttur.

<sup>36</sup> Misâli'nin hayatı ve şiirleri için bk. Sadettin Nûzhet Ergun, *Bektaşî Şâirleri ve Nefesleri/Bektaşî Edebiyatı Antolojisi*, İstanbul Maarif Kitaphanesi y., İstanbul 1944, s. 138-140. Misâli mahlaslı Gülbaba ve manzum bir eseri için bk. Haci Yılmaz, *Feyzname-i Misâli Gülbaba* I-II, *Haci Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, Güz 2000, S. 15, s. 95-103&Bahar 2001, S. 17, s. 115-137.

<sup>37</sup> Vîrâni Risâlesi'nin Millî Kütüphanedeki çok sayıda yazma nûshası mevcuttur; 06. MK. Yz. A 4368/1 kayıtlı nûshası 1249/1833 tarihlidir ve 84 varaktır. Bu risâlenin okuma hataları da-ha eserin isminden başlayan son derece özensiz bir çevrimyazısı da yayınlanmıştır. Bk. *Vîrâni Risâlesi*, Hzl. Mustafa Erbay, Ayyıldız Yayınları, Ankara 2001, 89 s. Bir diğer nesri için bk. *Vîrâni Divanı ve Risâlesi (Buyruğu)*, Derleyen: Adil Ali Atalay Vaktidolu, Can Yayınları, 1. basım, İstanbul 1998.

<sup>38</sup> Seyyid Ali Sultan [1340-1402] hakkında bk. Turgut Koca, a.g.e., s. 21; Ergun, a.g.e., s. 206-207; Celâlettin Ulusoy, *Pir Dergâhundan Nefesler*, İstanbul 1988, s. 5; Özmen, c. I, a.g.e., s. 63-64.

<sup>39</sup> A. Ulvî Baba, a.g.e., s. 1.

Eserin üslûbu özellikle baş taraflarında oldukça edebî ve gizemlidir. Daha ilk paragraflarında bir "vefk-i müselles"ten söz edilir ki, "gizli ilimler" kapsamına giren bu gibi konular eserin girişinde esrarengiz bir hava oluşturur. Müellif, Ahmed Rıfki'nın söz konusu eserinde yer alan bazı görüşleri çürütmek ve "Bektaşılığın gerçeklerini halka açıklamak" amacını güttüğünü söylemesine rağmen açık ve net bir üslûp kullanmaz. Bolca alıntılanan ayet ve hadis metinleri, Hazret-i Ali'inden Arapça vecizeler ve Farsça şiir parçalarıyla birlikte ağdâlı bir Türkçe hemen dikkat çeker. Yazılış amacı düşünüldüğünde bu durum ilk anda şaşırtıcıdır. Fakat satırlar ilerledikçe bu durumun başlangıç kısmına mahsus olduğu göze çarpar ve eser gittikçe daha açık bir üslûba kavuşur. Müellif, kısa ve vurgulu cümlelerle şîrsel ifadeler oluşturur.



Bilindiği gibi Ahmed Rıfki'nın söz konusu eseri yayınlandığı yıllarda Bektaşîlerce tepkiyle karşılanmış bir eserdir. Müellifi de Bektaşî olmasına rağmen, eserde yer alan açıklamalar, Bektaşîlerin tümünce kabul görmemiştir. Bu nedenle eserin ikinci cildi yayınlanınca dönemin önemli Bektaşî büyüklerinden Cemâleddîn Efendi [1862-1920?], reddiye babında yazdığı ve *Müdâfaa*<sup>40</sup> adını verdiği bir eseri aynı yayinevine göndermiş, yaynevi de bu eseri *Bektaşî Sirri*'nın üçüncü cildi olarak neşretmiştir. Bunun üzerine Ahmed Rıfki tekrar kaleme sarılarak *Müdâfaa*'ya bir karşı reddiye yazmış ve bu reddiye yine aynı yayinevi tarafından eserin dördüncü cildi olarak basılmıştır. Yani dört cilt olarak basılan *Bektaşî Sirri* adlı eserin üçüncü cildi Cemâleddîn Efendi'ye ait reddiyedir. Dördüncü cild ise bu reddiyeye Ahmed Rıfki tarafından yazılmış bir karşı reddiyedir.<sup>41</sup>

Ahmed Rıfki'nin eserine sadece Cemâleddîn Efendi reddiye yazmamış, dönemin Bektaşî çevrelerince başka reddiyeler de kaleme alınmıştır. Buna bire Ali Ulvî Baba'nın *Bektaşilik Makâlâtı*'dır. Biz Müncî Baba unvanlı

<sup>40</sup> Bu eser sadeleştirilerek basılmıştır. Bk. Çelebi Cemalettin Efendi'nin Savunması/*Müdâfaa*, Sadeleştirme: Nejat Birdoğan, Berfin Yayınları, 1. b., İstanbul, 1994, 2. b.: 1996. Birdoğan, sadeleştirmesinin önsözünde *Bektaşî Sirri*'ni da yaymayıacağını söylemesine rağmen bu vadi ni gerçekteştirmemiştir. Doğrusu, esere yazılan reddiyeler yayılmasına rağmen *Betaşı Sirri*'nın yayımlanmamış olması bir eksiklik olarak ortada durmaktadır.

<sup>41</sup> *Bektaşilik Makâlâtı* ile karşılaşırıbmızm için *Bektaşî Sirri*'nın *Müdâfaa* dışındaki I., II. ve IV. ciltlerinin fotokopilerini bize ulaştıran Kâmil Büyüker'e çok teşekkür ediyoruz.

Baba Mehmed Süreyyâ [ö. 1942]'nın *Tarîkat-ı Aliyye-i Bektaşîyye*<sup>42</sup> adlı eserinin de bu reddiyeler kapsamında değerlendirilmesi gerektiğini düşünüyoruz. Çünkü Müncî Baba eserini yazma amacının "Bektaşîler hakkında her nasıl müntesir olan türrehâta mukâbele eylemek" olduğunu belirtmektedir.<sup>43</sup> Ali Ulvî Baba ve Müncî Baba'nın yaşadıkları yılların birbirine çok yakın olduğunu göz önüne alırsak diyebiliriz ki, Müncî Baba'nın eseri de Ahmed Rıfki'nin eserinin uyandırıldığı tepki sonucu kaleme alınmış olmalıdır. Yalnız Ali Ulvî Baba eserini kaleme alış sebebi olarak açıkça *Bektaşî Sirri* adlı eseri göstermekteyse de Müncî Baba söz konusu eserin adını anmaz. O belki de sadece Ahmed Rıfki'nin görüşlerini değil Bektaşilik hakkında yaygın birtakım kanaatleri de eleştirmek istemiştir. Bu durumda Ahmed Rıfki'nin eserine Bektaşî çevrelerince üç ayrı reddiye yazılmış olmaktadır.<sup>44</sup> Cemâleddîn Efendi'nin *Müdâfaa* adlı eseri, Müncî Baba'nın *Tarîkat-ı Aliyye-i Bektaşîyye*'si ve Ali Ulvî Baba'nın *Bektaşilik Makâlâtı* adlı reddiyesi.

Söz konusu dört eserin basım tarihleri de bize bu konuda ipucu verebilir: *Bektaşî Sirri* 1325-1328/1910-1913 yılları arasında üç cilt olarak; *Müdâfaa* 1330/1915; *Tarîkat-ı Aliyye-i Bektaşîyye* 1338/1919 veya 1340/1921; *Bektaşilik Makâlâtı* 1341/1922'de basılmıştır.

*Bektaşî Sirri*'na yine Bektaşî müelliflerce reddiye yazılmasının sebepleri üzerinde de durmak gereklidir. Ahmed Rıfki'nin eseri öncelikle Bektaşilik tarihine dair kaynakların yetersizliğinden ve var olanların da güvenilirlik derecelerinden söz eder. Bu arada Bektaşî olmayan müelliflerce Bektaşilik konusunda kaleme alınmış eserlerdeki yaklaşım yanlışlarını da Hoca İshak Efendi'nin *Kâşifü'l-Esrâr* ve *Dâfi'u'l-Esrâr*<sup>45</sup> adlı eseri özellikle eleştirir. Ahmed Rıfki bu eserin temel yaklaşım hatasının Bektaşılığı Hurûfîlikle karıştırmak olduğunu söyleyip dolayısıyla Hurûfîlik konusuna geniş yer verir. Ayrıca *Bektaşî Sirri*'nın ana konuları arasında Bektaşılığın gizli bir yol olup olmadığı, Bektaşî silsilesi, Hacı Bektaş Veli'nin

<sup>42</sup> Eser yeni harflere çevrilerek yayımlanmıştır. Bk. Şeyh Baba Mehmed Süreyyâ, *Tarîkat-ı Aliyye-i Bektaşîyye*, Sadeleştirme: Ahmet GürtAŞ, Ankara 1995.

<sup>43</sup> Bk. GürtAŞ neşri, s. 125.

<sup>44</sup> Yine de bu esere yazılan reddiyeleri bu üç kitaptan ibaret saymak doğru olmaz. Buna Ahmed Sâfi'nin *Sefîne-i Sâfi* adlı hacimli eserinin dördüncü cildinde yer alan "Bektaşîler Hakkında Mülâhaza-i Munsîfâne" başlıklı bölümle Balabâni Ziyâeddîn Hüsni'nin *Peydim-i Sabâh* ta tefrika edilen reddiyesini de ekleyebiliriz. Bk. Yücer, a.g.e., s. 532.

<sup>45</sup> Eserin fotokopisi bir nüshasını bize verme lutfunda bulunan Sadık Erdağlı'ya çok teşekkür ediyoruz. Bu esere Ali Ulvî Baba'nın mürsidi Mehmed Ali Hilmi Debebaba *Kâşifü'l-Esrâr*'a Reddiye ile cevap vermiştir. Bk. Yücer, a.g.e., s. 529.

"mücerred" (bekâr) olup olmadığı ve Bektaşî tekkelerinin kapatılması gibi konular yer almaktadır. Bu konulardan özellikle Hacı Bektaş Veli'nin mücerreddiliği, Bektaşılık içindeki kadim bir tartışmayı gündeme getirmesi açısından eserin tepki görmesine sebep olan en önemli konu sayılabılır. Ahmed Rıfki, Hacı Bektaş Veli'nin evlenmediği görüşünü savunmaktadır. Dolayısıyla Cemâleddîn Efendi'nin reddiyesi özellikle bu konu üzerinde odaklanmıştır.<sup>46</sup> Ali Ulvî Baba ise daha çok Bektaşılığe yaklaşım tarzı konusunda Ahmed Rıfki'dan ayrılmakta ve onun Bektaşılık hakkında birtakım önyargılara sebep olduğu endişesini taşımaktadır. İlgi çekici bir husus da *Bektaşî Sirri*'nın 2. cildi ile *Bektaşılık Makâlâtı*'nın kapak resimlerinin aynı olmasıdır. Her iki kapakta da bir sehpâ üzerinde Bektaşî tacı ve sağ ve solunda Bektaşî teberi ile keşkül resmi gibi Bektaşılık sembollerî yer almıştır.

*Bektaşılık Makâlâtı*'nın *Bektaşî Sirri*'na muhalefet ettiği önemli hususlardan birinin, Bektaşılık-Hurûfîlik ilişkisi olduğu söylenebilir. Çünkü Ahmed Rıfki Hurûfîliğin bambaşka bir cereyan olduğunu savunmasına rağmen Ali Ulvî Baba, eserinin daha girişinde bir 'vefk-i müselles'ten ve 'hurûf'tan vurgulu bir biçimde söz eder. Açıkça belirtmese de bu nokta, Ulvî Baba'nın Ahmed Rıfki'ya pek de katılmadığını güçlü bir biçimde hissettirmektedir.

Ulvî Baba'nın *Bektaşılık Makâlâtı*'nda dejindiği ve kendi yaklaşımını ortaya koymaya çalıştığı en önemli konu ise sanız Çelebiyan ile Mücerreddeler arasındaki tartışmadır. O, Balım Sultan'dan sonra "Çelebiyân beyinde zuhûr eden rekâbet ve hâricden vukû bulan müdâhale ve şemâtet" sebebiyle 36 sene boyunca postun boş kaldığını, sonra Hacı Bektaş Veli'nin manevî himmetiyle bir Babanın posta oturduğunu söyleyerek bu mücerred babaların yolu sürdürdüklerini, böylece Bektaşılık sayesinde nice ârif ve hakikat ehlinin yetiştiğini vurgular. Mücerredlik postunu genişçe anlatan Ulvî Baba, gerçek mücerred olabilmek için ahlâk ve erdemle donanmış olmayı; Hz. Muhammed'e ve Hz. Ali'ye ittibâi şart sayar. Bu donanıma sahip mücerreddeler ise "mücerred-i sahîh" tabiriyle niteler. Mücerredlerin örneği Ashâb-ı Suffe ve Selman-ı Farîsî'dir. Bir mücerredin bu şartları taşımaması durumunda nikâhın sünnet olduğunu belirten hadîse boşuna ters düşmesinin doğru olmayacağı söyler. Ulvî Baba'nın bu hussustaki yaklaşım farklılığı, mücerreddiliği savunmasına rağmen, Çelebi-

yan'ın da Bektaşılık'te bir yerinin bulunduğu kabul etmesidir. Çünkü, Hacı Bektaş Veli'nin evlenmiş olması Mücerred Postunun bulunmasına engel değildir; bu post, şartların zorlamasıyla oluşmuştur ve bu yolu sürdürmenin esası ahlâk ve her türlü erdemle donanmış olmaktadır. Dolayısıyla bu konuda söylediklerinden Ali Ulvî Baba'nın Hacı Bektaş Veli'nin evlenmiş olup olmamasını çok da önemsemediği sonucu çıkar. Bu yaklaşımıyla da mutlak mücerreddiliği savunan Ahmed Rıfki'dan ayrıılır.

Ali Ulvî Baba, *Bektaşî Sirri*'na reddiye kaleme aldığı eserinde tespit edebildiğimiz kadariyla Hurûfîliğin Bektaşılığe etkisi ve Çelebiyân-Mücerreddeler tartışması gibi başlıca iki hususta kendi yaklaşımını ortaya koymuş, ayrıca bu vesileyle tasavvuf anlayışını yansıtmaçalışmıştır.

<sup>46</sup> Sadece Ahmed Rıfki ile Cemâleddîn Efendi'nin görüşlerinin karşılaştırması için bk. Topcuoglu, a.g.m., s. 183-200.

## K a y n a k ç a

el-ACLÛNÎ, *Keşfî'l-Hafâ ve Müzîlü'l-İlbâs 'Amme'Stehera mine'l-Ehâdîsi 'alâ El-sineti'n-Nâs* I-II, -haz. Ahmed el-Galâş, Müessesetü'r-Risâle, 4. baskı, Beyrut, 1985.

AHMED RIFKI, *Bektaşî Sirri* c. I, Bekir Efendi Matbaası, 2. basım, Dersaadet, 1325/1909; c. II, Karabet Matbaası, Dersaadet 1328/1912; c. IV (*Bektaşî Sirri'nin Müdafaasına Mukâbele*), Asır Matbaa ve Kitâbhânesi, Dersaadet 1327/1911.

AKDEMİR, Salih, *Son Çağrı Kur'ân*, Ankara Okulu Yayınları, 1. basım, Ankara 2004.

ALİ ULVÎ BABA, *Bektaşîlik Makâlâtı*, Marifet Matbaası, İzmir 1341.

BAĞDATLI İSMAİL PAŞA, *Kesf el-Zünûn Zeyli*, c. II, Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları, 2. basılış, İstanbul 1972.

BALABANÎ ZİYÂEÐDÎN HÜSNÎ, [Bektaşî Sirri'na Cevap], *Peyâm-ı Sabâh/İlâve-i Edebiye*, 8 Mayıs 1330-31 Mayıs 1330, s. 25-35.

el-BEKRÎ, Kutbuddîn Mustafa, Hz. Peygamber'in Dilinden Dört Halifesi ve Ashâbî (es-Salavâtü'l-Hamî'a bi Mahabbeti'l-Hulefâ'i'l-Câmi'a mâ Vuride fi Fezâili'l-Câmi'a), çev. A. Fikri Yavuz, Sönmez Neşr., İstanbul 1967

BİRİNCİ, Ali, "Rumelihisarı'nda Bir Bektaşî Şeyh Ailesi", *Dergâh*, c. XII, Nisan 2001, S. 134, s. 9-11.

Cemaleddin Server Reynakoğlu Arşivi, Dosya no: A 148.

ÇELEBÎ CEMÂLEDDÎN EFENDÎ, Çelebi Cemalettin Efendi'nin Savunması/Müdafaa, Sadeleştirme: Nejat Birdoğan, Berfin Yayınları, 1. b., İstanbul 1994, 2. b.: 1996.

DALGIN, Nihat&MACİT, Yunus, Kütürümüzü Şekillendiren Hadisler/Metin-Kaynak ve Sıhat Dereceleri, Sönmez Matbaası, Samsun 1992.

ERGUN, Sadettin Nüzhet, Bektaşı Şairleri ve Nefesleri/Bektaşı Edebiyatı Antolojisi, İstanbul Maarif Kitaphanesi Yayınları, İstanbul 1944.

ERGUN, Sadettin Nüzhet, Bektaşı Şairleri, Maarif Vekâleti Yayınları, İstanbul 1930.

GÜMÜŞHÂNEVÎ, Ahmed Ziyaüddin, Râmûz el-Ehâdîs I-II, terc. Abdülaziz Bekkine, Hazırlayanlar: Lütfi Doğan&M. Cevat Akşit, Milsan Basın, İstanbul 1982.

HATEMÎ, Hüsrev, "Sosyalist ve Bektaşı Şair: Ahmet Rıfki Bey", Dergâh, c. II, Kasım 1991, 21/10.

HUYUGÜZEL, Ö. Faruk, İzmir Fikir ve Sanat Adamları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 2000.

el-KÂRÎ, Ali, Usûl-i Hadîs ve Mevzûât-i Aliyyü'l-Kârî Tercemesi, çev. Ahmet Serdaroğlu, Ayyıldız Matbaası, Ankara 1966.

KOCA, Turgut, Bektaşı-Alevî Şairleri ve Nefesleri, İstanbul Maarif Kitaphanesi Yayınları, İstanbul 1990.

KURT, Ali Vasfi, "Nefesü'r-Rahmân Hadisi", Endülüs'de Hadis ve İbn Arabî, İnsan Yayınları, İstanbul 1998, s. 611-612.

KÜÇÜK, Hülya, Kurtuluş Savaşında Bektaşiler, Kitap Yayınları, 1. basım, İstanbul 2003.

MUHAMMED FUÂD ABDÜLBÂKÎ, el-Mu'cemü'l-Müfehres li Elfâzi'l-Kur'anî'l-Kerîm, Çağrı Yayınları, İstanbul 1986.

NESÂÎ, Ebû Abdirrahmân Ahmed b. Şuayb, Hadislerle Hz. Ali, terc. Nâim Erdoğan, yay. Haz. Yusuf Özbek, İz Yayıncılık, İstanbul 1992.

NOYAN, Bedri, Bektaşilik Alevilik Nedir?, Ant/Can Yayınları, 3. baskı, İstanbul 1995.

NOYAN, Bedri, Bütün Yönüyle Bektaşilik ve Alevilik V-VI, Ardiç Yayınları, Ankara 2002-2003.

OYTAN, M. Tevfik, Bektaşılığın İçyüzü/Dibi, Kösesi, Yüzü ve Astarı Nedir?-I, İstanbul Maarif Kitaphanesi Yayınları, 6. b., İstanbul, MCMLXX.

ÖZMEN, İsmail, Alevî-Bektaşı Şîrleri Antolojisi, c. IV, Kültür Bakanlığı Yayınları.. 1. b., Ankara 1998.

SÂFÎ, Ahmed, Sefîne-i Sâfi, "Bektaşiler Hakkında Mülâhaza-i Munsîfâne", c. IV, Süleymaniye Kütüphanesi Mikrofilm no.: 2096, s. 360-361.

SEVENGİL, Refik Ahmet, Çağımızın Halk Şairleri, Atlas Kevi y., İstanbul 1967.

ŞEYH BABA MEHMED SÜREYYA, Tarîkat-ı Aliye-i Bektaşîyye, Sadeleştirme: Ahmet GürtAŞ, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 1995.

TOPÇUOĞLU, Hayriye, "Bektaşı Ahmet Rıfki, hayatı ve Eserleri (I-II)", Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, Güz 2001, S. 19, s. 87-142&Kış 2001, 20/135-220.

ULUSOY, Celâlettin, Pir Dergâhundan Nefesler, İstanbul 1988.

UYDAL, Muhittin, Tasavvuf Kültüründe Hadis/Tasavvuf Kaynaklarındaki Tartışmali Rivayetler, Yediveren Yayınları, 1. baskı, Konya 2001.

WENSINCK, A. J. & J. P. Mensing, Concordance et Indices de la Tradition Musulmane I-VII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1986.

YILMAZ, Hacı, "Feyzname-i Misâli Gülbaba" I-II, Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, Güz 2000, S. 15, s. 95-103&Bahar 2001, S. 17, s. 115-137.

YÜCER, Hür Mahmut, Osmanlı Toplumunda Tasavvuf (19. Yüzyıl), İnsan Yayınları, 1. baskı, İstanbul 2003.

YÜKSEL, Müfit, Bektaşilik ve Mehmed Ali Hilmi Dede Baba, Bakış Yayınları, İstanbul 2002.

# BEKTAŞÎLIK MAKÂLÂTI

Ali Ulvi Baba



## [1] BİRKAÇ SÖZ

Bu risâleyi yazmaktadır maksadı âcizânem, öteden beri efkâr-ı umûmiyede *Bektaşî Sirri* nâmiyle hayret ve mübhemiyet tevîd eden nazariyeleri mümkün mertebe izâle ve muhterem halka hakâyık-ı Bektaşiyeyi arzettmektedir.

Sultânların sultanat-ı makhûresi, zulm-i istibdâdi karşısında mektûm kalan bâzı hakâyık *Bektaşî Sirri* nâmiyle dillerde dolaşa dolaşa kâh mûcîb-i hayret bir muammâ, kâh Tarîkat-ı Aliyye aleyhine bir turfe şeklini iktisâb ediyordu. Şimdi bu hakâyıkı şerh ve tavzîhe mâni bir sebeb yoktur. Bunun için muhterem halkı mânâsız düşüncelerden kurtarmak emeliyle şu risâleyi kaleme aldım.

Ali Ulvi Baba



## BİRİNCİ BÖLÜM

[3]

### HÛ DOST

*Vücûdundan eser kalmaz kalır kavlim eser halka  
Veli herkes beyân almaz, alan doğru gider Hakk'a.*

Destûr yâ Pîr.

Makâlât-ı Mehmed Ali Çerkeşî el-Mülakkab Ali Ulvî Baba.

Dergâh-ı Üsküdârî Şahkulu Sultân.

Bende-i ikrâr-ı Mehmed Ali Hilmî Dede; Tarîk-ı Bektaşî.

*Bi'smi'llâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm;*

*"Allah ve melekleri, kuşkusuz, Peygambere salat etmektedirler; o hâlde ey  
inanınlar, siz de ona salavat getirin ve onun [dînine] bütün benliğinizle boyun  
eğin."<sup>47</sup>*

---

<sup>47</sup> Ahzâb (33): 56.

Bedî-i fitratı, Sânî-i kudreti, Refî-i rahmeti Âdem -ki Ebü'l-Beşerdir- tilsim-i âzamdır, ebü'l-eşkâl olan. "Bi'sm" kelimesinin terkib ettiği vefk-i müsellese zemîn-i mânâ tilsim cihetlerinin aynıdır. Mesâri' bir müselles vefktir; Allah, Muhammed'le Ali.

Kit'a:

*Zât-ı Hak san'atıdır nûsha-i icâd ammâ  
Ona şîrâze-i tertîb Nebî bir de velî*

*Biri mânâ-yı Ahad'dır, biri Mevlâ-yı Samed  
Yek-nazar âlem-i vahdette Muhammed'le Ali.*

Diger:

*Cûş edip bâd-ı mahabbetle deryâ-yı ezel  
Oldu bir dürdâne derûnun üzre hulyî*

*Görüp tarafı ezel ol renklerin dedi:  
Birine nûr-ı Muhammed birine nûr-ı Ali.*

*Ibn-i velâyet şüd bedid  
Zât-ı Hak der zât-ı Hak ez hak resîd.<sup>48</sup>*

"Zât-ı Hak" nokta-i ulûhiyet, sayha-i vâhîde kuvvet-i ezelidir. "Der zât-ı Hak" nokta-i velâyettir. "Ez Hak resîd" mertebe-i nübüvvettir. Cism-i cân râbitası mârifet-i hafiyedir. Beyt:

*În kürsî-i çâr pâye-i cismî be-bîn  
Taht-ı sitte mûlk-i ezel ez rû-yi yakîn.*

<sup>48</sup> "Veliliğin oğlu (Hz. Ali) zuhur etti/Hakk'ın zatındaki Hakk'ın varlığı Hakk'tan eriştî."

*Ez levh-i vûcûd-ı hûbeş esrâr-ı dü-kevn  
Ber hâ'n ki zi-dest-i Hak Kitâb est mübîn.<sup>49</sup>*

Bu vefk-i müsellesten hilkat vâki oldu. Bu hilkat, mâye-i kesrettir. Vahdet, kesrete de yol verdi. Esmâ ve sıfat izâfet aldı.

*Kitâb-ı Muhammediyye:*

*Âlemin nakşını hayâl görürüm  
Bu hayâl içre bir cemâl görürüm.*

[4] Hazret-i hûy ki vefkin tesîrâtındandır. Min cihetin levhası olur ve min cihetin satrıdır. Levhin üç hânesi bir hat bir satır teşkil eder. Ümmehâttır. Onun için Âdem hûyu gördükte; "Hay'dandır; mahremimdir. Onda sâkin olacağım, Onun (Allah'ın) kudretini, O'nun san'atını bunda göreceğim" dedi.

Vefk-i müselles erkân-ı erbaayı hâvîdir. Erkân-ı vefk üç hatt-ı vefk ile yedi olur. Seb'u'l-mesâni levha-i vefkte bir sekiz olur.

*Risale-i İstiâlât-ı Ulvi Baba:*

*Zammediп şidâd-ı Adnîn tâ ola sekiz riyâz  
Girmeyen bu cennete Âdem'den etti i'tirâz.*

Mûcid-i vefk kendini vefk içinde sırreleyince Âdem için meydanda yalnız levh-i vefk kaldı. Ki hûydur. Bu sûretle Âdem kendini hûyda görüp. Gözün içindeki bebeği fitneyi anladı; hûyda âdemî mir'ât buldu.

*Ulvi göz kaş kirpik hatt-ı kalemdir dinle kelâmîm  
Bak şu hurûfu 'Ayn-ı Ali'nin tâ ortasında mîm.*

Muhammed ol Şâh-ı Zîşân, Âdem mübtedâ-yı hilkattır, imâmdir. Âyet: "Şüphesiz ben yeryüzünde bir halife yaratıyorum."<sup>50</sup>

<sup>49</sup> "Bu dört sütunlu varlık kürsüsüne bir bak! Ezel mülkünün altıncı tahtı yakın sebebiyledir." "İki âlemin sırlarını Onun güzel varlığının levhasından oku; çünkü, kitap Hak eliyle aşıkâr kılınmıştır."

<sup>50</sup> Bakara (2): 30.

Ayn eliftir, imâm ve kâimdir. Mir'ât için dâimdir. Âdem elini yüzüne sürünce hûya nazaran bir şârib ile bir lihye zâid buldu. Ol vakt hûy'a "Sen bendensin ammâ ben senden değilim; fakat senden görüneceğim. Binâenaleyh başka da değilim" dedi. Zîrâ hûy kutb hânesi açık satılanmış bir levh idi. (Vefk-i müselles merbüttur).

Vefk-i müselles her tarafından hesâbı bir çıkar ve üç hûy bir Âdem hesâbinadır. Ve her ikisinin hesâbı ve hurûfu Allah kelimesinin hesâbına muvâfiktir. Beytü'l-Mâ'mûr gibi dört rüknü hâvî bir dâiredir. Kutb hânesi bir zamîrdir.

Âdem erkân-ı umûmiyyesini hâiz idi. O vakit tâhmiden elini yüzüne sürdürdü. Feth-i hakîkât ile Fâtiha ve Ümmü'l-Kitâb sâbit oldu. Sîrr-i hurûf olmuş hurûf-i vefk teşkil etmiş, imdi sîrr-i vefkten çıkar vefk hurûfattan olur, şekl görünür. Hûy Âdem'dendir; Âdem de hûydan çıkar. Âdem cân, hûy cisimdir. Binâen 'alâ hâzâ vefk bir sırrı câmi'dir. Sîfat-i vefk levh şeklidir.

Âdem de bir sırrı hâmildir. Sutûru sıfatıdır. Vefk-i müselles sırrı satır ile mestûrdur. Âdem'deki sırrı anâsırı erbaa ile örtülüdür. Anâsırı erbaa Âdem vefkinin erkân-ı erbaasıdır ki vefk-i muhîttir el-hâsil.

[5] Vefk-i müselles Âdem'dir. Âdem ümmü'l-kitâbdır. Levha-i vefk bir sahne-i ezelidir, câmiü'l-esrârdır. Mîsr-i câmi'dir. Ayn-i cem meydânidir. Însân âdem-i mânâ ve kâmil insan olmak için, kendini bilmek için kendisini teşkil etmiş olan hurûfâti halletmeliidir. Halli ise ilm-i vefki bilmeğe tevakkuf eder ki ayn-i cem meydâನına varmağa tevakkuf eder. Hadîs:

"Ben ilmin şehriyim ve Alî de kapısıdır."<sup>51</sup> remzince bâb-ı Ali'den ders almâlidir ki bu ilm bilinsin. Zîrâ vâzî'-i ebced ki tûlab-ı Alî'dir; bu ilmden kitâb-ı Muhammedîye ayn-i ceme erûben eyitti: Şuhûd-i zât ol Hazret-i Muhammed'in mîrâc sırrından sırrı zuhûr eylesin.

*Câvidân-ı Hak ez Âdem tecelli kerd ve ber her dide şüd  
Ki ez vey cümle esmâ vü sıfat-ı zât peydâ şüd.<sup>52</sup>*

<sup>51</sup> Hâkim'in *Müstedrek*'inden ve Taberânî'nin *el-Kebir*'inden el-Aclûnî, *Kesfî'l-Hafâ*-I, 618.

<sup>52</sup> "Hakk'ın ebediliği Âdem'de tecelli etti ve her göze göründü./Çünkü onunla varlığın bütün adları, sıfatları belli oldu."

Sîfat, esmâ, zât muzâf olmaz iken ilm-i zâtî istînâsen mezâhir-i iktitâsından sıfat-ı zât muzâf olmağla esmâ mezâhir oldu. Bu keyfiyet üç hâl içâb etti. Sîfat ile esmâ iki fer' teşkil etti: Külliyyât-ı hakâyık, cüz'iyât-ı hüviyyet.

Matlab: Mazhar-ı fûrû âlem-i ervâhtır ki taalluktan mücerred olmağ-la ziddî ilm-i ecsâmi iktizâ etti. Bir âlem-i nûrânî bünyâd oldu. Cismânî âlemden mâden, nebât, hayvân zuhûr etti.

Avâlim on sekiz bindir. Biri bin, bini birdir. Âlem-i evvel rûh-ı âzam, nûr-ı ekrem, akl-ı mukaddem yânî kitâbet cihetiyle kalem, tedbîr sebebiyle akıl, cevher itibâriyle nûr, hayâta sebeb olmak ecliyle rûh denilen kalemdir.

Kalem, tedbîr ve ilkâ-yı hayat ve tesviye-i cevheryen ve bahş-ı envâr eder; nakş-ı nakkâşı tasvîr ve tersîm eder ki levha-i ibrettir. Şu resmin, levhânın neticesi mazhar-ı küll, kâmil insân âdem-i mânâdir. Mecmûa-i kitî-nümâdir. Sübâhâ men tehayyere fi sun'i-hî'l-'ukûl.<sup>53</sup>

Vefk görmek erliktir. Hisâb-ı vefki bir bulmak birliktiler. Kutb hânesini anlamak dirliktir. İmdi vefk usûlü bilmedikçe vefkin vaziyet-i sırrı, kutub hânesi, istivâsı ve kırâati da mâlûm olmayıp bu cümlesine bir mürebbî ve ustânın tâlîmine tevakkuf eder.

Vefk, esrârî mündemicdir. Vücûd-ı Âdem'de nokta-i mühimmi hâmilidir. Kutb cândır; hânesi kalbdır, levhi viçüddür. Vefk mündericâtını idrâk vusûl-i Beledü'l-Emîn<sup>54</sup> demektir. Beledü'l-Emîn'de "el-insân" sırrı ve "Ene sirruhü"ya<sup>55</sup> varılır.

[6]

Âyet-i kavî-i Alî:

"Ve ente'l-kitâbü'l-mübîn ellezî bi ehrufî-hî tuzhîru'z-zamer."<sup>56</sup>

Âdem-i mânâ ümmü'l-kitâbdır. Hadîs:

"Kur'ân ve insân iki ikizdir."<sup>57</sup>

<sup>53</sup> "Her türlü hata ve insanı vasıfların üstünde olan Allah'ın yaratıcılığı hususunda akıllar şâşar." anlamında Hz. Ali'nin sözlerinden.

<sup>54</sup> "Emin belde" anlâmındaki bu terkîp Kur'an'da Tin (95): 3'te geçer.

<sup>55</sup> "Ben onun sırrıyım."

<sup>56</sup> Hazret-i Alî'nın işâri bir sözü: "Sen, harflerinde gizlilikler görünen açık bir kitapsın."

<sup>57</sup> Hadis olarak birçok tasavvuf kitabından geçen bu cümle *Kesfî'l-Hafâ* gibi belli başlı zayıf hadisler ihtiâa eden kaynaklarda geçmemektedir.

İnsân kitâb olunca; "(...) ister yaş olsun ister kuru olsun hepsi apaçık bir kitapta bulunmaktadır."<sup>58</sup> sırrıyla câmi-i küll bir nûsha-i kübrâdir. Âyet:

"O her şeyi [bilgisiyle] çok iyi kuşatandır."<sup>59</sup> emrinin ciheti vâkidir.

Mazhar-ı sîr olması vâkîf-ı kelâm olmağa tevakkuf eder. Âdem bir isimdir. Üç harfledir: A, D, M. Bu üç harf hâlet-i cemde bir ismi isbât ederler. Nokta-i farkta ayırdırlar. Cem ettiğinde "Âdem" okunur. Tefrik hâlinde elif, dâl mîm okunur. Vahdet içinde kesret, kesret hâlinde vahdet. Vahdet kesretle zâhir olur. Nasıl ki Âdem ismi üç harfle kesret-i vahdeti isbât eder. "el-Farku bi lâ-cem' el-haddü ve'l-cem'ü bi lâ-farkin şirk; el-cem'ü ma'a'l-farki tevhîd."<sup>60</sup> (Kavl-i Cüneyd-i Bağdâdî). Ve tevhîd; "iyyâke tevhîd", bu noktaya vusûl merâhili feyz-i tâlim ve irşâdlâ tayyolunur.

Âdem sîrr-ı Beledü'l-Emîn olunca kalb dahi bu kışver şâhinin tahtıdır. Kutub noktasıdır. Ki rub'-ı şîmâlide vâkidir. Beytullâhîtr. "Kalbü'l-mü'mini Beytullâh"<sup>61</sup> ve meydân-ı zuhûr-ı sırru'l-esrârdır. Hadîs-i kudsî: "Yere ve göge siğmadım."<sup>62</sup>'ı bil. Yânî kalb-i mü'min bu sûretle[dir]. Âyet:

"Kullarımın arasına gir; cennetime gir."<sup>63</sup> vâriddir.

Vücûd-ı âdem Hak ve Muhammed ve Âlî levhi ve meydânıdır dedik. O hâlde Hak Muhammed Âlî'yi görmek, bilmek ve görmek levh-i vücûd-ı âdemî bilmeğe; nefsi görmeğe tevakkuf eder. Hadîs:

"Kim nefsini bilirse Rabbini bilir."<sup>64</sup> emri delîl-i alenîdir. Vücûdu görmek için ise mir'ât, yânî ayn-i şekl-i levh velhâsil Âdem lâzımdır.

Sîr cândadır. Cân vücûddadır. İnsân câmi-i küll, mecmûa-i kâinâttdır. Kalbi beytullâhîtr. Cisim câna, cân sîrra îsâl eder. Vücûd rehberdir. Cân mürşiddir. Fehim rehberdir, akıl mürşiddir. İlim nûrdur. Fehim sîrrî.

<sup>58</sup> Enâm (6): 59. Uzunca bir âyetin son kısmı olan bu ifadenin sonu metinde yanlışıklık "fi'-Kur'an" şeklinde alıntılmıştır. Kur'an'da ise "fi kitâbin mübîn" şeklinde geçmektedir.

<sup>59</sup> Fussilet (41): 54. âyetin baş tarafı metinde "Vallâhu" şeklinde alıntılmıştır; Kur'an'da "in-ne-hû" şeklindedir.

<sup>60</sup> "Cemsiz fark, haddir; farksız cem şirk, farkla birlikte cem ise tevhîddir." (Cüneyd-i Bağdâdî).

<sup>61</sup> "Mü'minin kalbi Allah'ın evidir." Metinde hadîs olarak nakledildiği belirtilmemekle birlikte yakın anlamlı zayıf rivayetler için bk. Aliyyü'l-Kârî, *Usûl-i Hadîs ve Mevziât-i Aliyyü'l-Kârî Terçemesi*, çev. Ahmet Serdaroglu, Ankara 1966, s. 87-88.

<sup>62</sup> el-Aclûni, *Kesfî'l-Hâfâ-II*, 2256. hadîs. Hadisin buraya alınmayan devamında "Bir mü'min kulumun kalbine siğdim" ilâvesi vardır.

<sup>63</sup> Fecr (89): 29-30.

<sup>64</sup> el-Aclûni, *Kesfî'l-Hâfâ-II*, 2532. hadîs.

Vücûd, masdar-ı ahkâm-ı nübüvvettir. Can muzmir-i esrâr-ı velâyettir. Ahkâm-ı cism şerîfat, ahkâm-ı can tarîkattır.

[7]

Fî'l-mesel cisim şerîattır, rûh tarîkattır. Cisim olmayıncâ rûh konmaz. Rûh olmayıncâ cisim durmaz. Bir müteşerri tarîka dâhil olmazsa piçtir; ehl-i tarîk müteşerri olmazsa hîctir. Şerîfat cümle esrârı câmi bir esâstır. İnsân görür ve okur ve esrâr-ı tarîkat ondan istidlâl olunur. Yalnız tâlim lâzımdır.

Nübûvet şerîfat, [ve]lâyet tarîkat, râbitaları mârifet, sırları hakîkattir. Cism ile cân beyninde râbita yoğ ise hakîkat yoktur. Şerîfat ile tarîkat[ın] ittihâdi, mârifettir. Hakîkat, "leyse fî'd-dâri gayr"dir.<sup>65</sup> Kâfir ise şerîfet imân etmediğinden tarîkate girmez. Tâsim-ı âzam nûsha-i kübrâdir.

*Câvidân-ı âdemî hâkî ki cân-ı âlem est  
Piş-i zât-ı Hak v'ey ism-i a'zam est.*<sup>66</sup>

Nûsha-i kübrâ vefk-i müselleştir. Ümmü'l-Kitâb dershâne-i irfândır, kiblenumâdır. Dershâne-i irfân mahall-i feyz, mûcib-i kemâl; kemâl, mir'ât-ı cemâldir. İsm-i âzam (*Kitâb-i Muhammedîye*):

*Cemâli ism-i âzamdan olur zâhir kemâlince  
Muhammed ism-i âzamdır doğrudur âleme doğar ay.*

Âyet: "Beyt'i ziyaret etmek Allah'ın insanlar üzerindeki bir hakkıdır."<sup>67</sup>

Tavâf-ı Beytullâh farzdır. Maksad-ı tavâf eserden müessire teveccûh ve vusûldür. Cismâni, rûhâniye delildir. (Yukarıda kalb[ın] beytullâh olduğunu söyledi) Zâhir, nişân-ı bâtindir. Kible nokta-i telkin içindir. Cenâb-ı Hak makarr ve mekândan münezzehtir. Görünmez, yalnız tecelliîsi vardır. Nete-kim Hazret-i Mûsâ'ya bir şecer-i ahdar-ı nârdan âyet-i "Inne-nî ena'llâh"<sup>68</sup>

<sup>65</sup> "Dâr"da başkası yoktur." anlamında Arapça bir süfi sözü.

<sup>66</sup> Farsça beyit: "Kâinatın canı olan topraktan yaratılma âdemin ebediliği Hakk nezdinde en büyük ismidir."

<sup>67</sup> Âl-i İmrân (3): 97.

<sup>68</sup> "Ben gerçekte de Allah'ım." Tâ-Hâ (20): 14. Ayetteki "inne-nî" lafzi metinde "inni" şeklinde hatalı dizilmiştir.

sırri zuhûr eyledi. Kezâlik Hazret-i Resûlullâh, âyet; "And olsun ki o, onu bir başka inişinde Sidretü'l-Müntehâ'da yine görmüştü."<sup>69</sup> sırriyla tecelli edildi. Sidretü'l-Müntehâ sîreti dem sûretâ âdemdir. Fe-eshem.

Beytullah nokta-i arzdır. Kalb nokta-i vücûddur. Kâbe mebde-i beşer-regince] kalem ile, dest-i kudretle yapılmış bir mebde-i ilâhîdir. Kâbe şe-hüküm-i fâhir ve celîl-i âyet-i "Ve le-kad kerremnâ"<sup>70</sup> dir. "Kalbü'l-mü'mini beytu'llâh"<sup>71</sup> nüktesiyle mükerremdir. Kalb-i âdem "beyne esâ-bi'ullâh"<sup>72</sup> tır.

Hadîs-i kudsî: "Yere ve göge sigmadım ama mü'min kalbine sigdım."<sup>73</sup>

[Bu] hadîs-i kudsî hükmüyle [kalb] tecellîgâh-i ilâhîdir. Mesâri'i kalb-i mü'min beyt-i Hak'tır, hacc-i ekber ondadır.

Kâbe, muhârebe bî'l-küffâr ile feth olundu; kalb, mücâhede bî'n-nefis ile feth olunur. Tavâf-i Kâbe; "[E]y Muhammed] sana apaçık bir fetih bahsetmiş bulunuyoruz."<sup>74</sup> hükmünce netîce-i feth üzerinedir.

Fetih; [8] "... size bundan başka yakın bir fetih daha bahsetmiştir."<sup>75</sup> âyeti[nin] remziyle üçtür: Feth-i karîb, feth-i mübîn, fethi mutlak.

Feth-i karîb; âlem-i nefsin makâmından urûcdur ki bu sûretle kalbin kapısı açılıp keşf-i gayb ile kemâlâtın sıfatıyla zuhûrudur.

Feth-i mübîn; envâr-i rûhun kiyâmidir ki, nefis terakkî ile menâzilde sülük ederek kalbin âlemine ermesiyle kalbin nûru parlayıp nefş sıfatını mahvede. Ol hâlde nefş dahi nûrânî olarak kalbe râm olup kalbede urûc ile makâm-i rûha erince rûhun envârı doğar. Ol vakit kalb, nûr-i velâyetle zâhir olup envâr-i esmâdan kesb-i kemâlât edilmesidir.

Feth-i mutlak; fenâ-i mutlaktır. Feth-i bâb-i vahdettir. Ayn-i ceme eri-şip dâhil-i meydânda şuhûd-i zât edilmesidir. (Fethi karîb ve feth-i mübîn

<sup>69</sup> Necm (53): 13-14.

<sup>70</sup> Kaynaklarda bulamadık.

<sup>71</sup> "And olsun ki biz âdemogullarını onurlu kılmış..." İsrâ (17): 70.

<sup>72</sup> Bk. 61. dipnot.

<sup>73</sup> "Allâh'ın parmakları arasında..." Hadis olarak nakledilen bir cümelenin içinde geçen bu ifade ve hadîs için bk. Müslüm/Kader: 17; Ahmed b. Hanbel, Müsned-II, 168, 173; Beyhakî, Şuabü'l-İmân-I, 757. hadîs.

<sup>74</sup> el-Aclûnî, Keşfî'l-Hafâ-II, 2256. hadîs.

<sup>75</sup> Feth (48): 1.

seyr ü sülük denilen usûldür ki turuk-ı sairede câridir). İşte mücâhede ve maksad olan tavâf ve fetih bu feth-i mutlaktır. Mücâhede bî'l-esmâ sülük usûlüdür. Hâssaten terbiye içindir. Bilfil ve'l-mânâ urefâ usûlüdür. Hadîs: "Rabbimi hiçbir şeyle bilmedim; bütün eşyayı onunla bildim."<sup>76</sup>

İttihâz-ı mürebbî bâdî-i vusûl-i rûşddür. Râbîta şerîat ve tarîkattır. Tarîkat dershâne-i irşâddır. Bîat ahz-i yeddir. Vesîle telkîndir. Vesîle ile urve-i vüskâ ve habl-i metîn elde edilerek âyet-i "iz yubâyi'ûne-ke"<sup>77</sup> emrinden ders alınır.

"Allah'ın eli onların elleri üstündedir."<sup>78</sup> nüktesiyle teyîd olunur. "Böylece O, kuluna vahyettigini vahyetmişti."<sup>79</sup> mazmûnundan telkîn alınır. Sîrr-i mîrac zâhir olur.

"Kur'an'ın bâtininden öte bâtinî vardır."<sup>80</sup> hadîsinden anlaşıldığı vechile Kur'an-ı Azîmîşân'ın mânâ-yi zâhirîsinden başka gizli nûkteleri yâni içiçüze olunca şerîat-ı garrâ-yi Ahmedînin de bir içiçüze olduğu tahakkuk eder. Bu içiçüze, âyet; "Te'vîlini Allah'tan, [Resûlünden] ve ilimde ileri geçenlerden başkası bilmez."<sup>81</sup> mefhûmiyle herkesi[n] bilmediği taayyün eder. Bu ilim kişiwer-i lâhûtî, nûzhet-gâh-i Ahmed'dir. Nâmahrem görmemek için bir sedd ile muhâftır. Yalnız bir bâbî vardır: "Ben ilmin şehriyim, Ali ise onun kapsasıdır."<sup>82</sup> hadîsi bunun içindir.

Ahmed, Medîne-i tenzîldir; Alî bâb-ı te'vîldir.

Hadîs: "Ben sizinle Kur'an'ın tenzîli üzere savaştım; Alî ise te'vîli üzere savaşır."<sup>83</sup>

<sup>76</sup> Feth (48): 27. ayetinin sonu.

<sup>77</sup> Hadis Süleimi'nin risâlelerinde geçmekteyse de hadîs kaynaklarında geçmemektedir.

<sup>78</sup> "... sana biat ederlerken..." Feth (48): 18. ayetinin bir bölümü.

<sup>79</sup> Feth (48): 10.

<sup>80</sup> Necm (53): 10.

<sup>81</sup> Kaynaklarda bulamadık.

<sup>82</sup> Âl-i İmrân (3): 7. Tercümesi konusunda hayli ihtilâf bulunan ayetlerden biri olan bu ayet metinde bizim köşeli parantez içinde verdığımız kelimeler ayetin aslındanmış gibi yazılıdı. Bu kelimelerin âyet metnine tefsir parçacıkları olarak karıştırıldığını düşünebiliriz. Bu durumda ayetin orijinal metni söyle tercüme edilebilir: "Onun te'vîlini Allah'tan başkası bilmez. Ancak ilimde ileri gelenleri hariç..."

<sup>83</sup> Hâkim'in Mütstedrek'inden ve Taberânî'nin el-Kebîr'inden el-Aclûnî, Keşfî'l-Hafâ-I, 618.

<sup>84</sup> Suyûti, Câmiü'l-Kebîr'den Kubuddîn Mustafa el-Bekrî, Hz. Peygamber'in Dilinden Dört Halifesi ve Ashâbî, çev. A. Fikri Yavuz, İstanbul 1967, s. 292.

Tenzil şerİattır; te'vîl tarîkattır. Şerİat, vahy-i bi'l-vâsitadır; tarîkat telkîn-i bizzâtı. Nübüvvet teblîg-i bi'l-vâsitadır, velâyet tecelli-i bizzâtı. Vahy üç nevidir: Zâhir, bâtin, sîr.

Vahy-i zâhir şerİattır (Hikmet-i külliye rumûzu bunda mündemicdir); 'âmmîdir. Vahy-i bâtin tarîkattır; hâsstır. Vahy-i sîr [9] mârifetullâhı; ehasa ve ümniyyât-ı âliyyâta mahsûstur. Vahy-i zâhir emr-i teblîgde vahy-i bâtin sîrr-i teblîgde, vahy-i sîr hâl-i telkîndedir. Bunun için ervâh-ı beşer üç böülüktür. Nübüvvet meblağ-ı kelâmdir. Velâyet mazhar-ı kelâmdir. Teblîg olunan kelâmin sîrrına mazhar olmak, yâni sîfâti anlamak tarîkatır. Alacak ders yâni sifatın zâta sûret-i izâfetini bilmek muvakkattır. Kesb edilecek kemâl, hakîkattır.

Tarîkat mâhasal-ı bîattır. Ahd ve mîsâk ile merbütür. Bîat; "İz yubây-iüne-ke"<sup>85</sup> emridir. Mürebbeî ve mûrsîd; "illâllah li-mürebbi"<sup>86</sup>, "Lemmâ arafûtü Rabbî"<sup>87</sup>, "O hâlde siz Rabbinize yönelin..."<sup>88</sup>, "[Ona yaklaşmak için] vesile arayın"<sup>89</sup>, "And olsun ki Allah elçisinde, sizin için, Allah'a ve ahiret gününe kavuşmayı umanlar ve Allah'ı çok ananlar için güzel bir örnek vardır."<sup>90</sup>, "De ki; eğer Allah'ı seviyorsanz, bana uyun..."<sup>91</sup> ve âyat-ı saîre ile "Şeyhi olmayanın şeyhi şeytandır."<sup>92</sup> ve sâir ehâdîs mâlûmdur.

Ahz-i bîat urve-i viûskâ ve habl-i metîn-i Ahmedîdir.

Ebu Zerr-i Gîfârî hakkında Hazret-i Şâh-ı Velâyet buyurmuştur: "Yâ ribhu lâ takrîbu hû fe-inne lehû bi-habli'l-vahyi muttasılın."<sup>93</sup>

Ahde vefâ, âyet; "Sözüne Allah'tan daha bağlı kim olabilir ki..."<sup>94</sup> besâtin[e], 'adem-i vefâ; "... her kim sözünden donecek olursa [bilsin ki], ancak kendi aleyhine olarak sözünden dönmüştür."<sup>95</sup> kahrîna uğratır.

<sup>85</sup> (...) sana biat ederlerken... Feth (48): 18. ayetinin bir bölümü.

<sup>86</sup> "Allah'tan başka mürebbeî yoktur."

<sup>87</sup> Süleimî'nin tasavvuflı risâlelerinden başka hadis kaynaklarında geçmeyen bir hadisin yalnızca bir bölümü: "Rabbim hâkiyla bilemedi."

<sup>88</sup> Zümer (39): 54. ayetinin baş tarafıdır.

<sup>89</sup> Mâide (5): 35.

<sup>90</sup> Ahzâb (33): 21.

<sup>91</sup> Âl-i İmrân (3): 31. Metinde "innî" şeklinde dizilen kelime Kur'an metninde "in"dir.

<sup>92</sup> Bayezid-î Bistâmî'ye atfedilen bir söz: Metinde geçen "fe-şeyhu-hû" olmadı; digizî yanlış yapılmıştır.

<sup>93</sup> "Ey menfaat, ona yakın değilsin. Çünkü o muttasıl olarak vahiy ipiñe sarılmıştır."

<sup>94</sup> Tevbâ (9): 111. ayetin sonu.

<sup>95</sup> Feth (48): 10. Metinde ayetin Arapçası alıntılanırken hata yapılmıştır.

Tarîkat emr-i bâtiñdir. Ders gece verilir. Zîrâ mîrâc görülür. Mîrâc gece vâki oldu. Tecelli de gecederdir. Hazret-i Mûsâ 'alâ nebiyinâ ve 'aleyhi's-selâmin gördüğü bir âteşte[n] zarre almak isteyişi ki, âyet; "... ben [uzaktal] bir ateş fark ettim. Belki de size ondan bir parça getirim ..."<sup>96</sup> ile gösterildi; gece vâki oldu. Akiben "O hâlde derhâl ayağındakileri çıkar; bunu teblîg olunan kelâmin sîrrına mazhar olmak, yâni sîfâti anlamak tarîkatır. Alacak ders yâni sifatın zâta sûret-i izâfetini bilmek muvakkattır. Kesb edilecek kemâl, hakîkattır.

Leyl, zâta işârettir; nehâr sîfâta işârettir. Usûl ve esrâr-ı esmâ kâide-since kelime-i tayyibe-i tevhîd, vîrd-i nehârîdir. Müfredât olanlar leyle münâsibdir. Hurûf-ı müfredât terkibden addolunmaz. Zîrâ harf-i vâhid isim olmaz. Kâide-[i] teksîriyye üzerine Allah'tan yalnız elif elif vîrd edilir. (Turuk-ı saîre bu kâideye tâbi ve mâildirler). Tekşîr bi lâ-teksîr Allah lafzundan "H"dir. Onun için zamme ile "Hû" vîrd edilir. (Ki Bektaşılık bu kâideye tâbidir. Zîrâ elîfette sirren olsun yine üç harf sadâsi çıkar. Yâni E, L, F, H'de ise yalnız "Hû"dur).

Leyl siyâh renktir ki âlem-i celâle işârettir. Kâbe gibi zât-ı ahadiyete işaret ve nâzırıdır. Zâtîn leyli münâsebeti vardır celâl cihetinden. Ve esmâ ve sîfâtın [10] münâsebeti nehâr iledir cemâl cihetinden. (Buradaki celâl ile cemâl bir misâldir. Yoksa asıl cemâl, celâl içindedir. Zîrâ nûr-ı mahfidir. Onun için "cemme cemâlu-hû" denmez; "Celle celâlu-hû" denilir). Hazret-i Resûlullah (s.a.v) akşam olduktça "Câe halku'llâhi'l-a'zam."<sup>99</sup> [derdi].

Zulmet-âbâdî ki Hak zâhir-i ez-dest  
Nûr-ı mahf est dôst dâned kadr-i dôst.<sup>100</sup>

Âlem-i zâttâ olan zulmet, zill-i hakîkattır. Nûr mukâbelesinde değildir. Zîrâ nûr mahlûktur ve mahlûka mukâbil olan dahi mahlûktur. Hakîkat nûru'l-envâr ve sîru'l-esrârdır. Vücûd-ı mutlak-ı hakîkî denilir.

Şerîatte olduğu gibi tarîkattı de bir telkin vardır ki bâlâda sîr olduğunu yazdık. Telkin-i şerî "Eşhedü en lâ ilâhe illallâh Muhammedün

<sup>96</sup> Tâ-Hâ (20): 10.

<sup>97</sup> Tâ-Hâ (20): 12.

<sup>98</sup> Tâ-Hâ (20): 24. âyetinin baş tarafıdır.

<sup>99</sup> "Allah'ın yaratığı en büyük varlık geldi çattı."

<sup>100</sup> Farsça bir beyit: "Gerçegin dost ile ortaya çıktıği karanlıklar diyarında ışık kayıptır. Dostun kıymetini dost bilir."

Resûlullah" kelimâtı aliyelerindedir ki 'şehâdet' denilir. Telkin-i tarîk "Böylece O, kuluna vahyettigini vahyetmişti."<sup>101</sup> âyetinde meknûz ve mestûr bâzı elfâz-ı celiledir ki 'ikrâr' denilir.

Şerîfat, abdden mâbûda yol açar; fetihtir. Tarîkat, şerîatteki rumûzâti ile yolu Mâbûd'dan abde ircâ eder; hatmdir. Mârifet cisimden rûha yol açan mir'âtır. Hakîkat inde't-tecellî "Leyse fi'd-dâreyni gayre-hû'"yu<sup>102</sup> isbât eder; mihrdir.

Zâhir-i şerîfat ibâdet-i cismânî namâzı tâlim eder. Tarîkat ibâdet-i rûhânî niyâzı gösterir. Namâz isbât-ı ubûdiyet ve şükrâniyet içindir. Niyâz, isbât-ı vahdâniyet ve tevhîd içindir. İmdi namâz olmazsa ubûdiyet olma-yip şükrâniyetten imtinâ sebebiyle enâniyet çıkar ve benâberin-i hatâdır. Şerîfat arz-ı batmayan<sup>103</sup>, tarîkat arz-ı Beledü'l-Emîniye tevecühi gösterir. Şerîfat risâlet-i Muhammedîyyeyi, tarîkat hakîkat-i Muhammedîyyeyi gösterir. Şerîfat îmân-ı gaybî ilmü'l-bekâyi, tarîkat îmân-ı şühûdiyi aynel-yakîn. Şerîfat vâzî-ı câmîdir; makâm-ı ahkâm, teblîg-i saded-i Ahmed'dir. Tarîkat sâhib-i meydândır, sahne-i velâyettir, arş-ı tecellî-i Ahad'dır.

Ehl-i şer'ü's-şerîfat, akvâli ile fâildir. Ehl-i tarîku't-tarîkat ef'âli ile âmilidir. Zâhir vücûddur, bâtin rûhtur. İbâdet-i şer'i vazîfe-i vücûd, ibâdet-i tarîkî gîdâ-yı rûhtur. İbâdet-i şer'i lâzime-i şerîfat, vazîfe-i şükrâniyettir; niyâz-ı tarîkî lütf-i bîat ile secde-i tekîrâr, mîrâc-ı cilve-i vuslattır.

[11]

Şer', âlem-i nâsût, tarîkat âlem-i melekût, mârifet âlem-i ceberût, hakîkat âlem-i lâhûttur.

Âlem-i ceberût sırrı Cibrîl'dir]. Akl-ı Muhammedîye delîl hadîs: "Allah'in ilk yarattığı şey benim aklımdır."<sup>104</sup> Âlem-i lâhût mâverâ-yı akl, nâsût sırrı Muhammed, şe'n-i velîdir. Câmî edâ-yı salât için mecmâ'-ı mü'minîndir. Meydân arz-ı niyâz ve isbât-ı vahdâniyet için zâviye-i "Velîlerim kubbelerim altındadır, onları benden başka kimse bilmez."<sup>105</sup> emrince hücre-i muvahhidîndir. Mahall-i icrâ-yı ibâdet-i zâhir câmîdir. Makâm-ı icrâ-yı âyîn-i cem meydândır.

<sup>101</sup> Necm (53): 10.

<sup>102</sup> Sûfi sözü: "İki dünyada da O'ndan başkası yok."

<sup>103</sup> Dizgi yanlış yoksa, kelime ancak böyle okunabilmektedir.

<sup>104</sup> "Allah'in ilk yarattığı şey akıldır" şeklindeki rivayeti için bk. el-Aclûnî, *Kesfî'l-Hâfâ-ı*, 823. hadîs.

<sup>105</sup> Hiçbir hadîs kaynağına geçmediğine ve hangi tasavvuf kaynaklarında iktibas edildiğine dair bk. Muhittin Uysal, *Tasavvuf Kültüründe Hadis*, Yediveren Yayınları, Konya 2001, s. 285.

Feth-i Mekke remz-i mutlaktır. Tavâf-ı Kâbe mukaddime, mîrâc duhûl fi Beytillâh, maksad vusûldür. Meydân, esrâr-ı tarîka âgâh eder. Duhûl-i Beytül-Makdis, secde-i şükûr ile meşrûttur. Âyet: "Bağışlanmak istiyoruz de-yin ve kapdan [secde ile] selâm vererek girin."<sup>106</sup> Diğer âyet: "(...) onlara kâpidan [secde ile] selâm vererek girin demiştik."<sup>107</sup>

Bâb-ı Hakk'a tazarrû "isteyene de gelince, onu sakın azarlama."<sup>108</sup> hikmetince lutf-i kabûle mazhar eder. Nübûvet-i Nebî mecmâ-i hafâyâdır. Âyet: "Ey inananlar, Peygamber'in evlerine yemeğe davet edilmeksizin girdiğinizde yemek vaktini beklemeyin!"<sup>109</sup> emriyle duhûl izn ile meşrûttur. Selâm da âyet hükmüyle emr-i läzîmdir. Bunun içindir ki mîrac gecesinde ridâ-yi Kibriyâya takarrübünde Cibrîl işâretiyle Muhammed Mustâfâ selâm verdi. Meydâna duhûl-i ibtidâsı tavâf-ı kalbi mü'minîndir. "Kullarımın arası-na gir, cennetime gir."<sup>110</sup> müntehâ-yı mîrâc neticesidir. "Kulu [Muhammed'i] geceleyin mücizelerini göstermek üzere (...) götüren Allah, her türlü noksan sıfattan münezzehtir."<sup>111</sup> Tavâf-ı Kâbe; âyet: "Siz, Allah dilerse güven içinde saçlarınızı tıraş etmiş ve kısaltmış olarak korkmadan Mescid-i Harâm'a kesinlikle gireceksiniz."<sup>112</sup> emriyle tıraş; "Biz onu çok büyük bir kurban karşılığında kurtarmıştık."<sup>113</sup> ve dîger âyet hükmüyle zîmîn yânî kurbân, dîger âyet hükmünce ihrâm ('uryânen), irâe-i tavâf için delîl (rehber)-i läzîmdir.

Ihrâm keyfiyeti "Mâ lâ-yûdrikü küllehhâ lâ-yetrukü küllehhâ"<sup>114</sup> ictâbıyla tatbik olunur. Zîrâ Kâbe min külli'l-vücûh terkîbden ânîdir. Ihrâm gerçi melbûsâta nazaran muhît olmayıp ammâ mensûh<sup>115</sup> olduğu cihetten yine terkîbden hâlî değildir ve fakat basittir. O da zarûretten ötüründür. Esmâ-güsterî usûlünce Allah'ın elifi müfred iken yine üç harften mürekkeb olmuş olur. İşte ihrâm da böyledir. Şu hâlde tavâf-ı Kâbe için ona münâsib olan basit nesnedir ki onda asla terkîb olmaya. Rişte gibi. Ancak mâdâm ki böyle libâs olmak imkânı yok ve uryânen sa'y ve tavâf meşru görünmemekle lâ-cerem nesc ile iktifâ olunup basit-i hakîki hükümlere uymuyor.

<sup>106</sup> A'râf (7): 161.

<sup>107</sup> Nisâ (4): 154.

<sup>108</sup> Duhâ (93): 10. Metindeki "fe-emme" kelimesi Kur'an'da "ve emme" şeklindedir.

<sup>109</sup> Ahzâb (33): 53.

<sup>110</sup> Fecr (89): 29-30.

<sup>111</sup> İsrâ (17): 1.

<sup>112</sup> Feth (48): 27.

<sup>113</sup> Saffât (37): 107.

<sup>114</sup> "Hepsini idrâk edemiyorsan da tümünü terk etme." anlamında bir vecize.

<sup>115</sup> Bu kelime yanlış dizilmiş görünüyor. Onun yerine "mensûh" (dokuma) kelimesi daha uygun düşüyor.

münde kaldı; sırrı ihrâm taalluktan tecerrüddür. Tecerrüd-i dem demden irtikâdir, keyfiyet-i esrârdir.

[12]

Kademe-i meydân dörttür. Makâm-ı evvel bâb-ı şeriat, akvâl-ı zâhire-i Muhammedîdir. Makâm-ı sâñî bâb-ı tarîkat, ef'âl-ı bâtine-i Muhammedîdir. Kademe-i sâlide bâb-ı mârifet, ahkâm-ı velâyettir. Makâm-ı râbi'î bâb-ı hakîkattır, şâh esrâridir.

Sırrı vücûd, sırrı kalb, sırrı fehm, sırrı akl, sırrı cân, âb-ı hayatı, kamîs-i memât, hâk-i hilkat; cûd ve hacer, tennûre-i enverdir. Beyzâ-i gamber, şecer-i ahdar, nâbût-ı kalender, sadâ-yı sûr, sırrı kubûr, Refref, Burâk-ı şehîr, tayy-ı hufr, ahvâl-ı meydândır.

Makâmât-ı hamse tatmîn-i kalb için kiblelerdir. Âyet: "Elbette ki inanıyorum; ancak [bunu] kalbimin mutmain olması için [istiyorum]."<sup>116</sup> Seyr ü sülük, etvâr-ı seb'a vesâire burada mündemicdir. Letâif-i kalbiyye[n]in menâmda zuhûriyün lüzüm kalmaz. Mûcâhede için maâni-i esmâ'-ki sülük-ı urefâdîr- meydânda makâmât ile bilfil icrâ ve kuvve-i meânilerileyile zâhir olur.

Makâm-ı evvel sahne-i dârdır. Mahall-i suûd kible-i kalbdır. Hacب-i selâseden hicâb-ı izzetin mebde' ve mahall-i ref'îdir. Kademe-i evvelde semâ-i dünyevîye urûc edilir. Selâm-ı evvel ile bâb-ı şeriatten sırrı vücuda girilir. Mîrâc gecesinde Hazret-i Muhammed'in semâ-i evvelde Hazret-i Âdem ile mülâkât noktasıdır. Selâm-ı sâñî ile bâb-ı tarîkatten sırrı rûha girilir. Semâ-i sâñîde Hazret-i Muhammed'in Îsâ Rûhullâh ile mülâkât sırrıdır. Selâm-ı sâlis ile bâb-ı mârifetten sırrı cemâle varılır. Semâ-i sâliste Hazret-i Yûsuf ile mülâkât hükümdür. Selâm-ı râbi' ile nokta-i hakîkatten âlâ-yı illiyîne takarrüb edilir. Semâ-i râbi'de Hazret-i İbrâhîm Halîlullâh ile mülâkât sırrıdır.

Âyet: "Selâm size. Hoş geldiniz. Sürekli kalmak üzere girin oraya."<sup>117</sup>

Harîm-ı lâhûtî istimâ'-ı izn-i duhûl ile mücib-i cünbiş-i sâkinân ile oynar. Cibrîl rehber[dir]. Hadîs: "Benim Allah ile bir vaktim vardır ki ne bir murkarreb melek, ne de bir mürsel peygamber ona erişebilir."<sup>118</sup> hâlinde...

<sup>116</sup> Bakara (2): 260.

<sup>117</sup> Zümer (39): 73.

<sup>118</sup> el-Aclûni, Kesfî'l-Hâfâ-II, 2159. hadîs.

İ S M A İ L K A S A P - Y U S U F T U R A N G Ü N A Y D I N

Âyet: "Böylece O, kuluna vahyettiğini vahyetmişti."<sup>119</sup> telkîni alınır. Sâkinân-ı meydân-ı kudsiyet gulgule-i Allah Allah [ile] velvele-perdâz olur. Âyet: "Son çağrıları ise 'Övgü álemlerin Rabbi olan Allah'ındır' demek olacaktır."<sup>120</sup>

Beyt:

Hamdü li'llâh vâsil-i dîdâr-ı Hakk olduk bugün  
Küll-i müşkil hallolup esrâr-ı Hak bulduk bugün.

nüktesince secde-i şükâr-i vuslat, "And olsun ki o, onu bir başka inişinde Sidretü'l-Müntehâ'da yine görmüştü."<sup>121</sup> âyetini lutf eyler; "O hâlde nereye yönelirseniz yönelin, işi bilin kij Allah'ın yüzü oradadır."<sup>122</sup> ile. Hüve zamme ile vâvla değildir. [13] Dôst sırrı müntehâ bulur. Âyet: "Fîme yuhikkum mele'i'l-a'lâ."<sup>123</sup> Mâ bâkî refâkat-i Cibrîl ile seyrân-ı safâdır. Âyet: "Kalp [gözleriyle gördüğünü] yalanlamamıştı."<sup>124</sup>

Kible-i kalb makâm-ı teslîmiyet, sahne-i dârdır. Mahall-i ırfân Âdem, makâm-ı zîbî mahal-i ihrâm. Âyet: "Dileyecek olursak onları [yok eder] yerlerine benzerlerini getiririz."<sup>125</sup> hükmü buradadır. Bâzı ahvâlde makâmla, bâzen mâddetendir.

Kible-i vücûd meydân taşıdır. Makâm-ı terbiye ve ahd ü peymândır ve "Vaza'a Mûsâ bünyâni-hî 'alâ hâcer"<sup>126</sup> keyfiyeti de oradadır. Çünkü Şâha teslîmiyet müstelzim-i lûbs-i<sup>127</sup> mefharettir. Âyet: "... ince ve kalın ipekten yesil elbiseler (...)."<sup>128</sup>

Makâmen ve hâlen kible-i fehm, nûr-i ezel çerâğ-ı Muhammed-Alî'dir. Tûr-i münâcât şark ve garb ile muayyen olmayarak rûşen eden "şecer-i ahdar-i nâren"<sup>129</sup> remzi, mânâ-i mişkâtullâh, nûru's-semâvâtîr.

<sup>119</sup> Necm (53): 10.

<sup>120</sup> Yûnus (10): 10.

<sup>121</sup> Necm (53): 13-14.

<sup>122</sup> Bakara (2): 115.

<sup>123</sup> Bu şekilde bir âyet yoktur. Arapça bir tefsirden alıntı olmalıdır.

<sup>124</sup> Necm (53): 11.

<sup>125</sup> İnsan (76): 28.

<sup>126</sup> "Mûsâ, onun yapısını taş üzerine kıldı."

<sup>127</sup> Kelime l, y, s harfleriyle dizilmişse de anlam gereği l, b, s olmalıdır.

<sup>128</sup> İnsan (76): 21.

<sup>129</sup> Yâsin (36): 70. âyetine telmîh yapılmaktadır.

Kible-i akl, "Ben yeryüzünde bir halife yaratacağım."<sup>130</sup> Postuıldırdı. "Kur'ân yedi harf (kîraat) üzere indi."<sup>131</sup> Sîrr-i cemâl-i dôstun vech-i ekremde nişâni olan hutût-i heft dâhil-i dâire-i çâr-gûşe-i pôsttur. Hükm-i âyet: "Göklerin ve yerin Rabbi olan Allah (...)." <sup>132</sup> "Yedi göğün ve büyük arşın Rabbi kimdir?"<sup>133</sup>

Kible-i cân maksadı aksâ, matlabı âlâ, cemâlullâh, sîrr-i mürşiddir. Hadîs: "Kim beni rüyâsında görmüşse o gerçeği görmüştür."<sup>134</sup>

"Lev keşefe'l-ğitâe lemmâ zedet" "Perdem açılsa yakınım ziyyâde olmazdı."<sup>135</sup>

Hakîkat, insânî'l-insân sırrı ve ene sırrıdır. Vücûd-ı ekrem, vefk-i mü-münderic tilâsimî S (sad) Muhammed-Alî hurûfudur. Evzâ'-ı erkândır. Al-lah-Muhammed-Alî okunur. Vefk-i ezelidir. Evzâ'-ı erkân-ı tabîidir. Hareket-i cünbüş-i cevâb "Alî"dir. Nûr-i Muhammed rûz-i ezelde beş secde kildi. Muhammedü'l-erkân bir mühür oldu. Vefk kasد edilir, mühür yapılır, kelime okunur, esmâ dökülür. Secde isbât-ı ubûdiyyettir. Şükür vuslattır. Maksad cennettir. Âyet: "O gün kimi yüzler parlayacaklar, Rablerine bakacaklardır."<sup>136</sup> Çâr gûşe-i Kâbe gibi tefehhüm oluna.

Kible-i bîat yevm-i hilkat-i hakîkattır. Âdem halîfetullâhtır. Yevm-i hilkat-i Hazret-i Âdem'de cârî olan ahvâl lâzimî'l-imtisâldir. Bu hilkat-i hakîkiye nûmûne-i hilkat-i [14] ezeliyedir. Ahvâl-i ezel ahvâle temeldir. Vilâdet-i hakîkiye budur.

Meydân-ı ziyyâret Beytü'l-Makdis'tir. "Mescid-i Aksâ'dan Mescid-i Harâm'a"<sup>137</sup> güzergâhtır. Meydân, mezbâh-ı İsmâîl'dir. Teslîm-kerden-i mürîd bir tavk-ı saâdet-mezide "Biz onu çok büyük bir kurban karşılığında

<sup>130</sup> Bakara (2): 30.

<sup>131</sup> Hâkim, el-Müstâderek'ten, Gümüşhânevî, Râmûz-II, s. 451. Hadisteki "ehruf" kelimesi metinde "ührâ" biçiminde yazılmıştır.

<sup>132</sup> Zuhurf (43): 82. Devamında Arapça olarak verilen "Ve mâ fihinne" (ve içindekiler); "ve mâ beyne-hünne" (ve arasındakiler); "ve mâ fevkâ-hünne" (ve üstündekiler); "ve mâ tahte-hünne" (ve altındakiler) şeklindeki ifadeler bütün olarak tek bir âyette geçmez. Bu ifadelerden bir kisinin geçtiği bazı ayetler için bk. Şûrâ (42): 5; Talâk (65): 12. Yahut bu ifadeler metinde tefsir olarak yer almış olmalıdır.

<sup>133</sup> Mû'minûn (23): 86.

<sup>134</sup> Buhârî'lim: 38; Edeb: 109; Tabîr: 10; Müslim/Rû'yâ: 10, 11; Ebû Dâvûd/Edeb: 88; Tirmîzî/Rû'yâ: 4; İbn-i Mâce/Rû'yâ: 2; Dârimî/Rû'yâ: 4.

<sup>135</sup> Hz. Ali'nin sözlerindendir.

<sup>136</sup> Kiyâme (75): 22. Metinde, ayetteki "Nâdiratün" kelimesi "fâhirettün" şeklinde yazılmıştır.

<sup>137</sup> İsrâ (17): 1.

kurtarmıştı."<sup>138</sup> mazhangâh[ı]dır. Meydân mecmâ'-ı ricâlü'l-gaybdır. "Velilerim kubbelerimin altındadır; onları benden başkası bilmez."<sup>139</sup> için müläkâtgâhtır. Meydân mahşer-i kübrâdir. "Ölmeden önce ölüñüz."<sup>140</sup> için kefen-pûş olarak lütûmu cümle merâdiniyle "fi tahti-hi'l-livâ"ya<sup>141</sup> nazargâhtır. Meydân sahne-i vilâdet-i uhrevî ve hilkat-i ulyâdir. Dâmen-i mürşid "doğmamıştır" ve "doğurmamıştır" dan[dır]. "Ben ve bu Ali /kiyâmet günündel ümmetim ezerine hüccetiz."<sup>142</sup> hüküme istinâdgâhtır. Meydân mebde'-i ezeldir. Cân alınır cân verilir; mîâd-ı ebedir. Peymân alınır, ikrâr verilir. Meydân makâm-ı hayme-i Mûsâ'dır; tînâb-ı vücûdu gösterir. Meydân, kabri mefhârdır; tâbût-ı ebrârdır. Meydân mahzen-i ezeldir. Mahfaza-i kamîs-i ebeddir. Yakîngâh-ı hayme-i ülâdir. Zuhûrgâh-ı kuvvet-i ezelidir. Meydân nokta-i "Nûn ve'l-kalem"dir.<sup>143</sup> Mebde' ve mîâd-ı Âdem'dir. Meydân sahîfe-i elif, mânâ-yı âyet-i "er-Rahmânu 'ale'l-arşî'stevâ"dir; "Arşa kurulmuş olan Rahmân (...)"dir.<sup>144</sup> Meydân sahne-i ezeli, vefk-i Alî, makâm-ı tecelli, beyt-i ilâhî, cevelângâh-ı aşk, Vâdî-i Eymen<sup>145</sup>, vâdî-i mukaddes Tûvâ<sup>146</sup>, manzara-i şecer-i ahdar-ı nâr<sup>147</sup>, makâm-ı mahmûd<sup>148</sup>, sahîfe-i súcûd, sîrr-i mâbûd, misâl-i vücûd, mahal-i tecelli-i esrâr-ı Hallâk, cennet-i usşâktır.

Câmî nehâridir; sıfâta tâbîdir. Meydân leyli dir; zâta mazhardır. Câmî nehârina meksûf, leylen mestûr ve mahcûb, meydân nehâren mestûr ve mahcûb, leylen meksûf ve meftûh; câmî âlem-i sıfâttır. Meydân sîrr-i zât- tır. Câmî şahande-i şerî, meydân lâzime-i tarîki, erkân ilm ü mârifet-i cemâl, cennet-i hakîkattır.

Câmîde ibâdet için cem vâkî olur, meydânda tevhîd için âyîn ile aynı cem icrâ olunur. Câmî "İnsanlar için ilk kurulmuş olan ev (...)"<sup>149</sup> içindir.

<sup>138</sup> Saffât (37): 107.

<sup>139</sup> Bk. 94. dipnot.

<sup>140</sup> el-Aclûni, Kefâlü'l-Hafâ-II, 2669. hadîs.

<sup>141</sup> "Sancağın altında" anlamında Arapça bir ifade.

<sup>142</sup> Metin eksik ve cümle yapısı bozuk bir biçimde dizilmiştir. Hadîs Suyûti'nin Câmîü'l-Kebîr'in de "Ene ve hâzâ hüccetün 'alâ ümmeti yevme'l-kiyâmeti" metniyle geçen hadîs olmalıdır. Hadîsin sonundaki 'kiyâmet gününde' ibaresi metne alınmamıştır. Bk. el-Bekri, a.g.e., s. 246-247.

<sup>143</sup> Kalem (67): 1.

<sup>144</sup> Tâ-Hâ (20): 5.

<sup>145</sup> Bk. Kasas (28): 30.

<sup>146</sup> Bk. Tâ-Hâ (20): 12.

<sup>147</sup> Bk. Yâsîn (36): 70.

<sup>148</sup> İsrâ (17): 79.

<sup>149</sup> Âl-i İmrân (3): 96.

Meydân "O hâlde nereye yönelirseniz yönelin [iyi bilin ki], Allah'ın yüzü oradır."<sup>150</sup> lüzümundandır. Câmî "O hâlde [bundan böyle] yüzünü Mescid-i Harâm tarafında çevir."<sup>151</sup> cihetine müteveccihitir. Meydân "Doğu da Batıda Allah'ındır."<sup>152</sup> hüküme tâbîdir. Câmî meydân-ı dünyâ, meydân mahşer-i kubrâ; câmî numûne-i hayatı, meydân sahne-i memâk[tır]. Câmîde "Namaz mü'minin mîrâcıdır."<sup>153</sup> sırrı sâbit olur. Câmî, cennet pazarlığı mahalli, meydân [15] cemâlullâh pazarlığı mahallidir. Câmî cây-ı emn üzzi kilin."<sup>154</sup> [emri] var, meydân'da "(...) secdeye çağrılacaklar (...)"<sup>155</sup> [âyet] var. Câmîde taştan mihrâb var, meydân'da nûrdan mihrâb-ı "Elest"<sup>156</sup> var. Câmîde teveccüh ile'l-kible, maydânda mukâbele ve huzûr 'ani'l-kible var. Câmîde imâm ve müezzin, meydân'da mürşid ve rehber var. Câmî kanâdîl-i mâddî ile, meydân şukûfe-i "Allah göklerin nûrudur."<sup>157</sup> ile müzeyyen[dir]. Câmîde imâm emr-i itibârîdir, meydân'da imâm "Ben yeryüzdünde bir halife yaratacağım."<sup>158</sup> hüküyledir. Müezzin-i câmî "Kad kâmeti's-salât"<sup>159</sup> der, meydân'da hatîb-i lâhûtî "Namazlara ve [özellikle] orta namaza devam edin. Gönülden bağıllık ve saygı ile Allah'ın huzurunda durun."<sup>160</sup> diyor. Câmîde minber-i mevzû, meydân'da kürsî-i Gadîr-i Hum.<sup>161</sup> Câmîde ezân-ı Muhammedî, meydân'da gülbung-i Ahmedî çekilir. Câmîde Kur'an-ı mastûr okunur, meydân'da Kur'an-ı meftûr görülür. Câmîde huzûr itibâri, meydân'da huzûr vâkî ve kat'îdir. Câmîde âmîn, âmîn denilir, meydân'da Allah Allah vird edilir. Câmîde Fâtîha okunarak el yüze sürültür, meydân'da Fâtîha sırrı görünerek yüz ele sürültür. Câmîde selâm ile namâzdan çıklır, meydân'da Hû Dost ile tevhîde hâtime verilir. Ehl-i câmî "edâ'u's-salât" tâbii, ehl-i meydân "Onların belirtileri yüzlerindeki secede izleridir."<sup>162</sup>e

<sup>150</sup> Bakara (2): 115.<sup>151</sup> Bakara (2): 144, 149, 150.<sup>152</sup> Bakara (2): 115.<sup>153</sup> Kaynaklarda bulunamamıştır.<sup>154</sup> Bakara (2): 43, 83, 110; Nisâ (4): 77 vd.<sup>155</sup> Kalem (68): 42.<sup>156</sup> Bk. (7): 172.<sup>157</sup> Nûr (24): 35.<sup>158</sup> Bakara (2): 30.<sup>159</sup> Müezzinlik yaparken söylenen "Namaza kalkılmıştır" anlamında bir Arapça cümle.<sup>160</sup> Bakara (2): 238.<sup>161</sup> Gadîr-i Hum ile ilgili hadisler için bk. Nesâî, *Hadislerle Hz. Ali*, terc. Nâim Erdoğan, İstanbul 1992, s. 82-83.<sup>162</sup> Feth (48): 29.

mazhardır. Ehl-i câmî "Ya'budûn"<sup>163</sup> sîrrîndadır. Câmîde "Len-terâni"<sup>164</sup>, meydânâsında sınıf-ı "Min ehli'l-cenneti lâ-yesturu 'an-hümü'r-Rabb"<sup>165</sup> vardır. Câmîde nârdan tevâhuş, cennet istirhâm olunur, meydânâda her ikiinden de fâriğ, rızâ ve cemâl aranılır. Âyet: "Sen Rabbini, içinden, tevazu göstererek ve örpererek, alçak sesle sabah ve akşam an; ama sakın umursamaz kimselerden olma."<sup>166</sup>

Hicâb üçtür: hicâb-ı izzet, hicâb-ı azamet, ridâ-yı kibriyâ;

Hicâb-ı izzet, tevhîd-i ef'âl ile ref' olunur. İsmi zidd-i kesret, hâli tâyîn-i mebde', neticesi âbâd ve âzâl-i "Lâ fâ'ile illâ'llâh."<sup>167</sup> (Fenâ fi's-şeyh).

Hicâb-ı azamet, tevhîd-i sıfât ile ref' olunur. İsmi sırr-ı ekber, hâli nûr-ı mezâhir ve izâfâtın kesret-i evveliyesi, neticesi ism-i zâta izâfet; "Lâ mevsûfe illâ'llâh."<sup>168</sup> (Fenâ fi'r-Resûl).

Ridâ-yı Kibriyâ, tevhîd-i zâtla ref' olunur. İsmi mir'ât-ı hazret, hâli kenz-i mahfi, netice hakâyık-ı külliyyât; "Lâ mevcûde illâ'llâh."<sup>169</sup> (Fenâ fi'llâh).

### [16]

Meydâna gelmek, âlem-i nefsin hâlinden urûcdur. Rehbere teslîmiyet ile tevhîd-i ef'âl vukû bulur. Bu hâli ref'-i hicâb-ı izzet eder ki, tarikattır. (Kitâb-ı Muhammediyye).

*Pes ol izzet hicâbindan vere halka selâm ol  
İşitir onu cümle Acem, Rûm u Arab-ı urebâ.*

Mazhar-i bend-i erkân "De ki rûh Rabbinin bir işidir."<sup>170</sup> [ayetidir ve] envâr-ı rûhun kıyâmidir. Çerâg-ı Muhammed-Âli'yi görüp aynı'l-cem erenlerin mezâhir-i envârlarıyla tevhîd-i sıfât edilir. Bu keyfiyet ref'-i hicâb-ı azamet eder ki mârifettir. Mürşidi görmek feth-i bâb-ı vahdettir. Dest-i

<sup>163</sup> "İbadet ederler" anlamındaki bu fiili geçtiği birçok ayet için bk. M. Fuad Abdülbâki, *Mu'ce-mü'l-Müfeħħes li Elfâzî'l-Kur'anî'l-Azîm*, Darülhâdîs, 2. baskı, Kâhire 1988, s. 561-562.<sup>164</sup> "Sen beni asla göremezsin." A'râf (7): 143.<sup>165</sup> "Allah'ın kendilerinden gizlenmediği cennet ehlinden" anlamındaki bu cümle ayet değildir.<sup>166</sup> A'râf (7): 205.<sup>167</sup> "Allah'tan başka fail yoktur."<sup>168</sup> "Allah'tan başka sıfat sahibi yoktur."<sup>169</sup> "Allah'tan başka varlık sahibi yoktur."<sup>170</sup> İsrâ (17): 85.

B E K T A Ş İ L İ K M A K Â L Â T I - A L İ U L V İ B A B A  
biatte ahd ü mîsâktan ahz-i telkîn ile tevhîd-i zât vâkî olur. Bûs-i ref'i  
ridâ-yı kibriyâ eder ki hakîkattir. Beyt:<sup>171</sup>  
*İdrâk-ı meânî bu küçük akla siğışmaz.*

Bu ahvâl mâkûlât olmayıp mahsûsâtır. Lezzet ve şevk-ı derûnî, vicdânî ve rûhânîdir; hâldedir. Kitâb-ı Muhammedîyye: Muhammedîyye, den görünmüştür bu hissiyât ve hadsiyât (Muhammed'den bilinmişdir bu akliyât ve nakliyât)

*Bir üzüm dânesi Selmân elinde misra'-ı kalenderânesi:*

Hazret-i Âdem yevm-i hilkatte minber-i va'zda hatm-i makâl eyledi. Bütçede Hazret-i Cibrîl-i Emîn'in cennetten getirdiği bir salkım üzümü şerbet edip bâde-i aşk-ı ilâhî olarak nûş edildiğini hâtıra getirince;

*İçenler bir kadeh câm-ı Ali'den dem urdular ezel-i "Kâlû belâ"dan<sup>172</sup>*

güftesince fakîr dahi bu makâle dem-i "Kâlû belâ"yı şarâb-ı elest olmak üzere bir şerbet nûşuya hatm eyleyerek hayrû'l-halef oldum. Bâkî Hû Dôst.

## Lâhika

Baş: Arş-ı Rahmân dört elif, çâr erkân; Vücûd: Kalem-i kudret; Alîn: Levî mahfûz-i sahîfe-i esrâr; Vâdî-i elif: İstivâ-yı Âdem; Dürî-i beyzâ: Hamîr-ı Âdem; Hilkat: Mecrâ-yı kesret; Cem: Vahdet; Tecezzî: Kesret; İnsân: Sultân-ı mahlûkât; Hazînesi: Cevher-i hikmet-i hilkat; Arş: Eb; Kûrsî: Ümm; Şecere-i Tûbâ: Rahm-ı hûy-i cennet; Âdem: Sulb-i ekrem; Cism: Hûy; Cân: Âdem; "Biz arştan Kûrsîye su indirdik."<sup>173</sup> vefk neticesi "Ve enbetnâ binâen hasenen."<sup>174</sup> dir.

Beytü'l-Lahm: Makâm-ı tevelliid-i Îsâ; Kefen-i ebrâr: Kamîs-i ikrâr; Mâverâ-yı perde: Hüviyet-i âferîde. Beyt:

<sup>171</sup> Misra olmalıdır.

<sup>172</sup> "Evet, dediler." Zümer (39): 71.

<sup>173</sup> Nebe' (78): 14. ayetinin tefsirli bir tercümesi gibi görünen bu ifade aynıyla Kur'ân'da geçmiyor.

<sup>174</sup> "Ve biz güzel bir yapı yetiştirdik." anlamında bir cümle.

i S M A I L K A S A P - Y U S U F T U R A N G Ü N A Y D I N

*Mâverâ-yı perde Âdem'den aceb gayri midir?  
Söyle kemter-i merd-i mücerred aşkına.*

İnşakk-ı sadr: Nübûvvet; Mânâ-yı çâk-ı libâs: Unsûriyet-i lafz.

[17]

Düstûr: Mânâ-yı "Kûmû 'ani'l-kubûr"<sup>175</sup>, sadâ-yı sûr-i tâbût-i nâsût, emr-i sükût: sekine ve şehâdet, nişân-ı sitte-i ümmet, pirehne vücûd mahşer-i mahmûd sırrı bîhûd. Âb-ı hilkat, mâye-i hayatı, hâk-i memât, hükm-i sıfat, seng-i emâret, nokta-i sâat, sırrı velâyet, şehîd-i ümmet, erkân-ı ezeldir. Dil-î Âdem, Câbir-i aşerât-ı kirâmdir:

1. Üveyşü'l-Kur'ân; pervâne-i zamân, delîl-i hayr. "Bana Yemen tarafından Rabb'in kokusu geliyor."<sup>176</sup>

2. Zât-ı Selmân; şem'a-i meydân-ı pîr-i rûşen-zamîr-i "Selmân bizden-ir, Ehî-i Beyttendir."<sup>177</sup>

"Lâ yezâlü ehlü'l-ğarb zâhirîne 'ale'l-Hakk."<sup>178</sup>

3. Hazret-i Ahmed; Resûl-i vâhid, sütûr-ı mîm-i zâid, hil'at-ı cîsmânî, tal'at-ı Rahmânî, vücûdu sûret-i insânî, şühûdu hazret-i sultânî, zuhûru mazhar-ı hakkânî, huzûru manzar-ı furkânî, kemâli ma'had-i rûhânî, cemâli meşhed-i sübhânî, zâtı maksad-ı Rabbânî, sıfâti mersed-i nûrânî, mânâ-i "Kul Hüva'llâhu Ahad"<sup>179</sup>, sâik-ı tarîk-ı Hudâ hak-nûmâ, âyîne-i musaffâ, aşîk-ı bî-karâr, sâhib-i pôst-ı şeriat, hâmil-i esrâr-ı risâlet, mâşük-ı ebrâr.

4. Cenâb-ı Alî; sırrı hâfi, şâh-ı velâyet, hümâ-yı lâhûti, dest-i kudret-i îskender, ümmet-i imâm-ı mâsûm ve irşâd-ı nokta-i pergâr, mir'ât-ı 'atîk-ı Rabbü'l-ibâd, senedü'l-mü'mînîn, "Elif, lâm, mîm. İçinde hiçbir kuşku olmayan bu kitap (...)"<sup>180</sup>, mânâ-i "Allâhu's-Samed."<sup>181</sup>

5. Hadîcetiü'l-Kübrâ; bint-i yümn-i 'ismet-i Hudâ, nûkta-i garâ, ahkâm-ı kutbe-i âşinâ, masdar-ı mânâ, rûkn-i Tûr ve Eymen.

<sup>175</sup> "Kâbirlerden kalkın."

<sup>176</sup> Hadis hakkında bir değerlendirme için bk. Ali Vâsıf Kurt, "Nefesü'r-Rahmân Hadisi", Endülüs'de Hadis ve İbn Arabî, İnsan Yayınları, İstanbul 1998, s. 611-612.

<sup>177</sup> Taberânî ve Hâkim'den Aclûni, Kefîlü'l-Hâfâ-ı, 1505. hadis.

<sup>178</sup> "Garb ahalisi Hak üzere zâhirlerden olarak sürüp gitmezler" anlamında Arapça bir cümle.

<sup>179</sup> "De ki: Allah birdir." İhlâs (112): 1.

<sup>180</sup> Bakara (2): 1-2.

<sup>181</sup> İhlâs (112): 2.

6. Fâtimatü'z-Zehrâ; Meryem-i ind râ-arûs-ı ekber, Betûl-i pâkîze-ter, müşk-i Çin ü Hoten, mecmâa-i hamse-i 'abâ, sadr-ı neşîne-i mesned-i âlâ, nûr-ı müşekkel, zînet-efrûz-ı rûz-i ezel, hayret-dehend-i Âdem, evvel-i tûf-fâh-ı cennet, sîrr-ı ismet, mehd-i remz-ı "Biz kuşkusuz sana Kevser'i ver-dik."<sup>182</sup>, hüsni-müctebâ, âzâ-i Âl-i 'Abâ, nişin-i âğuş-ı Mustafâ.

7. Hüseyin-i Şehîd; ahd-i cedîd, asl-ı usûl, tevellî-i mü'minîn, mihr-i Hayder ve Betûl-i armağan-ı Rabbü'l-Âlemîn, hûn-i Kerbelâ, sened-i aşk-ı Hudâ.

8. Hacı Bektaş-ı Velî; sîrr-ı Âlî, merd-i meydân, kâmil insân, nûkte-i devrân, kîble-i ezel, nûr-ı mübeccel, "Elif, lâm mîm. Rûmlar yenildiler."<sup>183</sup> [ayetinin] mânâ-i mektûm[u], sâhib-i burhân, nesl-i hânedân.

9. Hazret-i Balım Sultan; sîrr-ı Îsâ, mânâ-i Şebber, "Nûn ve'l-Kalem"<sup>184</sup>, sâhib-i emânet-i uzmadır.

10. Beyzâ-i hükm-i Hayder, sîrr-ı zuhûr-ı haşr ü nûşûr, elif-i kâim, sîrr-ı dâim, mebde' ve miâd<sup>185</sup>, hâl-i ins-dâd.

### Tetimme

Vücûd, anâsır-ı erbaadandır. Erkân-ı Erbaa vefki mümâsildir. Dâr, cerâg, rehber, [18], mürsid anâsır-ı bâtiyyiyedir. Vücûd dört harften müteşekkildir. M, H, M, D dört cüzdür. Eczâ-yı vücûd Âdem'dir. Elif, teksîr-i nukatlaşdır ki envâr-ı mezâhirdir. Nokta-i esâstır. Sırra mazhardır.

Lâm-elif sîrr-ı istivâdir. Elif, mertebe-i evveldir. Lâm-elif kuvvet-i ezeldir. Câmî ve ekmedir. Nûn miâddir. İnsân kelimesi hurûfu budur. Satrı-kalem-i kudret rakk-ı menşûr üzere izhâr-ı hikmet eder.

"Yedi kat göğü birbirıyla uyum içinde (...)."<sup>186</sup> Elif hattır, yedi noktadır. Ma'a-hatt sekiz olur. Yedi sîn'dir. "Rabbimi genç bir delikanlı suretinde gör-düm."<sup>187</sup>

<sup>182</sup> Kevser (108): 1.

<sup>183</sup> Rûm (30): 1-2.

<sup>184</sup> Kalem (68): 1.

<sup>185</sup> Bu şekilde yazılan bu kelime meâd olmalıdır.

<sup>186</sup> Mâlik (67): 3; Nûh (71): 15.

<sup>187</sup> el-Aclûnî, hadisi Kefî'l-Hâfi'da 1409. hadisi işlerken ele almıştır.

Kit'a sekiz şîndir: Sîn Alî'dir. Sîn Muhammed'dir. Fetih fecir, fecir fâliku'l-isbâhdır. Şakk hatt-ı istivâdir. Zuhur zevâl, zevâl kemâldir. Vücûd hurûftur. Hurûf iki nevidir: Nûrânî, zulmânî. Nûrânî suûda mâildir: "Yer-yüzünde bulunan her canlı yok olacaktır. Ancak azamet ve ikram sahibi olan Rabbinin yüzü baki kalacaktır."<sup>188</sup> Zulmânî de iki nevidir: Ulvâ, süflî: "Kül-lü şey'in [en] yerci'a ilâ asli-hî."<sup>189</sup> Teferrük ve tecezzîye mâildir.

Mîrâc otuz iki def'a neticesiz vâkî oldu. Ref'-i hicâb ve mîrâc-ı hakîkî otuz üçünde oldu.

Hurufât otuz ikidir. Lâm-elif de bir harf-i hadîsle müeyyeddir; otuz üç olur. Envâr-ı esmâ hurûf-ı mîrâcdır. (Kitâb-ı Muhammediyye). Eyitti: "Envâr-ı esmâdan kelimât-i ihmâm: "Yaratanların en güzelî Allah, yücelerin yücesidir."<sup>190</sup> Li-fakîr:

*Sîrr-ı harfi müteşâbihe muhkemâtın remzin  
Anlayan eyler urûc mânend-i Îsâ fi's-semâ.*

Elif, istivâ-yı ahadiyyettir. "(..) arşa kurulmuş olan Rahmân (...)."<sup>191</sup> B, nokta-i beyân-ı beşeriyyettir. Elif zuhûr-ı külliyyât-ı hakâyiktır. B meydân-ı terkîb-i anâsîrdır.

Ervâh ulvî, anâsır-ı süflîdir. Süflîyi ulviye rabt u kalb (Kitâb-ı Gülistân): "Ve lâkin müddeî bâ-küll-i nişestem"<sup>192</sup> mânâsına terbiyeye muhtâcdır. Ulvî zulmânî bî-nûrânîye tebdîl pîr-perver yânî terbiye-i mârifete beyân-ı tekessürdür. Vefk-i müselleste harf-i evveldir. Zuhûru sânidir. Sitâmi da sâbittir. "Sübâhâne men tehayyere fi sun'i-hî'l-ukûl."<sup>193</sup> Li-fakîr:

*Sübâhâne men bi-kudreti-hî yu'cizü'l-fuhûl.*<sup>194</sup> Li-fakîr; beyt:

*Gel bir meydâna gir mîrâc-ı Ahmed aşkına  
İlm-i lâhûtu seyret sîrr-ı ebced aşkına.*

<sup>188</sup> Rahmân (55): 26.

<sup>189</sup> "Her şey aslına dönecektir."

<sup>190</sup> Mü'minûn (23): 14.

<sup>191</sup> Tâ-Hâ (20): 5.

<sup>192</sup> Gülistân'dan Farsça bir beyit.

<sup>193</sup> "Sübâhâne men Allah'ın yaratıcılığı hususunda akıllar hayrete düşer."

<sup>194</sup> "Sübâhâne men Allah'ın kudreti hususunda güçler açız kalır." anlamında müellife ait Arapça bir dize.

[19] Hâtime

*Bu sözlerimin remzine kim düştüyse mazhar  
Bu Hayderî vallâhi ona cân ile kem-ter.*

*Bu lâhikanın nüktesini eyleyen iz'ân  
Bin cânım onun sırrına kurbân ola kurbân.*

Kerem-i şâh-i mülteciyân dergâh-i me'âlî-i iktinâhî ârif ü âgâh kerem-i Hazret-i Pîr lisân-i bendegânî tahrîk ve tedvîr ve sâhib-i takrîr "Mâ leye fi ilmi-hî ve'l-fîkr"<sup>195</sup>, lutf-i Hazret-i Pîr tecerrûd telkînât ve târifat-ı mâneviye ile âşikân-ı mütehassirâni âlem-i esrâr-ı teferrûd mürşîde teslîm keyfiyeti müşhil ve müşkil ve merci-i katî olduğunu bilen bu abd-i hakîr lutf u keremlerine istinâden bir ictâb üzerine mahfaza-i lahm-pâreyi küşâde ederek bu Makâlât'ı silk-i sütûra geçirmekle hâşâ kasd-i irfân etmez, ancak cümle kardaşların bâhûsûs sâhib-i mühr-i Süleymân-ı kerem-kârların bir gönüllerine ihtiyâcını arz için vesîle bast eyledi. Lutf u keremleri huzûrlarına niyâz ile takdîm ettiğim bu istîrhâm-ı fakîrânemi âyet: "İste-yene de gelince; onu sakın azarlama!"<sup>196</sup> hükm-i celîline müstenid olduğundan red buyurmayacaklarına ümmîd-vârdır. Bu lutfa mazhar olursam mak sad ve emele erişmiş olurum. Beyt:

*Bâb-ı Hakk'a arz-ı hâcet eyledinse ey gönül  
Muntazir ol mutlakâ bir gün lutfeyler zuhûr.*

Bâkî Hû Dôst. Temmet tamâm.

<sup>195</sup> "Onun ilmi ve fikri hakkında bir şey yoktur." anlamında Arapça bir cümle.

<sup>196</sup> Duhâ (93): 9.



## İKÎNCÎ BÖLÜM

[1] İmdi Balım Sultân hazretlerinin âlem-i irtihâle intikâllerinden sonra Çelebiyân beyinde zuhûr eden rekâbet ve hâricden vukû bulan müdâhale ve şemâtet Dergâh-ı Şerîfîte sâkin fukarâ ve dervîşânın emniyetini selb ederek tamâm otuz altı sene müddet mücerred pôstu Bagagândan hâflî kalmış idi. Rivâyet olunduğu üzere zikri mürür eden Sersem Alî Baba ki ol zamânda mîr-i mîrândan ve tuğ u 'alem sâhibi kavyî'l-i kîtidâr vüzerâdan iken zâten muhibbân-ı Bektaşiyeden olmasına binâen terk-i dağdağa-i vezâret ve kat-ı rişte-i taalluk ve mâsîv ile Dergâh-ı Şerîfîte ihtiyâr-ı uzlet etmiş idi. Bâde zamânın izhâr-ı burhân ile bâ-işâret-i aliye-i Hazret-i Pîr, dokuz yüz elli sekiz târîhinde Baba pôsta kuûd edip tekyenin idâre ve fukarâsının terbiyesinde zâhiren ve bâtinен himmet eylemişlerdir ki onlardan sonra bu usûl ber-vechi-i silsile cârî olmuştur. İşte bu Tarîkat-ı Aliyyeden dahi sâhibü'l-burhân nice ehl-i hakîkat zuhûra gelmiştir ki la-yu'addır. Ve lâkin her nasilsa icrâ-yi kûfr ve mel'anetlerine bu Tarîk-ı Aliyyeyi siper eden birtakım mülhid ve münâfîkârların zuhûriyle meydâna koymadıkları bid'atler kâbil-i te'vîl olmadığından bâis-i levîm ve bâdî-i kadîh u ta'n-ı tarîk oldular. Ne'ûzü bi'llâhi mine'z-zeygi ve'z-zeleli ve sûi'l-i tikâd ve fesâdü'l-amel.<sup>197</sup>

<sup>197</sup> Bu bölüm *Mir'âtü'l-Mekâsid fi Def'i'l-Mefâsid* adlı eserden alıntıdır. Alıntıların ilk bölümünü Ahmed Rîfî da alıntılmış ve fakat eleştirmiştir. Bk. *Bektaşî Sirri-II*, Karabet Matb., İstanbul

Bâde-zâ mâmûm ola ki sîrr-i Yezdân sâhibü'l-burhân Cenâb-ı Balîm vâlideleri Mûrsel Bâlî ki pîr-i tarîkat hazretlerinin evlâd-ı mâneviyesinden üçüncü batında vâkî Yûsuf Bâlî'nin oğludur. Rûmili'nde vâkî Dîmetoka den Seyyid Hasan Ata'nın oğlu olup ibtidâ Rûm'u teşriflerinde Dergâh-ı Hazret-i Pîr'e ferş-i seccâde-i tecerrüdüle nice zamân hücre-nişîn-i ikâmet keşf ü kerâmat olduktan sonra izn ü işâret-i mâneviye-i Hazret-i Pîr ile birlikte seyahat etmişler idi. Kazâ-yı mezkûrda ihyâ ve inşâ-i zâviye ile orada kaldıklarında mûmâ-ileyh Mûrsel Baba dahi berâberce kalip nefş-i vakti mürûründen sonra Seyyid Alî Sultân [2] tarafından vâkî olan izn ü duğu hâlde teehhül etmekle sulb-i âflerinden müşârûn-ileyh Balîm Sultân vûcûda gelip hadd-i bülûğa vâsil olduktan sonra kendilerinden cezbe-i Rahmânî ve aşk-ı Sûbhânî zuhûra gelip nice vakitler müstağrak-ı deryâyi vahdet-i hakîkat iken nâgâh müşârûn-ileyh Seyyid Alî Sultân tarafından mânen vukû bulan işâret üzerine evelâ Dersâdet'e gelip envâ'-i hürmet ve tâzîme mazhar olarak Dergâh-ı Hazret-i Pîr'e azîmet ile 922 târihine gelinceye deðin orda pôst-ı iðşâd olmuşlardır. Tarîk-ı Bektaşîye de hak ve hakîkate muvâfîk olan âyîn ve erkân bunlardan müstevdîdir. Binâen-'aleyh müşârûn-ileyh "Pîr-i Sânî" îtlâk olunur. Dergâh-ı Hazret-i Pîr'de sâkin fukârâ ile Çelebiyân için tâhsîs kılınan vâridât dahi müşârûn-ileyh Balîm Sultân zamânında saltanat-ı seniye cânibinden ihsân olumuþtur. Ve hâne-i tecrîdin bâñisi tâbîri ise yalnız hücre-nişîn olan fukârâ hakkındadır. Fe-efhem.

İmdi mücerred-i sahîh ol kimsedir ki ilm ü mârifetten âgâh ve pür in-tibâh olup her şeyi de kendüyü pâk ve berî kila ve nûr-i Hak olup hâlen bedeni âteþe girse yanmaya ve birçok vakitler yemek yemese muhtâc olmaya. Farazâ katl eyleseler elem edinmeye. Helâk kilsalar ona gam gelmeye celâl ve cemâl onun yanında müsâvî ola. Azâbda olmaklık ile safâda olmaðı fark etmeye. Îste halka muhtâc olmayan fakîr mücerred bûnlardır. Ve dahi şerîat ve tarîkat ve mârifet ve hakîkatin sîrlarını bilip Server-i Âlem ve mefhâr-i benî Âdem Muhammedü'l-Mustâfâ (s.a.v) ile Hazret-i Îmâm Alî kerrema'llâhu veche-hû ve radiya'llâhu ahn'in ve ashâb-ı Resûlullâh'ın itikadlarıyla mu'tekid ola. Netekim Server-i Âlem buyur:

"Şerîat sözlerim, tarîkat filerim ve hakîkat hâllerimdir."<sup>198</sup> Şerîat, Hazret-i Risâlet-penâh Efendimiz böylece icrâ edin deyü emir buyurdukları emirdir ki "İslâm beş esâs üzerine binâ olunmuştur: Allah'tan başka ilâh olmadığına, Muhammed'in Allah'in Resûlü olduğuna şehâdet etmek, namaz kılmak, zekât vermek, Ramazan orucu tutmak ve yoluna güç yetiren kişiye Beyt'i haczetmek."<sup>199</sup>

Yâni Hazret-i Risâlet-penâh Efendimiz buyururlar ki; İslâm'ın bünyâdi beş nesne üzerine: Kelime-i şehâdet ve salât ve zekât, Ramazan ve Hac'ü'l-Beyt gibi daha nice şerâiti vâcibât ve sünen-i seniye-i Peygamberî kim, icrâsı tenbih ve te'kîd buyurulmuştur; cümlesini yerine getirmektir. Zîrâ bu evâmir, Hak Sûbhâne-hû ve Teâlâ hazretlerinin Resûlü vâsistasyonle bizlere emir buyurduğudur. Her kim bu emri [3] bilip bu ahkâma îmân getirirse ehl-i şeraittir. Ve her kim bu ilimle amel edip bu şerâit ve süneni ef'âl edinip işler ise ehl-i tarîkattır. Ve her kim bu evâmirin hakîkâti mâlik olur ise ehl-i hakîkattır. Mücerredlik bu ahkâmi bi'l-cümle edâdan sonra muhabbet-i dünyâdan geçmektir ve muhabbetullah'a gönü'l vermektedir. Zîrâ bir gönüldé muhabbet-i dünyâ olıcak, muhabbetullah olmaz. Netekim Kur'an-ı Kerîm'de gelir: "Her kim âhiret kazancını isteyecek olursa, onun kazancını artırırız. Her kim de dünya kazancını isteyecek olursa, ona da ondan veririz. Ancak onun âhirette hiç payı olmayacağı."<sup>200</sup>

Yâni şol kimseler ki hars-ı dünyâ murâd edip harîs olur ise ona murâd ettiði hars-ı dünyâyi veririz. Fakat âhiretten nasibi yoktur. Netekim hâberde vârid olmuştur: "Harîs, mahrumdur."<sup>201</sup>

Dünyâya harîs olmak âhiretten mahrum olmaktadır. Muhabbet edip harîs olmamaklık enbiyâ ve evlîyâ amelidir. Netekim Resûlullah (s.a.v) buyurur; yâni "Ehl-i âhirete dünyâ harâmdir. Ehl-i dünyâya âhiret harâmdir. Eh-lullah'a her ikisi harâmdir."<sup>202</sup> Zîrâ iki nesne muhabbeti bir gönüle sığmaz ve muhabbet şirket kabûl etmez. Eğer dünya muhabbeti ile muhabbetullah bulunaydı hâlâ dünyayı terk edip mağaralara girmeyince bulmadılar.

1328, s. 28-29. Paragrafin sonundaki Arapça cümlenin anlamı: "Doğruluktan ayrılma, eksiðilik, kötü inanç ve bozuk amel gibi şeylerden Allah'a sığınırız."

<sup>198</sup> el-Aclûni, *Kefî'l-Hâfâ* II, 1532. hadis. Buradaki rivayetin sonunda "Mârifet sermayedir" eki de vardır.

<sup>199</sup> Buhârî'îmân: 1, 3; Müslim'îmân: 19-22; Tirmîzî'îmân: 3; Neseî'îmân: 13.

<sup>200</sup> Şûrà (42): 20.

<sup>201</sup> Bulunamadı.

<sup>202</sup> Deylemî'den Aclûni, *Kefî'l-Hâfâ*-I, 1314. hadis.

İmdi sâbit oldu kim tâlib-i Hak olanlara dünyâ ve âhiret harâmdir. Zîrâ onlar Hakk'ın cemâli müşâhedesinden bir ân ve bir sâat münfekk ve mun-katî' olmazlar. Tâlib-i dünyâ olup tâlib-i Hak olmayanlara âhiret harâmdir. Enbiyâ ve evliyâ sırrından mahrûm olur: "Böylece o, aynı anda hem dünyâ-sını hem de âhiretini kaybetmiş olur."<sup>203</sup>

İmdi dünyayı terk eylemek Hazret-i Resûl-i Ekrem'in fi'li ve tarîkat-hakîkat Fahr-i Âlem Efendimiz'in Hak celle ve 'alâ hazretleriyle mâ-beyn-müstür. Makâmı vasıldır ve makâmı vahdetdir ve Hû Hû makâmıdır. Ona müşâhededede "Kim beni [rüyasında] görürse gerçekte görmüştür."<sup>205</sup> buyur-dede yânî; "Perdem açılsa yakınım ziyâde olmazdı." [buyurmuştur]. "Hak'la benim mâ-beynimde hicâb yoktur" demek olur.

İşte her kim ki dervîstir, Hazret-i Resûlullâh (s.a.v)'in ve İmâm Alî kerremâlîhu veche-hû'nun sir ve hakîkatlerini bilmek gerektir. Zîrâ onları sevmek, onların sırrını bilip onlarla âşinâ [4] olmaktadır. Âdem'in cümlesi âdemoğullarıdır. Fe-emmaâ âdemoğlu ona derler ki; "Çocuk babasının sir-ridir."<sup>206</sup> ola. Babasının hakîkatine muttali olmuş olsa... eğer olmaz ise sûretâ âdemoğlu olur; hakîkaten olmaz ve baba mîrâsin yemez. Mîrâs yemek baba sırrına vâkif olmaktadır ki cemî esmâyı Allah Teâbârek ve Teâlâ hazretleri Âdem'e tâlim etmiştir; ol esmâyı âlim olmaktadır ve mecmû-esityâ ve zemîn ü âsümânîn hikmet ve cevherini görüp bilmektir. Netekim Kur'ân-ı Azîmî'ş-şân'da buyurur: "Arza iyi işler yapan kullarım mirası ola-caklardır."<sup>207</sup> Yânî yer ile gök mîrâsını Hak Teâlâ hazretlerinin sâlih kul-ları yer. Sâlih kul ona derler ki nefsi[!] anlayıp Rabbin bile. Bir kişi nefsi-ni bilmese Rabbin bilmez. Nefsinı bilmek dahi ne kadar ilmi var ise kişi kendi zuhûrun göre ve Hak zikri sebkât eylediği vechile kendi vücûdun-dan gayri mevcûd kalmaya ve cümle mevcûdâtlâ bir vücûd ve bir hakîkat ola.

<sup>203</sup> Hacc (22): 11.

<sup>204</sup> "Tarîkat fiillerimdir." Bk. 163. dipnot.

<sup>205</sup> Buhâri/Tâbir: 10; Müslim/Rü'yâ: 10-13; Dârimî/Rü'yâ: 4.

<sup>206</sup> el-Aclûnî, Keşfî'l-Hafâ-II, 2911. hadis.

<sup>207</sup> Enbiya (21): 105.

Ey tâlib-i hakîkat, âgâh ol kim, kavl ü fi'lin hakîkat-i hâle muvâfik ol-mayıp da dünyâya harîs olarak lezâiz-i cismâniye ile meşgûl olduğun takdirde beyhûde mücerred olup kizb ü günâhî kabûl etmemeli ve teeh-hûl etmeyeip de "Nikâh benim sünnetimdir; kim sünnetimden yüz çevirirse ben-den değilidir."<sup>208</sup> hadîs-i şerîfinin mânâsına mâ-sadak olmamalıdır. Bu üm-metin ehl-i tecrîdi Ashâb-ı Suffe ve Hazret-i Selmân-ı Fârisî'ye teklîden ve ittibâendir. Lâkin müşârûn-ileyhî hazretlerinin ism-i âlileri Selmân-ı Fârisî iken "Selmân-ı Pâk" denildi ve haklarında "Selmânu min-nâ ehle beytin" "Selman bizdedir; ehl-i beyttendir."<sup>209</sup> buyuruldu. Niçin kim? Sûrette ve sîrette her bir ef'âli Hazret-i Risâlet-penâh Efendimizle Haz-ret-i İmâm Alî kerrema'llâhu vechehû hazretlerinin isr-i saâdetlerine tak-lîd edip kavl ü fi'linde kendîyü pâk ve mutahhar kılıp bende-i halka be-güş idi. Radiya'llâhu anhü.

Tamâm şüd.<sup>210</sup>

<sup>208</sup> İbn Mâce/Nikâh: 1.

<sup>209</sup> Taberânî ve Hâkim'den Aclûnî, Keşfî'l-Hafâ-I, 1505. hadis.

<sup>210</sup> Buradan itibaren Müellîfin Hz. Ali'yle ilgili hadislerden derlediği el-Ehâdisü'l-Vâride Fi Fezâili Cenâbi Aliyyî'l-Murtezâ Kerrema'llâhu Vechehû Ve Radiya'llâhu Anhü adlı hadis seçmesi yer almaktadır.



## el-EHÂDÎSÜ'L-VÂRİDE FÎ FEZÂİLİ CENÂBÎ ALİYYÎ'L-MURTEZÂ KERREMA'LLÂHU VECHEHÛ VE RADÎYA'LLÂHU 'ANHÜ

### [5] MUKADDİME

Şîr-i Hudâ Cenâb-ı Hayder-i Kerrâr kerrema'llâhu vechehû ve radiya'llâhu anhü hazretlerinin fezâil-i aliyyeleri hakkında vârid olan ehâdîs-i şerîfîn bir araya toplanıp risâle-i mahsûsa hey'etine konulması vârid-i hâtır-ı ahkarî olduğu gibi bâzı ihvânın da bu yoldaki ilhâhları kuvveden fi'le çıkışmasına bâdî oldu.

Ancak; "Kim bana yalan isnâd ederse ateşteki yerine hazırlansın."<sup>211</sup> hadîs-i şerîfînce ehâdîs-i mevzûa kaydından ihtirâzen bu husûstaki me'hazîm olan kütüb-i mu'tebereyi ta'dâda mecbûr oldum ki şunlar: *Kütüb-i Sitte*<sup>212</sup>'den ve bilhâssa *Sahîhayn*'dan<sup>213</sup> yânî Buhârî ve Müslim'den cem olan hâfız-ı

<sup>211</sup> Buhârî/İlm: 38; Cenâiz: 33; Menâkîb: 5; Edeb: 109; Müslim/Îmân: 112; Zühd: 72; Ebû Dâvûd/Îmân: 1; İlm: 4; Edeb: 152; Tirmîzî/Fiten: 70; İbn-i Mâce/Mukaddime: 4, 23; Dârimî/Mukaddime: 25, 46.

<sup>212</sup> Kütüb-i Site: Altı sahîh hadis kitabıdır: Buhârî, Müslim, Neseî, Ebû Dâvûd, Tirmîzî, İbn-i Mâce.

<sup>213</sup> Buhârî ve Müslim'in *Sahîh* adlı iki kitabı.

hadîs Abdurraûf-ı Münâvî hazretlerinin *Künûzu'd-Dekâik fi Ehadîsi Hayri'l-Halâyîk*'ları ki yetmiş küsûr adedi bu kitâbdandır. Mevlânâ Câmî kuddise sîruhu's-sâmî'nin *Şevâhidü'n-Nübûve*'leri<sup>214</sup>, Mevlânâ Celâleddîn-i Sûyûtî 'aleyhi rahmeti'l-Bârî'nin bu hususta müellefe-i risâle-i mahsûsaları, Belhî hazretlerinin *Yenâbi'u'l-Meveddet*'leri<sup>215</sup>, Şeyh Muhammed Kemâlüddîn el-Harîfî el-Melâmî kuddise sirruhu'l-'âlî hazretlerinin *Kemâl-nâme-i Âl-i Abâ*'larıdır.

Risâlede münderic ehâdîsin daha ziyâde olmak ihtimâlı varsa da mü-kerrer ehâdîs naklinden sarf-i nazarla yalnız birinin zikriyle iktifâ olunduğu gibi hesâb-ı ebced üzre ism-i Âlî yüz ona müsâvî olduğundan bu mikdârla iktifâ kılındı.

Bir de cem olan ehâdîs-i şerîfenin yalnız ibâre mânâlarını zîkr ederek şerh ü tafsîlini karîn-i kirâm hazerâtının derece-i irfânlarına havâlesini münâsib gördüm. Maksadım muhibbânın Hazret-i Aliyyü'l-Mürtezâ'ya mûrâne bir hizmet olduğundan kîräat buyurulan zevât-ı irfân simâttan hasbe'l-beşeriyye zuhûr eden hatâalarının hulûs-ı niyet-i bendegânîma bağışlanarak nâm-ı hakîrânemin hayr ile yâd buyurulması recâ ve niyâzıdır.

## EHÂDÎS

*Bi'smi'llâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm*

1. "Yâ Ali, sana müjde olsun ki hayatın ve mevtin benimledir."<sup>216</sup>
2. "Alî'yi sevmek nifâktan berâeti mûcibdir."<sup>217</sup>
3. "Alî'yi sevmek nârdan berâeti mûcibdir."<sup>218</sup>
4. "Alî'yi sevmek bir hasenedir ki, bu muhabbet bâkî oldukça seyyie zarar vermez."<sup>219</sup>
5. "Alî'yi sevmek nârin odunu mahvi gibi günâhları izâle eder."<sup>220</sup>

<sup>214</sup> Câmî'nin bu eseri Türkçeye çevrilip yayınlanmıştır. Bk. *Şevâhidü'n-Nübûve Tercümesi*, Tercüme.: Lâmiî Çelebi, Sadeleştirme: Muzaffer Ozak, Ergin Kevi y., İstanbul, 1958.

<sup>215</sup> Süleyman b. İbrâhim b. Muhammed el-Hüseynî el-Belhî el-Kunduzî'nin bu eseri Türkçeye çevrilmiştir. Bk. *Meveddet Pınarları/Hz. Muhammed Aleyhisselâm ve Âl-i Abâ-Oniki İmam-Mehdi Resûl Hakkındaki Ayet ve Hadisler*, terc. Adnan M. Selman, Ş. Yeşil Yayınevi, 1. basım, İstanbul 2000.

<sup>216</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 543/21. hadîs.

<sup>217</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden ve Münâvî'nin *Künûzu'd-Dekâik*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 583/61. hadîs.

<sup>218</sup> Aynı kaynaklardan, el-Bekrî, a.g.e., 584/62. hadîs.

<sup>219</sup> Aynı kaynaklardan, el-Bekrî, a.g.e., 585/63. hadîs.

<sup>220</sup> İbn-i Asâkir'in *Târîh*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 581/59. hadîs.

6. "Alî'nin bu ümmet üzerindeki hakkı babanın evlâd üzerinde hakkı gibidir."
7. "Kardaşlarımın hayırlısı Alî ve amucalarımın hayırlısı Hamza'dır."<sup>221</sup>
8. "Kavm-i Arab'ın seyyidi Alîdir."<sup>222</sup>
9. "Sırrımın sâhibi Alî b. Ebî Tâlib'dir."<sup>223</sup>
10. "Alî dünyâ ve âhirette kardaşımdır."<sup>224</sup>
11. "Alî aslîm ve Ca'fer fer'imdir."<sup>225</sup>
12. "Alî ilmin heybesidir."<sup>226</sup>
13. "Ben kimin efendisi isem Alî de onun efendisidir."<sup>227</sup>
14. "Alî bedenimin başı menzilesindedir."<sup>228</sup>
15. "Alî borcumu kazâ eder."<sup>229</sup>
15. "Alî va'dlerimi incâz ve deynimi kazâ eder."<sup>230</sup>
16. "Alî benden ve ben Alî'denim, her mü'minin de velisi Alîdir."<sup>231</sup>
17. "Alî nârı taksîm edicidir."<sup>232</sup>
18. "Alî'nin hayrû'l-beşer olduğunda şekk eden kâfirdir."<sup>233</sup>
19. "Alî mü'minler için balarısı beyi gibidir."
20. "Alî cennette sabâh yıldızı gibi zâhir olur."<sup>234</sup>
21. "Alî bastığı toprağa kadar îmânla doludur."<sup>235</sup>

<sup>221</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 539/17. hadîs.

<sup>222</sup> Dârekutnî'den, el-Bekrî, a.g.e., 616/94. hadîs. Bekrî'de hadîsin başında "Ben âdemoğlunun efendisiyim" ilâvesi vardır.

<sup>223</sup> Süyûtî'nin *Câmi'u'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 636/114. hadîs.

<sup>224</sup> Münâvî, *Feyzü'l-Kadir*, c. IV, s. 355, 5589. hadîs.

<sup>225</sup> Taberânî'den el-Bekrî, a.g.e., 531/9. hadîs.

<sup>226</sup> Süyûtî'nin *Câmi'u's-Sağîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 671/149. hadîs.

<sup>227</sup> Süyûtî'nin *Câmi'u'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 623/101. hadîs.

<sup>228</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 564/42. hadîs.

<sup>229</sup> Süyûtî'nin *Câmi'u's-Sağîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 599/77. hadîs.

<sup>230</sup> Süyûtî'nin *Câmi'u'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 697/175. hadîs.

<sup>231</sup> Münâvî, *Künuzu'd-Dekâik*'ten, el-Bekrî, a.g.e., 528/6. hadîs. Hadîsin sonu burada "Her mü'minin de velisi Allah'tır" şeklinde dir.

<sup>232</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 748/226. hadîs. ('Kendisine bağlananlar hidayette, karşı olanlar ise sapıklıkta'dır' anlamında).

<sup>233</sup> Münâvî, *Künuzu'd-Dekâik*'ten, el-Bekrî, a.g.e., 533/11. hadîs. Hadîsin sonu "şekk eden kâfirdir" şeklinde çevrilebileceği gibi, "şüphe eden nimeti inkâr (küfrân-ı nimet) etmiş olur" şeklinde de可以说.

<sup>234</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 597/75. hadîs.

<sup>235</sup> Ebû Nuaym'ın *Hilye*'sinden, el-Bekrî, a.g.e., 712/190. hadîs.

- 22. "Alî yevm-i kiyâmette sâhib-i havzımdır."<sup>236</sup>
- 23. "Alî ve etbâ'ı yevm-i kiyâmette fâiz olanlardır."<sup>237</sup>
- 24. "Alî [en iyi] kazâ [edenimizdir] ve [Übeyy ise en] iyi kırâat eder."<sup>238</sup>
- 25. "Alî ebrârin imâmi, küffârin mukâtilidir."<sup>239</sup>
- 26. "Mü'min olan kimsenin safhası unvâni Alî'ye muhabbet etmesi-  
dir."<sup>240</sup>
- 27. "Ali'ye muhabbet edene cennete girmeye hazırlanmasını söyle."
- 28. "Her kim Ali'ye eziyet ederse bana eziyet etmiş olur."<sup>241</sup>
- 29. "Ehl-i Beyt'e bugz eden münâfiktir"
- [7] 30. "Ali'yi tefrîk eden beni ve beni tefrîk eden Allah'ı tefrîk eder."<sup>242</sup>
- 31. "Ali ile hilâfet için mukâtele edeni nerede olursa olsun katledi-  
niz."
- 32. "Bu Ali'dir ki eti etim, kanı kanımdır."<sup>243</sup>
- 33. "Ali'ye sebbetmeyiniz. Zîrâ kendisi tarafı Hak'tan memdûh ve  
mesmûhtur."<sup>244</sup>
- 34. "Yâ Büreyde, tahkîk, Ali benden sonra velînizdir."<sup>245</sup>
- 35. "Yâ Ali, tahkîk sen benden sonra tecrübe olunacaksın. Aslâ  
mukâtele etme."
- 36. "Yâ Ali, tahkîk, Cenâb-ı Allah seni ve zürriyetini mağfiret eyle-  
di."<sup>246</sup>
- 37. "Yâ Ali, benden sonra ümmetimin ihtilâfini beyân eyle."<sup>247</sup>
- 38. "Yâ Ali, sen benim sünnetim üzere katlolunursun."<sup>248</sup>

<sup>236</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 710/188. hadîs.

<sup>237</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 749/227. hadîs.

<sup>238</sup> Buhârî'den Münâvî, *Künûzu'd-Dekâik*'ten, el-Bekrî, a.g.e., 699/177. hadîs. Hadîsin Arapçasında dizgi yanlış yapıldığı ve Arapça metinde bulunan bazı kelimeler çeviride düşmüş görü-  
nüyor. Biz metni tamir ederek verdik.

<sup>239</sup> Münâvî, *Feyzü'l-Kadir*, c. IV, s. 356/5591'den, el-Bekrî, a.g.e., 535/13. hadîs.

<sup>240</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 587/65. hadîs.

<sup>241</sup> Ahmed b. Hanbel'in *Müsned*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 590/68. hadîs.

<sup>242</sup> Hâkim, *el-Müstedrek*'ten, el-Bekrî, a.g.e., 593/71 ve 594/72. hadîs.

<sup>243</sup> Suyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 706/184. hadîs.

<sup>244</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 772/250. hadîs.

<sup>245</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 629/107. hadîs. Büreyde ismi metinde yanlış olarak 'Berîre' şeklinde yazılmıştır.

<sup>246</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 547/25. hadîs.

<sup>247</sup> Suyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 606/84. hadîs.

<sup>248</sup> Suyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 595/73. hadîs.

39. "Yâ Ali, sen benden sonra cümle mü'minînin velîsisin."
40. "Yâ Ali, sen bana Mûsâ'nın Hârûn'u menzilesindesin."<sup>249</sup>
41. "Yâ Ali sen müstahlef ve makîlîsün."<sup>250</sup>
42. "Yâ Ali sana ve seni sevene ve tasdîk edene müjde olsun."<sup>251</sup>
43. "Yâ Ali ehl-i hayr ve sahî ol."<sup>252</sup>
44. "Yâ Ali sana ancak mü'min olan muhabbet ve münâfik olan buğz eder."<sup>253</sup>
45. "Yâ Ali sen Kâbe menzilesindesin."<sup>254</sup>
46. "Yâ Ali, benim cismimi sen gusl ve borcumu sen edâ edersin."<sup>255</sup>
47. "Yâ Ali, sen dünyâ ve âhirette seyyidsin."<sup>256</sup>
48. "Yâ Ali, seni seven sevgilim, sevmeyen sevmediğimdir."<sup>257</sup>
49. "Yâ Ali, sana Arab ile hayatı vasiyet ederim."<sup>258</sup>
50. "Yâ Ali, sen ve etbâin havza gelirler.."
51. "Ben veled-i Âdem'in seyyidi, Ali de Arabın seyyididir."<sup>259</sup>
52. "Ben ihâfe edici, Ali de hidâyete vesîle olucudur."<sup>260</sup>
53. "Ben hikmet eviyim, Ali de ol evin kapısıdır."<sup>261</sup>
54. "Ben [8] ilmin şehri, Ali de kapısıdır."<sup>262</sup>
55. "Ben ve Ali ibâdullâh üzerine Allah'ın hüccetiyiz."<sup>263</sup>
56. "Ben ve Ali bir ağaçtan, nâs dahi başka ağaçlardandır."<sup>264</sup>

<sup>249</sup> Süyûti'nin *Câmi'i'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 523/1. hadîs.

<sup>250</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebir*'inden ve Münâvî'nin *Künûzu'd-Dekâik*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 715/193. hadîs.

<sup>251</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 552/30. hadîs.

<sup>252</sup> Süyûti'nin *Câmi'i'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 734/212. hadîs.

<sup>253</sup> Süyûti'nin *Câmi'i'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 527/5. hadîs.

<sup>254</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden ve Münâvî'nin *Künûzu'd-Dekâik*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 555/33. hadîs.

<sup>255</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 600/78. hadîs.

<sup>256</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden ve Münâvî'nin *Künûzu'd-Dekâik*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 551/29. hadîs.

<sup>257</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 578/56. hadîs.

<sup>258</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 707/185. hadîs.

<sup>259</sup> Dârekutnî'nin *el-Müstedrek*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 673/151. hadîs.

<sup>260</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 547/25. hadîs.

<sup>261</sup> Süyûti'nin *Câmi'i'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 669/147. hadîs.

<sup>262</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebir*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 672/150. hadîs.

<sup>263</sup> Hafîb'in *Târihü'l-Bağdâd*'ından, el-Bekrî, a.g.e., 537/15. hadîs.

<sup>264</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 530/8. hadîs.

57. "Üç kimse için cennet müştâktir. Onlar da Ali ibn-i Ebî Tâlib, Ammâr ibn-i Yâsir, Selmân el-Fârisî'dir."<sup>265</sup>
58. "Ben ilim medînesiyim, Ali de onun kapısıdır. İlmi murâd eden kimse kapısına gelsin."<sup>266</sup>
59. "Ali'ye hased eden hakîkatte bana hased etmiş olur. Bana hased eden ise kâfirdir."<sup>267</sup>
60. "Mescidde yan tarafa yatmak, bana ve Ali'ye lâyiktir."<sup>268</sup>
61. "Ali'den şikâyet etmeyin. Zîrâ kendisi dîn-i ilâhîde serîdir."<sup>269</sup>
62. "Benden sonra ümmetimin ziyâde âlimi Ali ibn-i Ebî Tâlib'dir."<sup>270</sup>
63. "Yâ Allah, Ali'ye ikrâm edene ikrâm eyle."<sup>271</sup>
64. "Benimle evvelâ namâz kıلان Ali'dir."<sup>272</sup>
65. "Yâ Ali, tahkîk sen seyyidsin."<sup>273</sup>
66. "Benim üzerime ve Ali'nin üzerine melâike yedi sene salât eyledi."<sup>274</sup>
67. "Nâs içinde Ali, Kur'ân içinde Kul Hüvallâh Sûresi gibidir."<sup>275</sup>
68. "Eğer Ali halkolunmasa idi, Fâtima için keffe olmazdı."
69. "Her bir nebî için bir vasî<sup>276</sup> ve vâris vardır; Ali de benim vasîm ve vârisimdir."
70. "Ali Kur'ân ile ve Kur'ân Ali ile berâber olup havza vürûdlarına kadar aslâ iftirâk etmezler."<sup>277</sup>
71. "Da'vet-i enbiyâya icâbe sebkedenler üçtür. Mûsâ'ya Yûşa' ibn-i Nûn, Îsâ'ya Sâhib-i Yâsîn, Muhammed'e Ali ibn-i Ebî Tâlib."<sup>278</sup>

<sup>265</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 727/245. hadîs. Yalnız burada dört kişiden söz edilmektedir. Diğerî ise Mikdâd'dır.

<sup>266</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i's-Sağîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 670/148. hadîs.

<sup>267</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 702/180. hadîs.

<sup>268</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 561/39. hadîs.

<sup>269</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 542/20. hadîs.

<sup>270</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 605/83. hadîs.

<sup>271</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 638/116. hadîs.

<sup>272</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 666/143. hadîs.

<sup>273</sup> el-Bekrî, a.g.e., 601/80. hadîs.

<sup>274</sup> İbn-i Asâkir'in *Târih*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 733/211. hadîs.

<sup>275</sup> Deylemî'nin *Müsnedü'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 682/160. hadîs.

<sup>276</sup> Kelime, metinde dizgi yanlışlı sonucu 'vahy' şeklinde geçmektedir.

<sup>277</sup> Ebû Nuaym'in *Hilye*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 557/34. hadîs.

<sup>278</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 565/43. hadîs.

72. "Bir kimse Âdem'in ilmine, Nûh'un fehmine, Îbrâhîm'in hilkatine nazar edip mestûr olanı [9] murâd eder ise Ali ibn-i Ebî Tâlib'e nazar eylesin."<sup>279</sup>
73. "Ben mü'minîn nefşlerine evlâ değil miyim? Ben kimin efendisiyim, Ali de onun efendisidir."<sup>280</sup>
74. "Ali'yi seven beni de sever ve beni seven Allah Teâlâ'yı sever. Ali'ye bugz eden Vâcib Teâlâ'ya bugz eder."<sup>281</sup>
75. "Kiyâmet gününde Arşın iki batnında 'Yâ Muhammed, ne güzel pederdir pederin Îbrâhîm ve ne güzel kardaştır kardaşın Ali' diye nidâ olunurum."<sup>282</sup>
76. "Ali ibn-i Ebî Tâlib'in Hendek gazâsı gününde mübârezesi yevm-i kiyâmete kadar ümmetimin a'mâlinden hayırlısıdır."
77. "Bir kimse Âdem'in ilmine, Nûh'un takvâsına, Îbrâhîm'in hilmine, Mûsâ'nın heybetine Îsâ'nın ibâdetine nazar etmek murâd ederse Alî ibn-i Ebî Tâlib'e nazar eylesin."
78. "Ali'yi zikretmek ibâdettir."<sup>283</sup>
79. "Hazret-i Fahr-i Âlem, Hazret-i Alî'ye işaret ederek; 'Hak şununladır, Hak bununladır.' diye buyurmuşlardır."<sup>284</sup>
80. "Yâ Allah, Alî'ye yardım edene yardım eyle."<sup>285</sup>
81. "Her kim bana îmân ve beni tasdîk ederse Ali [ibn-i] Ebî Tâlib'e tevellâ etmelidir. Tahkîk onun velâyeti benim velâyetim ve benim velâyetim velâyetü'llâhtır."<sup>286</sup>
82. "Yâ Ali, tahkîk sen benden sonra cennetin kapısın fer' edip hesâbsız dâhil olanların ûlâsisın."<sup>287</sup>
83. "Leylet-i Îsrâ'da Rabbim bana vasiyet eyledi ki Ali'de üç haslet vardır: Müslümanın seyyidi, müttakînin velîsi ve muhacelînin kâyididir."<sup>288</sup>

<sup>279</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 575/53. hadîs.

<sup>280</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 630/108. hadîs. Hadîsin başında "Yâ Büreyde" hitabı vardır.

<sup>281</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 577/55. hadîs.

<sup>282</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 571/49. hadîs.

<sup>283</sup> Azizîyye'den, el-Bekrî, a.g.e., 549/27. hadîs.

<sup>284</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 576/54. hadîs.

<sup>285</sup> Taberânî'nin *Mu'cemü'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 638/116. hadîs.

<sup>286</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 632/110. hadîs.

<sup>287</sup> Riyâz'dan, el-Bekrî, a.g.e., 717/195. hadîs.

<sup>288</sup> Süyûtî'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 639/117. hadîs. 'Muhacelîn' alın ve kolları beyazla nişanlanmışlar (seçkinler) demektir.

B E K T A Ş İ L İ K M A K Â L Â T I - A L I U L V İ B A B A

84. "Cenâb-ı Allah her gün Ali ile melâikeye mübâhât eder."<sup>289</sup>
- [10] 85. "Hikmet on parçaya ayrılop dokuzu Ali'ye biri sâir nâsa verilmiş.  
tir."<sup>290</sup>
86. "Tahkîk, ewvelâ cennete giren dörttür: Ben ve sen ve Hasan ve  
Hüseyin'dir. Zürriyetlerimiz ardımızdan ve izdivâcımız onların ar-  
dından ve etbâımız ve sağ ve solumuzdan dâhil olurlar."<sup>291</sup>
87. "Terâzûnun bir cüz'üne yerler ve gökler ve bir cüz'üne de Ali'nin  
îmâni konulsa Ali'nin îmâni ağır gelirdi."<sup>292</sup>
88. "Nâs Ali'nin muhabbeti üzere ictimâ etse idi Allah Teâlâ nâri ya-  
ratmazdı."
89. "Bir kimse Ali [ibn-i] Ebî Tâlib'in buğzu üzere vefât ederse ister  
Yahûdî, ister Nasrânî dîn üzere vefât etmiş olur."
90. "Ali'nin yüzüne bakmak ibâdetdir."<sup>293</sup>
91. "Ali'nin Amr ibn-i Abdivedd ile muhârib olarak duruşu ümmeti-  
min kiyâmete kadar ibâdetinden hayırlıdır."<sup>294</sup>
92. "Yâ Ali, Cenâb-ı Allah halâyıkını zînetlemediği bir zînetle seni  
tezyîn eyledi ve Allah Teâlâ'ya hoş gelen dünyâda zühd ise ve  
dünyâ dahi senden bir şeye nâil olmaya."<sup>295</sup>
93. "Yâ Ali nâs Cenâb-ı Allah'a takarrüb için envâ'-ı tâât<sup>296</sup> iktisâbla-  
rından sen envâ'-ı ma'rifet ile onlara müsâbaka eyle ki dünyâ ve  
âhirette derece ve kadrin âlî ola."
94. Tahkîk, Cenâb-ı Hak bir kavmin başlarının ön taraflarında saç ol-  
mamağı zünûbdan tahâretine alâmet olarak tathîr etti. Ali ibn-i  
Ebî Tâlib dahi onların birincisidir."

<sup>289</sup> Benzer bir hadis için bk. İbn-i Asâkir'in *Târîh*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 677/155. hadîs.

<sup>290</sup> Süyûti'nin *Câmi'i'l-Kebîr*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 700/178. hadîs.

<sup>291</sup> İbn-i Asâkir'in *Târîh*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 733/211. hadîs.

<sup>292</sup> Deylemî'nin *Müsnedî'l-Firdevs*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 608/86. hadîs.

<sup>293</sup> Azîziyye'den, el-Bekrî, a.g.e., 573/51. hadîs.

<sup>294</sup> Hâkim'in *el-Müstedrek*'inden, el-Bekrî, a.g.e., 769/247. hadîs.

<sup>295</sup> Ebû Nuaym'in *Hilye*'sinden, el-Bekrî, a.g.e., 620/98. hadîs.

<sup>296</sup> Kelime metinde 'tâûn' biçiminde dizilmiştir.

[11]

*Bak vech-i yâre yâ Hayy  
Gelmiş kemâle yâ Hayy.  
Bâkî ve lâ-yezâldir  
Ermez zevâle yâ Hayy.*

*Kim secde eylemezse  
Böyle cemâle yâ Hayy.  
Dünyâda âhirette  
Ermez visâle yâ Hayy.*

*Dîdâr-ı Hak'tır işte  
Sîdk ile gel niyâz et.  
Dîvâra secde etme  
Girme vebâle yâ Hayy.*

*Allah kabûl eder mi?  
Riyâ ile namâzi  
Beyhûdedir kapılma  
Böyle hayâle yâ Hayy.*

*Künh-i fakr ile îmândan  
Âhiret ile cihândan.  
Uğraşma yürü nihâyet  
Bu kîl ü kâle yâ Hayy.*

*Vâsil olur mu Hakk'a  
Ehl-i riyâ olanlar.  
Ey sofu hîç siğar mı  
Mîzrâk çuvala yâ Hayy.*

*Medheylemişken Allah  
Kur'ân'da bu şarâbı.  
Nicin harâm diyorsun  
Böyle helâle yâ Hayy.*

*Ulvî Baba bu nutku  
Hakk'ın diliyle söyler  
Sâkî inâyet eyle  
Doldur piyâle yâ Hayy.*

B E K T A Ş I L İ K M A K Â L Â T I - A L İ U L V İ B A B A

	Allah	
Balpınar Dergâh-ı Şerîfi	Muhammed	İzmir Merkez Postnişîni
Hasan-Hüseyin	es-Seyyid Alî Ulvî	Alî-Fâtima
Sene: 1342		

*Mühürsüz nûshalar sâhtedir.*

**Kapakta:**

Beş rükünlü bir mühürden sonra başlarında başparmak gibi şekil yazılı olarak üç asâ ve sonra iki çizgili bir harf-i İncilî ve bâde-hû dört parmak ve kör bir mîm ve kanbur bir H ve en nihâyet altı köşeli bir mühür ile hitâm bulur.

**Halli**

**Vefk-i Müselles:**

2	9	4
7	5	3
6	1	8

Âdem:  $15 \times 3 = 45 + 15 + 6 = 66$  Allah hesâbincadır.

Bi'sm:  $2 + 60 + 40 = 102 + 8 = 110$ .

Yâsîn Mîm:  $1 + 10 + 60 + 50 = 121$ .

B:  $2 + 4 + 6 + 8 + 10 + 12 + 14 + 16 + 18 = 90$  Melek

D:  $4 + 8 + 12 + 16 + 20 + 24 + 28 + 32 + 360 = 180$  Semî.

## D i z i n

**Abdurrahman Niyazi (Küçük Niyazi)**  
Baba 10  
Abdurraûî Münâvî 12, 58  
Abdükerim Baba 9  
âb-i hayatı 40  
Acem 45  
el-Aclûnî 19, 30, 32, 34-35, 38, 40, 43, 48,  
53-54  
Ahad 28, 38, 47  
ahkâm-ı nûbüvvet 33  
ahkâm-ı velâyet 40  
Ahmed Muhtâr Baba 9  
Ahmed Rûki 5-6, 12, 14-17, 51  
akl-ı mukaddem 31  
âlem-ı ceberût 38  
âlem-ı evvel 31  
âlem-ı lâhût 38  
âlem-ı melekût 38  
âlem-ı nâsût 38  
âlem-ı nûrânî 31  
Alevî-Bektaşî Şîirleri Antolojisi 21  
Âl-i 'Abâ 48, 58  
Ali Cemâlî Baba 10  
Ali ibn-i Ebî Tâlib 62-64  
Ali Nutkî Baba 8  
Ali Vasî Kurt 47

Alpgüvenç, Ahmet Necmettin 10  
Ammâr ibn-i Yâsîr 62  
Amr ibn-i Abdîvedd 64  
anâsîr-ı bâtuñîye 48  
anâsîr-ı erbaâ 30  
Arab-ı urebâ 45  
Arafat 37  
Arapça 14, 33, 36, 41-44, 47, 49-50, 53, 60  
Ârif Ağa 10  
Arş-ı Rahmân 46  
arûs-ı ekber 48  
Ashâb-ı Sûfîe 16, 55  
aşevî babası 9  
atacî 9  
avâlim 31  
âyet-î kavîlî Ali 31  
âyîn-î cem 38  
âyîn-î nâzenin 9  
ayne'l-yakûn 38  
ayn-î cem 43

**Baba Mehmed Süreyyâ** 6, 15  
Babagân 5  
Babalîk 8, 11  
bâb-ı Ali 30

B E K T A Ş İ L İ K M A K Â L Â T I - A L I U L V İ B A B A

bâb-i hakîkât 40  
 bâb-i mârifet 40  
 bâb-i şerîf 40  
 bâb-i tarîkat 40  
 Bağdatlı İsmail Paşa 13  
 Balabânî Ziyâeddin Hüsnî 6, 15  
 Bahîm Sultan 16, 48  
 Balkan Savaşı 11  
 Balpinarı Tekkesi 8  
 bâtin 33, 36-38  
 Bekkine, Abdülaziz 20  
 el-Bekrî, Kutbuddîn Mustafa, Hz.  
     Peygamber'in Dilinden Dört Halifesi  
     ve Ashâbî 19Âdem 28-32, 34, 40-43,  
     46-48, 52, 54, 61, 63, 66  
 Bektaşî Makâlâtı 12  
 Bektaşî silsilesi 15  
 Bektaşî Sirr 5-6, 12, 14-17, 19, 25, 51  
 Bektaşî Sirr'nın Müdafâasına Mukâbele  
     19  
 Bektaşî Şairleri 11, 13, 20  
 Bektaşî Şairleri ve Nefesleri 13, 20  
 Bektaşî teberi 16  
 Bektaşî-Alevî Şairleri 7, 11, 20  
 Bektaşî-Alevî Şairleri ve Nefesleri 7, 20  
 Bektaşılığın İçüzü/Dibi, Kösesi, Yüzü ve  
     Astan Nedir? 20  
 Bektaşılık 5-8, 10, 12-17, 19-20, 37  
 Bektaşılık sembollerî 16  
 Beledü'l-Emin 31-32  
 Belhî 12, 58  
 Betûl 48  
 Betûl-i pâkize-ter 48  
 Beyî'l hacetmek 53  
 Beytullah 32-34  
 Beytû'l-Lahm 46  
 Beytû'l-Mâ'mûr 30  
 Beytû'l-Makdis 39, 42  
 beyzâ-i âzam 40  
 Beyzâ-i hukm-i Hayder 48  
 bîat 35-36, 38, 42, 46  
 bînt-i yümnî-i 'îsmet 47  
 Birinci, Ali 8  
 Buhârî 42, 53-54, 57, 60  
 Burâk 40

**Ca'fer** 59  
 cămî-i küll 32

Câvidân 30, 33, 44  
 cem 30, 32, 37-38, 43, 45-46, 57-58  
 Cemaleddin Server Revnakoglu Arşîm 7,  
     20  
 cemâlullâh 42, 44  
 Cibrîl 38-41, 46  
 Concordance et Indices de la Tradition  
     Musulmane 21  
 Coşkuner, Hasan Hâki 10  
 Cüneydî-i Bağdâdi 32  
 cüz'îyyât-ı hüviyyet 31

**Çağımızın Halk Şairleri (Sevengili)** 21  
 Çankın 7  
 çâr erkân 42, 46  
 Çelebi Cemaleddin Efendi 5  
 Çelebi Cemalettin Efendi'nin Savunması  
     14, 20  
 Çelebiyân 5, 16-17, 51-52  
 çerâg-ı Muhammed-âli 41, 45  
 çerâg-ı Peygamber 40  
 Çerkeş 7

**Dâver Efendi** 10  
 Dergâh-ı Hazret-i Pir 52  
 Dergâh-ı Üsküdarî Şâhkulu Sultân 27  
 Dersâdet 52  
 dervîşlik 11  
 Dimetoka 52  
 dört elîf 46  
 dürr-i beyzâ 46

**ebced** 12, 30, 49, 58  
 Ebû Zerr-i Gîfâri 36  
 Ebû'l-Beşer 28  
 ebû'l-eşkâl 28  
 ehâdis-i mevzûa 57  
 el-Ehâdisû'l-Vâride Fî Fezâili Cenâbi  
     Aliyyî'l-Murtezâ Kerremâ'llâhu  
     Vechehû ve Radiya'llâhu 'Anhû 12, 55  
 Ehî-i beyt 47, 55, 60  
 ehl-i hâl 9  
 ehl-i meydân 44  
 ehl-i tarîkat 9, 53  
 ekmek evi 9  
 Elest 44, 46

I S M A I L K A S A P - Y U S U F T U R A N G Ü N A Y D I N

Elhâc Feyzullah Dede Baba 9  
 Elhâc Zeynelâbidîn Baba 9  
 emâret-i mûkerrem 40  
 Endülüs'de Hadis ve İbn Arabî 20, 47  
 ene sîrî 42  
 envâr-ı mezâhir 48  
 Erdikut, Hüseyin Hüsnû 10  
 Eren, Ali Galip 10  
 Ergun, Sadettin Nûzhet 7, 11, 13  
 erkân-ı erbaa 48  
 erkân-ı Muhammed-âli 9  
 erkân-ı vekf 29  
 Eskişehir 10  
 esmâ ve sıfat 29  
 esrâr-ı velâyet 33  
 es-Salavâtû'l-Harmî'a bi Mahabbeti'l-  
     Hulefâ'i-Câmî'a mâ Vuride fi Fezâili'l-  
     Câmî'a 19  
 Eyüp 10  
 ezân-ı Muhammedî 44

**Faroça** 14, 33, 37, 49  
 Fâtiha 30, 44  
 Fâtimatü'z-Zehrâ 48  
 fenâ fî'lâh 45  
 fenâ fî'r-Resûl 45  
 fenâ fî's-seyh 45  
 fetihâkâf 30  
 fetihâkarîb 34  
 Feth-i Mekke 39  
 fetihî mutlak 34  
 fetihî mübîn 34  
 Feyzname-i Misâli Gülbaba 13, 21  
 Feyzullah Baba 9  
 Filibe 10  
 Filibeli Remziye Anabacı 10

**Gâdir-i Hum** 40, 44  
 gizli ilimler 14  
 Gözcü Baba 11  
 gûlbeng-i Ahmedî 44

**hace-ı ekber** 34  
 Haccû'l-Beyt 53  
 Haci Bektaş-ı Veli 5, 11-13, 48  
 Hadiceü'l-Kubrâ 47

**ibâdet-i rûhâni** 38  
 Ibn-i velâyet 28  
 icazet 8-10

İcazetname 8-9  
ikrâr 27, 38, 43, 46  
İmân-i gaybî 38  
insânû'l-insânı sırr 42  
Isâ Rûhullâh 40  
İskender 47  
İslâm 12, 53  
İstanbul 7-14, 19-21, 35, 44, 47, 51, 58  
İstiklâl Savaşı 8  
İştiâlât 12, 29  
İzmir 7-10, 12, 19-20, 66  
İzmir Fikir ve Sanat Adamları 7, 20

Kâbe 34, 37, 39, 42, 61  
kalb-i mü'min 32, 34  
kalem-i kudret 46, 48  
kamîs-i ikrâr 46  
kamîs-i memât 40  
el-Kârî, Ali, 20  
Karyağdı Dergâhı 10  
kavm-i Arab 59  
kefen-i ebrâr 46  
Kelimâ-i şehâdet 53  
Kernâlüddîn el-Hâfirî el-Melâmî 12, 58  
Keşf el-Zünûn Zeyli 19  
Keşfû'l-Hâfâ ve Müzilü'l-îlbâs  
'Amme'Stehera mine'l-Ehâdîsi 'alâ  
Elsineti'n-Nâs 19  
Keşkûl 16  
Kırklareli 10  
Kitâb-ı Gülistân 49  
Kitâb-ı Muhammediyye 29, 33, 45-46, 49  
Koca, Turgut 7, 11, 13  
Kul Hüvâllâh Süresi 62  
Kur'an 19, 31-32, 35-36, 39, 42, 44, 46-47,  
53-54, 62, 65  
Kur'an-ı Azîmî's-şân 54  
Kur'an-ı Kerîm 53  
Kur'an-ı mastûr 44  
Kur'an-ı meftûr 44  
Kurtuluş Savaşında Bektaşiler (Küçük) 7,  
20  
kutb 30-31  
Küçük Niyâzi 10  
Külliyyât-ı hakâyık 31, 49  
Kültürümüzü Şekillendiren Hadisler 20  
Künûzu'd-Dekâik fi Ehadisi Hayri'l-  
Halâyîk 12, 58

kürs-i Gadir-i Hum 40

Lafzatü'l-Beyân 13  
Len-terâni 45  
letâif-i kalbiye 40  
levha-i vefk 29-30  
levh-i mahfûz 46  
lezâlîz-i cismâniye 55

Mâcid, Yunus 20  
Makâlât-ı Haci Bektaş Veli 13

makâmât-ı hamse 40  
makâm-ı terbiye 41  
makâm-ı vahdet 54  
makâm-ı vasî 54  
makâm-ı zîbî 41  
mârifet 28, 33, 38, 40, 43, 45, 52-54  
mâye-i kesret 29  
mecmûa-i hamse-i 'abâ 48  
mecrâ-yi kesret 46  
Mehmed Ali Çerkeşî 7, 27  
Mehmed Ali Hilmi Dede Baba 8, 11, 13  
Mekteb-i Hukuk 10  
Mensing, J. P. 21  
Merdîvenköy 11  
merterebe-i nübüvvet 28  
Meryem-i ind râ 48  
metâlib-i maneviyye 9  
Mevlâ 28  
Mevlânâ Câmi 12, 58  
Mevlûd-i Hazret-i İmâm Ali  
Kerremâ'llâhu Vecvehû 11  
meydân taşı 41  
meydân-ı kudsiyet 41  
mezbâh-ı İsmâîl 42  
Mihmândar 9  
mir'ât-ı 'âlik 47  
Mir'âtü'l-Mekâsid ve Def'u'l-Mefâsid 13  
mîrâc-ı hakîki 49  
misâl-i vücûd 43  
Mîzraklı Dergâhı 8  
Mora Yenişehir 10  
el-Mu'cemü'l-Müfehres li Elfâzî'l-  
Kur'an-ı Kerîm 20  
muhabbet-i dünyâ 53  
muhabbetullah 53  
Muhammed Fuâd Abdülbâki 20

Muhammed Mustâfa 39  
muhibbân-ı Bektaşîye 51  
Musâhib 10  
mûcerred 5, 16-17, 31, 47, 51-53, 55  
mûcerred-i sahîh 16, 52  
Mûcerredlik postu 16  
Mûdâfaa 5, 14-15  
mûhr-i Süleymân 50  
Münçi Baba 6, 14-15  
Mürsel Bâli 52  
mûrsid 13, 32, 36, 42-44, 48  
Mûslîm 34, 42, 53-54, 57

Nâfi Baba 8-9

namaz 44, 53  
Nasip 8  
Nâzim Paşa 10  
nefes 7, 13, 20-21  
Nesâî 20, 44  
nikâh 55  
nokta-i hakîkat 40  
nokta-i pergâr 47  
nokta-i ulûhiyet 28  
Noyan, Bedî 7-9, 11  
nûr-i ekrem 31  
nûsha-i kûbrâ 33

Oytan, M. Tevfîk 10

Paşa Köprüsü Mezarlığı 7

Peyâm-ı Sabâh 6, 15, 19  
Pir Dergâhından Nefesler 13, 21  
Pir-i Sâni 52  
Postacı Ali Baba 10  
pôst-ı bâtnî 40  
Postnişin 8  
Prizrenli Hafîz Dervîş Şâni 10

Ramazan 53

Ramazan orucu 53  
Râmûz el-Ehâdis 20  
Reddiye 5-6, 14-17  
Refref 40  
rehber 10, 32, 39-40, 44, 48  
ridâ-yi kibriyâ 45-46

Risâle-i İştâlât-ı Ulî Baba 12  
Risâle-i Münâcât 13  
risâlet-i Muhammediyye 38  
rûh-î âzam 31  
Rûm 45, 48, 52  
Rumeli 8-9, 19  
Rumelihisan Şehitlik Tekkesi 8  
rûkn-i Tûr ve Eymen 47

Sâfi, Ahmed 6, 15  
sâhib-i temkin 9  
Sâhib-i Yâsîn 62  
sahîfe-i esrâr 46  
sahîfe-i súcûd 43  
Sâhihayn 57  
Salât 38, 44, 53, 62  
Salih Niyazi Dede Baba 8-9  
Samed 28, 47

Sancaktar Baba 11  
sayha-i vâhîde 28  
seb'u'l-mesâni 29  
Sefîne-i Sâfi 6, 15, 21  
Sekizinci Kolordûn 10  
Selmân el-Fârisî 62  
Selman-ı Farîsî 16  
Selmân-ı Pâk 55  
senedü'l-mü'minîn 47  
Sersem Ali Baba 51  
Server-i Âlem 52  
seyyar 10

Seyyid Ali Sultân 52  
Seyyid Hasan Ata 52  
Sidretü'l-Müntehâ 34, 41  
sîrr-i akl 40  
sîrr-i Ali 48  
sîrr-i cân 40  
sîrr-i fehm 40  
sîrr-i hurûf 30  
sîrr-i ihrâm 40  
sîrr-i Îsâ 48  
sîrr-i ismet 48  
sîrr-i kalb 40  
sîrr-i kubûr 40  
sîrr-i mâbûd 43  
sîrr-i mûrsid 42  
sîrr-i vefk 30  
sîrr-i vücûd 40  
Son Çağın Kur'an 19

sulb-i ekrem 46  
sultân-i mahlûkât 46  
sûlûk 34-35, 40  
sünen-i seniye-i Peygamberî 53  
sünnet 16  
Süyûtî 12, 35, 58-64

**şâh esrârî** 40  
şâh-i mültecîyân 50  
Şâh-i Zîşân 29  
Şeber 48  
Şecere-i Hacı Bektaşî Veli. 11  
Şecere-i Tûbâ 46  
şecer-i ahdar 33, 40-41, 43  
Şehîdlik Dergâhi 9  
şeriat 33, 35-38, 40, 47, 52-54  
Sevâhidü'n-Nübûvve 12, 58  
Şîmaklı 10  
Şîr-i Hudâ 57

**tabur imamlığı** 8  
tâlib-i Hak 54  
Târih-i Şâh-i Velâyet 11  
tarîkat 6, 9, 13, 15, 21, 25, 33, 35-38, 40, 45, 51-54  
Tarîkat-i Aliye 6, 9, 15, 25  
Tarîkat-i Aliye-i Bektaşîyye 6, 15  
Tarîk-i Bektaşî 27  
tasavvuf 6, 13, 17, 21, 31, 38  
Tasavvuf Kültüründe Hadis 21, 38  
tâvâf-i Kâbe 34, 39  
tebliğ-i bi'l-vâsita 36  
telkîn-i şer'i 37  
telkîn-i tarîf 38  
tennûre-i enver 40  
teslimiyet 41, 45  
tevellâ 63  
tevellüd-i Îsâ 46  
tevhîd-i ef'âl 45  
tevhîd-i sıfat 45  
tevhîd-i zât 46  
tilsüm-i ázam 28, 33  
Topçuoğlu, Hayriye 12  
Türkçe 12-14, 58

**Uluslararası Celâlettin** 13  
urûc 34, 40, 49  
Usûl-i Hadîs ve Mevzûât-i Aliyyû'l-Kâm  
Tercemesi 20, 32  
Uysal, Muhibbin 38

**Übeyî** 60  
ümmet-i imâm-i mâsûm 47  
Ümmü'l-Kitâb 30, 33  
Üveysü'l-Kur'an 47

**vâdi-i ellîf** 46  
vahdâniyet 38  
vahdette 28  
vahy-i bâtin 36  
vahy-i bi'l-vâsita 36  
vahy-i sir 36  
Vasiyye Hanım 8  
vefk 14, 16, 28-31, 33, 42-43, 46, 49, 66  
vefk-i müselles 14, 16, 30, 33, 42, 49, 66  
velâyet 11, 28, 33-34, 36, 38, 40, 47  
vilâdet-i uhrevî 43

**Wensinck, A. J.** 21

**Yemen** 47  
Yılmaz, Hacı 13  
Yunanlılar 7  
Yûsuf Bâlî 52  
Yûşa' ibn-i Nûn 62  
Yücer, Hür Mahmut 13  
Yüksel, Müfit 7

**zâhir** 32-38, 40, 47, 59  
Zât-i Hak 28, 33  
Zât-i Selmân 47  
Zekât 53  
zemîn-i Hû 42

علی علوی بابا



حاجي بكتاشى ولی حضرتلىرىنىڭ درنگاد شىرىقى بۇست لشىنى اىگىن ارخانلۇ  
دار بقا بىبىر وان اعاظم دجال بكتاشىيه و شەرائىي بنامىدىن ساحب رساله  
الفقير على علوى بابا مىشىدالىلىرى الحاج محمد على حاجى دده بابا  
حضرتلىرىنىڭ يكىمى سىكىز ياشلىرنىدە آلمان رسملىيەدە

## برنامه زان

بو رساله‌ی یازمقدمه کی مقصد عاجزانم او نه دنزو افکار عمومیاده [بکنایی سری] نامیله حریت و مهیمت تولید این نظریه‌لری ممکن نهاده از الله و عزیز خانه حقایق بکنایی عرض ایتمکدر.

سلطانلرک سلطنت مقهوره‌سی، ظلم استبدادی فارشوسنده مکتوم قلان بعض حقایق بکنایی سری نامیله دیلارده دولاشه دولاشه کاه موجب حیرت بر معها کاه طریقت علیه علیه‌نما بر طرفه شکلی انتساب ایدیوردی، شیمیدی و حقایقی شرح و توضیحه مانع بر سبب یوقدر، بونک ایچون محترم خانق مناسن دوشونج‌لدن قورتار مق املیله شو رساله‌ی قلمه آدم.

علی علی بابا



حضرت خوی که ورقائی تأثیراتندن در . ان جهجه لوحاء اولورون جمهه سطربدر . لم امداد پرخانه ای بخط بر سطر تشکیل ایده . امهات در . آن ایجون آدم خوی کوره کده خوی دندر . محروم در اوونه ساکن او له چنم . آنکه (الاپلک) قدرتی آنکه عنه نیز بونده کوره چکم دیدی .

وفق مثاث ارکان ارمایی حادیدر . ارکان وفق ارج خط وفق ایله یدی اولور . سبع المثلثی لوحه وفق ده بر سکن اولور . (رسانه انتقالات علوی بایا) ضم ابدوب شداد عدنک تا اره سکن ریاض . کرمن بو جنه آدمدن ایتدی اعتراض .

موجد وفق کندی : فن اینجند سر ایله بجه آدم ایجون میدانه بالکن لوح وفق قالدی که خزی در . بو صورته آدم کندی خوی ده کوردی . کوزک ایجند کی بسی فتنی اکلاهی خوی ده آدمی سر آت بولاه . علوی کوزک قاش کبریل خذل قلمدر . دکله کلام باق شو سحره فی . عین علی نک تاوره ماسنده میم محمد اول شام ذیشان .

آدم مبتدای حلقت در امام در . آیت : (ان جاعلی في الارض خليفة در) عین الف در امام و قائم در . من آن ایجون دامن در ادم ای بوزینه سور و شبه خوی به نظر آبر شارب ایله بر جله زاند بولدی اولوقت خوی به من بندن سک اما بن سندن دکم قاط سندن کوره هجکم بناءً علیه بشقدنه دکم دیدی زیرا خوی قطب خانه من آجیق سطوانیش بر لوح ایدی (وفق مثاث من وظدر) .

(وفق مثاث هر طرفندن حسابی بر حیقار و اوج خوی بر آدم حسابند در (و هر ایکیستنک حسابی و حروفی الله کلیه میک حسابنها موافقدر) بیت المهمور کی درت رکنی حاوی بر داره در قطب خانه منی بر ضمیر در)

آدم ارکان عمودیه ای حائز ایدی او وقت تخمیداً ای بوزینه سه وردی فتح حقیقت ایله فائمه و ایلکتاب ثابت اولدی — سر حروف اولمن حروف وفق تشکیل ایتش امده سر و قندن حیقار وفق حروف فاندر اولور شکل کوره بور خوی آدم دندر آمده خوی بان جیثار آدم جان خوی جسم در بناءً علی هذا وفق بر سری جایج در حدفات دن لوح شکلیدر .

آدم ده بر سری سالمدر سعلوی سه مثاث در وفق مثاث سری سطرلر ایله مستور در آمده کی سر سالمدر ارمایه ایله اور تو لیدر عناصر ارمایه آدم و فتنک ارکان ارمایه سیدر که ونچی هیچ ایدر . ایجادل

## هو دوست

وجودندن از فالاز فالور فول از خلقه ول هر کس بیان آلماز آلان طوغری کیدرحة  
دستور یا پیر

مقالات محمد هی چرائی	ملقب هی علوی بایا
درگاه اسدداری	شاه قولی سلطان
بنده افراط محمد هی حلمی دده طریق بکنایشی	

بِمِ الْهَدَايَةِ الرَّجِيمِ  
إِذْلَهُ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلَوْانَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوكُمْ صِلَوَاتٍ عَلَيْهِ وَسَلَامًا  
بِدِينِ فَطْرَقِ صَنْعِ قَدْرَتِ رَبِيعِ رَحْمَتِ آدَمَ كَمْ أَبْوَالْبَشَرِ دَرَطَامَ اعْظَمَهُ  
ابوالاشکال او لان بسم کله هست که ترکیب ایندیک وفق مثنه زمین معنا طلس  
جهه بلوشك عیندیر . مصراع بر مثلت وفق در . الله محمد له علی . قطمه ذات  
حق صفتیدر . نسخه بیجاد اما اکا شیر ازه ترتیب بی برده ولی . بری معنای  
احدره . بری مولای صمد . یک نظر علم وحدتنه محمدله علی . دیکر جوش  
ایدوب باد محبتنه دریای ازل . اولدی بر دردانه درونک او زره حلی . کوره بوب  
طرف ازل اول رنکلر ک دیدی . برینه نور محمد بوسنه نور علی . ابن ولايت  
شد بدید . ذات حق در ذات حق از حق رسید . ذات حق نقطه الوهیت  
صیغه واحده قوت از لیدر در ذات حق نقطه ولايتدر . از حق رسید  
مرتبه ببوت در . جسم جان رابطه من مرفت خنیه در . بیت : این کرسی  
چار پایه جسمی بین . تحت سنه ملک ازل از روی بین . از لوح وجود خواش  
انرار دوکون . بر خوان که زدست حق کتابست مین .  
بو وفق مثندن خلافت واقع اولدی . بو خلافت مایه کترن در . وحدت  
کترنده بول ویردی . امها وصفات اضافت آلدی . کتاب عالمک نقشی خیال  
کوره بوم . بر خیال ایجره بر جمال کوره بور

آیت (قول علی وات الکتاب المأمون الذي) « بالحرفه آنلر التصریر ) ادم معا  
ام انک کتاب در (القرآن والانسان تواند) انسان کتاب او توجه لارطب ولايابس  
اى فى القرآن سريله جامع کل بر نسخه تبرادر آیت والله بكل شيء محيط  
اسرى ينك جھی واقع در  
مذکور سر اولی واقف کلام اولیه، واقف ایدر ادم بر اسمدر اوچ

حروفه ایدر ا د م بو اوج حرف حالت جمع ده بر اسمی اثبات ایدر  
قطله فرقه آیری درل جمع اينديكينده آدم از قرون وور تفرق حالته الف  
دال ذیم از قونور وحدت ايجنهه بئرث كزت ايجنهه، وحدت وحدت كزتهه  
ظامه ادارور (تصل که آدم اسمی اوچ حرفه) كزرت وحدت اثبات ایدر  
و توحيد ايال توحيد بو نقطه به وصول سراسری فيض تعلم و ارشاده  
مل او انور

آدم سر بلادامین او ايجه قاب دنی بو آتشور شاهنگ تخنیدر قلب  
نه طاه سیدر که ربع شهالی ده وانع دو بیت الله در قاب المؤمنین بیت الله و میدان  
ظهور سر الامرادر (حدیث قدی) لاتنی ارض ولا سهه بل يعني قلب مؤمن  
بو صورته آیت (وادخلی فی عبادی فادخلی فی جنی وارد در)

وجود ادم حق و محمد و على لوحی و میدان در ديدک اوحالده حق  
محمد علی فی کورمک بیلمک و کورمک لوح وجود آدمی بیلدک که تقی کورمک  
توقف ایدر حدیث من عرف نفس فقد عرف رب امری دلیل عائید و جرودی  
کورمک ايجون ایه مرات ایعنی عین شکل لوح والحاصل ادم لازم در .

سر جاند در جان وجوده در انسان جامع کل مجموعة کائنات در قابی  
بیت اللادر جسم جانه جان سره ایصال ایدر وجود رهبر در جان مرشد در  
فهم رهبر عقل مرشد در صکره عقل رهبر در عالم مرشد در عالم نور در  
فهم صبری

وجود مصدر احكام نبوت در جان اضمحل اسرار ولا يتقد احكام جذب شریعت  
احکام جان طاریقتدر

و فق هنک ایدر ادم ام الکتابدر لوحة وفق بو صحنه از لیدر  
جامع الامرادر مصر جامع در عین جمع میدانی در انسان ادم معنا و کامل  
ايان اولی ايجون کندیخی بیله اک ايجون کندیخی تشکیل ایش اولاد خروقاتی  
حل ایتمیدر حل ایسه علم وفقی بیامکه توقف ایدر که عین جمع میدانه وارمه  
توقف ایدر حدیث (اما مدبنة العلم وعلى باهه) مرغ بباب عالم زد درس آلمیدر که بو علم  
پیلسون زیرا واضح الجد ک طواب علی در بو علم دن رتیب محمدی به عین جمعه  
ایرون ایتدی شهود ذات اول (حضرت محمدک مراج سردن) سری ظهور  
ابلدون جاودان حق از آدم نجیل کرد پروردیده شرطاهر . کارزوی جهه ایها  
وصفات ذات بیداشد .

صفات ایها ذات بضاف اولیاز ایکن علم ذاتی اینیساً مظاهر اتفاق- اسنن  
صفات ذات مضاف اولغله ایها مظاهر اولدی بو کیفیت اوچ جال ایجاب ایندی  
صفات ایله ایها ایکی فرع تشکیل ایتدی کلیات حقایق جزویات هویت  
مهلب مظهر فروع علم اراوهادر که تعلقدهن بجزء اولمه ضدی عام  
اجسامی اتفضا ایتدی بر عالم نورانی بنیاد اولدی جسانی عالم دن مدن نیان  
جبوان ظهور ایتدی

علوم اون سکن ییک در بری بیک بیکی بردر علم اول روح اعاظم نور  
اکرم عقل مقدم ایعنی کنایت جهیلهه قام تدبیر بیبله عقل جوم ایباربه  
نور حیاته سبب اولیق ایلهه روح دنلان قام در .

قام تدبیر و القای حیات و تسویه جوهرن و بخش انوار ایدر نهن  
فاشی آه ویر و ترسم ایدر که لوحة عبرندر شو رسمک لوحه نک تیجاسی  
مظهر کل کامل انسان ادم معنایر مجموعه کنی غادر سبحان من تحریر فصنه المقول  
و فق کورمک ار لکدر حساب واقع بو ایلک بر لکدر قطب خانه آ کلامق  
دیری ایکدر امدى وفق اصولی بیلحد که وفقک وضیت سری قطب خانه ای  
استوایی و ایتی ده، ایوم اولیه بیوج بسته بر صرن واوسته نک تعلیمه، توقف ایدر  
و فق اسراری هزاری و وجوده ادم ده نهانه مهی خالدز قلب جایدر  
خانه می قلب در لوحة وسیوده و فق هنک جانی اذران وصول بلادامین  
دیگر بلادامین ده انسان سری و اما سره بیه واریبور

فوجملنا من دون ذلك فتجأراً قرباً رمن به اوچ در . فتح قریب فتح مین فتح مطلق . فتح قریب عالم فتح ک مقامندن عروج در ک بو صورته قلب قبوی آچیلوب کشف غیب ایله کلاکت صفاتیه ظهوریدر . فتح مین انوار دوچک قیامیدرکه نهن ترق ایله منازاده سلوک ایدر ک قلب عالمه لیرمسیله قلب توپی پارلاوب نفس صفاتی محو ایده اولالدنه نفس دخی نورانی اولدر قلب رام اولوب قلب ده عروج ایله مقام روحه اینجنه روحک انواری دوغار . اولوقت قلب نور ولاسته ظاهر اولوب انوار امدادن کب کلات ایدلسیدر . فتح مطلق ذاه مطلق در . فتح باب وحدت در . عین جمهه ایرشیوب داخل میدانه شمود ذات ایدلسیدر . (فتح قریب وفتح مین سبر سلوک دشیلن اصول در ک طرق سارده جاری در ) ایشه مجاهده و مقصد اولان طواف وفتح بو فتح مطلق در . مجاهده بالاماء سلوک اصولیدر خاصه تربیه ایجهون در بالفل والمنا عرقاً اصولی در .

حدیث ولا لمیز لما عرفت ربی اتخاذ مربی بادی دصول رشددر . رابطه شریعت وطريقندر . طریقت در مسخانه اشارادر بیعت اخذ یددر و سیله تلقین در وسیله ایله عرسودنی و حبل المینن لدم ایدلدرک آیت اذ یسایمونک امن ندن درس آنور بداله . فرق ایدیهم نکته سیله تأیید اولنور فاویح الی عبده ما اوحسی مضمونندن تلقین آنلور . سبر مرراج ظاهر اولور .

والقرآن بطن امد بطن حدیثندن اکلاشیلدین وجهه قرآن عظیم الشانک معنای ظاهریندن بشقه کیزی نکتله ری اینچ یوزی اولنچه شریعت فرامی احمدینشکده بر اینچ یوزی اولدینی تحقق ایدر . بو اینچ یوزی آیت (لا یلدوان الاولی الا احادیث الاله والرسول ولو اخرین في الالم) مفهومیله هرکی سیلامدینیک تعین ایدر . بو چم کشور لاھوئی نزهتکاه احمددو ناخرم کورمهک الجیون بر سد ایله مخاطبهر . بالکنک بر باین وارد در اما مدیتة العلم وعلی باهها حدینی بونک ایجهوندر . احمد مدینه نتزال در . علی باب تاؤیل در . حدیث (انا اقاتلکم بالنزيل وعلى يقامتکم بالتأولیل) نتزال شریعت در تاؤیل طریقت در . شریعت وسی باوساطه در . طریقت تلقین بالذات در نبوت تبلیغ باوساطه در ولایت تجلی بالذات در . وسی اوج نزیع در خامر باطن سر . وسی ظاهر شریعت در ( حکمت کابه ریموزن برآمده مهندز ) عایددر . وسی باطن طریقت در خاضی در . وسی سی

فی المآل جسم شرعاً در دروح طریقت در . جسم از یانجه درج قویاز روح او یانجه جسم طوره ماز بر متشعر طریقه داخل اولمازه . هیچ در . اهل طریق متشعر اولمازه هیچ در . شریعت جمهه ابصاری جامع بر امامس در . آنان کورور و اور و اسرار طاریقت آذن استدلال اولنور . بالکنک تعلم لازمرد . نبوت شریعت لایت طریقت رابطه لری معرفت هر لری حقیقت در . جسم ایله جان یتنده رابطه یوغیسه حقیقت بوقدر . شریعت ایله طریقت اتخاذی معرفت در . حقیقت لیس فی الدار غیر در کافر شریعته ایله اینهدیدکدن طریقه که میز . طلسم اعظام نسخه کبراده در . [جادهان آدمی خاکی که جان عالمت پیش ذات حق وی ایم اعظممت ] نسخه کبری وفق متندر ام الكتاب درسخانه عرفان در قله نادر . درسخانه عرفان محل فیض موجب کار کار من آن جهار در . ایم اعظم تمیزی ( جمالی ایم اعظم دن اولور ظاهر کامنجه ) . محمد ایم اعظم در طوغری بدر عالمه طفرای ) .

ایت الله علی الناس حجج الیت طوافتی اللہ فرض در . مقصد طواف اوردن پژوهه توجه ووصول در . جسمانی روحاً یه دلیلدر . ( برقراری هد قاب ایت الله اولدینی سویلدک ) ظاهر نشان باطن در . قبله نقطه تلقین ایجهون در . جناب حق مقر و مکان دن مژهدر . کور و غز بالکنک تحملیسی وارد . نسکم حضرت موسی بر شجر احضر ناردن آیت : اني انان الله . سری شهود ایله کذلک حضرت رسول الله آیت لقد رأه نزلة اخری عن دسدرة المها مربله تحملی ایله . سدرة المتها سری دم صورنا آدم در فانهم .

بین الله نقطه ارض در قاب نقطه وجوددر کعبه مبدأ بندر آدم حدیث قدسی صحیث طینه آدم بیدی اربعین صباحاً قلمیله دست قدرنه یا پیلمش بر مبدأ الهیدر . کعبه شر فهالهادر . محل اخذ هن وعاصر آدم در . قلب آتم واخی حکم فاخر و جلیل آیت (ولقد کرمادر) . قب المؤن بیت الله ذکته میله مکرم در . قلب آدم بین اساع الامه در . حدیث قدسی لا یسـ منی ارض ولا ماء بلـ اسـنـ قلت مؤمن حدیث قدسیه حکمیله تحملی کاه الهیدر مصراع قلب مؤمن بیت حق در حج اکبر آندیدر .

کعبه محاربه بالکفار ایله فتح اولیدر . قاب بیت احمد بالذئش ایله فتح اولنور طواف کمبه انا فتحنا لک فتحاً مینا حکمکجه تیجهه فتح او زرینه تفتح آیت

معنی این محتوا احتمالاً نیات عالیات مخصوص و صدر . و سی طاهر امیر تبلیغتی و سی  
پاچ سر تبلیغ داد و سی سر حال تلقین دهد ، بونک ایجوان لرواح پسر او رج  
پوکیور ، نیبوت مبلغ کلام دارد . ولایت مظہر کلام دارد . تبلیغ اولان کلام  
سر بری مظہر اولان یعنی صفت اکلانی طریقت دارد . آلموق درس یعنی صفت  
داته بورن اضافتی بیلکم وقت دارد . کتب ابده جک کان حفظت دارد .

طریقت ماحصل بیهندگان . عهد دینیان ایله مردوکان . بیعت ایزد ایوسونک  
ایزدگان ، مریق و مرشد الامانی لما عرفت ربی و ایمو الی ریکم و باشمنوا  
ایله ایوسیه کند کن رسول الله اسوة حسنة ای کنم تجویان ما ، قاسیون و آیان  
سازه ایه من لاشیخ هم فشیمه شیطان و سائر احادیث معلوم دارد . احمد بن  
عروة و نقی و حیل متن احمدیه او ذر غفاری حفظت حضرت شاهزاده  
بیور مشهد پارع لاکریه ، فان که حیل بحیل الوس منصبه را نهاده و آیت  
و من اوه بخا عاده و شاهزاده عدم و قافن نکس فان کیانک نقد کنم علی فهریدن از شرکار .

طریقت امر راضی عز درس کیجه ، و بیرون زیر امر مراجع کو ریبور  
مراجع کیجه واقع اولانی تخلی ده کیجه و داد حضرت موسی علی کیان  
و علیه السلام کو ریبور و آشنه زره آنی استینی که آیت ای آست کارا  
ایل ایشکم هریس ایله کو سرداری کیجه واقع اولانی عذیبا فاعلیت نهیک ایه  
پلوانی ایخنس طوی امری کیجه ، آیی ایکه حکما بحیل کیجه واقع اولانی  
عرفا که وقایه بستون کیجه ، طور مقن مشروطه

لیل غاله اشارت دارد نهار صدایها شاهزاده اصول و اسرار ایه ایمانه سیه  
کچه طبیه بوجرد و دود نهاری دار مفردات اولانکریمه شاهزاده حروف مفردات  
و زیسته عد اولانکار زیر احرف واحد ایم ایمان قادمه تا کسریه ایه ایزدیه  
الهمن بالکنز الصالح و داد ایدیبور ( طرق سازه و قادمه کایه و میان کفر )  
نکبر بالکرز بیر ایه لفظت دارد ایه ایجوان ضممه ایه د و ده  
ایدیبور ( که بکنایشیک بو قاعده کایع در زیر ایف ده سرآ اولسون بسازج  
حرف صه ایی چیقار یعنی ایل ف ده ایه بالکنز ده  
لیل سیاه رنگ دار که عالم جعله ایه اشارت دارد کیه کی ذات ایشانه ایه ایشان  
و افطر در ذات ایه ایه مناسبی دارد در جلوس جهتین و ایه ایه ایه ایه

مشترق بار ایاده جمل جهتین ( بورنکی جلوس ایه جمل بار ملکه  
بوفه نسل جمل بیلان ایمانکه مر زر ایه علیه کیلچون ج جله  
بیمانکه جل جله دیکیور ) حضرت دسیوله علم اقسام ایمانکه  
بیه حقیق ایه ایمانکه بیور و دلیلیه نیست ایمانکه حقیق ایه ایمانکه  
حکمت دوست عالیه قدر دوست .

نه داشته اولان حالت مکمل حقیقت دارد مه باید که دکانه زروا  
خوار علوفه و علوفه مقابل اولان ده حقیق علوفه حقیقت دارد ایه ایه  
و سر ایسر ایور وجود معلق حقیق دره ایه

شیرینه ایله بخیه کی طریق که دار و ملکین والدیه که والاده سر ایله بخیه  
بیزدیه تحقیق شیری ایه ایه ایه ایه که بیه رسول ایه کیک عیینه که دار  
شیرات عیسیور ملکیز علوفه قوسی ای عیسیه ایوس ایشانه مکنوزه و مسیور  
پیش ایله ایه جیلیکه دار که قتل ایه عیسیور

شیریت خودن میورده بیه ده بیل آیه حقیقت ده طریقت شیرینه که ده موزان  
ایه بیه میورده خوده لرجاع ایه خم ده معرفت جسم من دوست بیل  
آیه سر آیه حقیقت عده ایله بخیه ایه ایه ایه ایه ایه بخیه

خامر شیریت عیلات جسم ایه کلاری تعلیم ایه طریقت عیلات دوستی  
کیزی کو سیور کیز ایله عیلات و شیریات ایلچون دار بیل ایه

و حملات و توجه ایله بخیه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
لرجاع سیه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
از عده ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
محمدی کو سیور شیریت ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
عیون ایه ایه شیریت و ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه

صه سیه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
عیون شیریت ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
ایه  
طریق ایه ایه ایه ایه ایه  
طریق ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه

قدمة ميدان درت در مقام اول باب شریعت اقوال ظاهره محمدی در مقام  
نافی باب طریقت افعال باطنیه محمدی در . قدمه نایله باب معرفت احکام ولایندر .  
مقام رابع باب حقیقت در شاه اسراریدر . سروجود سر قاب سر فیم سر عقل سر جان آب حیات قیص میان .

خاک خلقت جود و حیر نوره انور در بیضاء اعظم امامت مکرم بوسن  
باطف کرس غدیر خم چراغ بیغمبر شجر احضر نابوت قلندر صدای صور  
سر قبور رفیق برآق شیر طی حفر احوال میدان در .  
مقامات خسنه تضمین قاب ایجون قبله ردر . آیت بیل ولکن بیطعن

ظهور بیرون زرم قلماز مجاهده ایجون معانی اساکه سلوك عرفادر . میدانه  
مقامات ابله بالفل اجرا و قوه معانیسلر لیه ظاهر اولوزر .  
مقام اول حسنه دارد محل صعود قبله قلب در حجب هلامه دن حجاب

خرنک بدأ و محل رفی در قدم اولده سهاد دنیویه عروج ایدیلور سلام  
اول ایله با شریعتدن سر وجوده کریلور . معراج کیجه منده حضرت  
محمدک سهاد اولده حضرت آدم ایله ملاقات فطمه سیدر . سلام نافی ایله باب  
طریقندن سر روحه کریلور . سهاد نافی ده حضرت محمدک عیسی روح الله ایله  
ملقات سربید سلام ثالث ایله باب معرفدن سر جاهه و اریلور . سهاد ثالثده  
حضرت بوسف الله ملاقات حکمیدر . سلام رابع ایله نقطه حقیقتدن اعلاه  
علیمهه قرب ایدیلور . سهاد رابعده حضرت ابراهیم خلیل الله ایله ملاقات سربیدر .

آت سلام علیکم طبیم . فادخلوها خالدین حریم لاھوی استع اذن دخول  
ایله موجب جنبش ساکنان ایله اوینه ار . جبریل دھر حدیث لی مع الله  
وقت لايسه ملک مقرب ولاجی مرسل حالتده آیت فاوی الى  
عیبدہ ما اویحی تلقینی آلتور . ساکنان میدان قدسیت غلله الله  
الله ایله ولوه برداز اولور . آیت و آخر دعویم ان الحمد لله بیت حدلله  
واسل دیدار حق اولدق . بو کون کل مشکل حل اولوب اسرار حق  
بولدق بو کون نکت سنججه سبده شکر وصلت آیت لقد رأه تزله اخري عنده  
سدره لمانه اینی لئه ایله ، فاینه تووفم وج والا ، ایله هو ضم ، ایله واوله دکاندر

شرع علم ناسوت طریقت علم ملکوت معرفت علم جبروب حقیقت  
علم لاھو تدر . علم جبروت سر جبریل عقل محمدی به دلیل حدیث اول مالحق  
الله عقلی . علم الاهوت ماورای عقل ناسوت سر محمد شان وایدر . جماع ادای  
صلایا بیجون پیغم مؤمنین در . میدان عرض سیاز و اثبات وحدائیت ایجون زاویه  
الاولیاء تحت قباب لا یعترفهم غیری امرنجه حجره موحدین در . محل اجرای  
عبادت ظاهر جماع در . مقام اجرای آین جم میدان در .

فتح مکه رمز مطلق در . طواف کعبه مقدمة معراج دخول فیت الله  
مقصد و صادر . میدان اسرار طریقه آکاه ایدر . دخول بیت المقدس  
مسجده شکر ایله منترو طدر . آیت و قولو حکمه وادخلو ایله باب سجدنا . دیکر  
آیت و قلنا لهم ادخلوا الباب سجدا .  
باب حقه نصرع فاما سائل فلا تشر حکمیجه لطف قبوله مظاهر ایدر .

نیوت بی پیغ خفایاد . آیت لاتدخلوا بیوت النبی الا ان یؤذن لكم امریله  
دخول اذن ایله مشروطدر . سلام ده آیت حکمیله امر لازم در . بونک  
ایجون درکه معراج کیجه سنه ردای کریا به قربنده جبریل اشاریله محمد مصلعی  
سلام ویردی . میدانه دخول ابتدامی طواف قلب المؤمنین در . فادخلی فی غبادی  
وادخل جنی منتهی معراج توجه سیدر . سبی : ان الذی اسرا بعده طواف کعبه  
آیت انش الله آمنین خلقین رؤسکم امریله طاش و دنیاهم بذبح عظام و دیگر  
ایجون دلبل (یعنی رهبر) لازم در .

حرام کیفقی ملا یدرک کله لا یترک کله ایجایله تعابیق اولنور . زیرا کعبه  
من کل الوجوه ترکیدن عاریدر . احرام کرجه ملبوسانه نظرآ محیط اولیوب  
اما منسوخ اولینی چهندن ینه ترکیدن خالی دکاندر و فقط بسیطره اوده  
ضهور تدن اوتوری در ، امها کستی اصولنجه اللھک ایکن ینه اوج  
حرفدن سرک اولمش اولور . ایشته احرام ده بولهدر . شو حالمه طواف  
کعبه ایجون اکا مناسب اولان بسیط نسدرکه آنده اسلا ترکب اولیه .  
رشته کی آتیق مادامکه بوله لباس اولیق امکانی یوق و صریانا سی و طواف  
مشروع کورو نامکله لا جرم نسج ایله اکتفا اولنوب بسیط حقیقی حکمنده  
قالدی . سر احرام تملقدن تحرر ددر . تحرر دم دم ارتقا در کیفیت اسرار دره .

از لیدر ، احوال اول احواله نیل در . ولادت حقیقیه بودر .

میدان زیارت بیت المقدس در . من المسجد الاصغر الى المسجد الحرام  
کندر کاهدر . میدان منبع اسماعیل در تسلیم کردن مرید بر طوفی معاون  
مرید . وفدت هم بطبعه عظیمه معلمکاهدر . میدان جمع رجای القیب در .  
الاریله نه قابی لا یعرفهم غیری ایجون ملاقاً کاهدر . میدان محشر کبری در  
مزد قیزان نخنو ایجون آفون بوش او له رق اوزویی جمله مرادیله فتح  
لزای نظر کاهدر . میدان حنه ولا دات اخر وی وجلقت علیادر . دامن  
مرشد من بلد من یولدو آتا (علی ایعاذا الامت حکمنه استاد کاهدر . میدان  
بدآ از ل در . جان آلمور جان وریلور میعاد ابددر . بیان آلمور اقرار  
ویریلور . میدان مقام حبیبة مومی در . طناب وجودی کوسنر میدان  
قبر فخر در . قابوت ابرادر . میدان عزون از ل در . عحفه قیص ابددر وین کاه  
حبة اولیدر . خاهر کاه قوت از لیدر . میدان نقعة یون والقلم در . میدان  
ویهادم در . میدان صحیفة الف منای ایت الرحمن علی المرعشی استوی در . میدان  
حجه از لی وفق علی مقام تحیی بیت الهی جولا نکاه عشق وادی این  
داری مقدس طری منظره شجر احضر فار مقام محمود صحیفة سجود  
سر معبود مزال وجود محل تحیی اسرار خلاق بنت عشاق در

جامع نهادیدر صفاته نایع در . میدان لیلی در ذاته مظہر در . جامع نهارنه  
مکدوف لیلمسنور و محیوب میدان نهارآ مسنو و محیوب لیلآ مکشوف  
و مفتح جمع علم سفلیدر . میدان سر ذاتدر . جامع شخندۀ شرعی  
میدان لازمه طریق ارکان علم و معرفت جان جنت حقیقتدر .

جامع ده عبادت ایجون جمع واقع اولور میدانده توحید ایجون آین ایله  
عن جمع ابرا اولور . جامع ان اول بیت وضع للناس ایجاشنده در . میدان  
قیبا نکونم وجه الله لیومندن در . جامع قول وجهک شطر مسجد الحرام  
جهوته متوجهدر . میدان والله المشرق والمغرب حکمنه تابادر . جامع میدان  
ذیما میدان محشر کبرای جامع نمونه حیات میدان حنه نات جامع ده  
شادت بوری اوده دک ایجون در . میدان ده نیاز مراججه وارمه ایجون در ،  
السلطه مراج المؤمن هری ثابت اولور . جامع جنت بازار لئی خلی میدان

دوسست سری منها بولود آیت فیم محظی ملام الاعلا ما بقی رفاقت جیبل ایله  
سیوان صفا در آیت ما کذب الفؤاد مارای .

قبله قاب مقام ناییمهت حنه دارد . مجل عرفان آدم مقام ذبح محل  
احرام آیت و اذا شنا بدلتا حکمی بوراده در . بعض آحواله مقامه و بهدا  
ماده در .

قبله وجود میدان طاشیدو . مقام تریه . دعهد و پیاز در ووضع موی  
بنیامه علی حجر کیفیت ده اورا ده . جونک شاهه نسلیمهت مـ نارم لیس  
نمخت . آیت سندس خضر و استبرق در . مقاما و حالا قبله فهم نور ازل  
جزاع محمد علی در . طور مناجات شرق و غرب ایله مین اولیه رق روشن  
ایدن شجر احضر نارآ رمزی معناه مشکواه الله نورالسموات در .

قبله عقل ای جاعل خلیفة فی الارض پوست در . نزل القرآن علی سبعة  
آخر - اخري بس جمال دوستک وجه اکرم ده نشانی اولان خطاط هفت داخل داره  
جار کوشه پوست در حکم آیت سبحان الله رب السموات والارض وما فیهن وما  
پیهن وما فوقهن وما نیهن و هو رب العرش العظیم . قبله جان مقصده افسا  
مطلوب اعلا جمال الله سر مرشددر . حدیث من رأی فـ د راحق نوکشف .  
القطاء نـ اردت یقیناً ،

حقیقت انسان انسان سری وانا هر در وجود اکرم وفق ملکت زمین  
هودر . اجزاء وجودی حروف وفق وجودی شکل وفق مندرج طلسی  
ص محمد علی حروفیدر .

او ضاع اركان در الله محمد علی او قونور . وفق از لی در . او ضاع اركان  
طیبی در . حرکت جنبش جواب (علی) در نور محمد روز از لده بشـ سجدـه  
قیلـی . نخس الارکان بر مهر اولدی وفق قصد ایدیلور مهر مایلور کاه او قونور  
امـ دو کیلور . سـ مـ جـهـ اـ بـ اـ بـ دـ تـ دـ رـ شـ کـ رـ مـ لـ دـ رـ مـ قـ مـ دـ جـ نـ دـ رـ آـیـتـ  
وـ جـ وـ بـ وـ مـ نـ دـ فـ اـ خـ رـ اـ لـ رـ بـ هـ مـ اـ ظـ اـ رـ دـ رـ جـ اـ رـ کـ اـ طـ اـ وـ فـ دـ رـ جـ اـ کـ وـ کـ هـ کـ بـ  
کـ بـ قـ هـ اـ وـ اـ نـ هـ .

قبله بیمت يوم خلافت حقیقتدر . ادم خلیفة لامدر . يوم خلافت حضرت  
ادمده جاری اولان احوال لازم الامتنادر . بـ خـ اـ خـ اـ فـ تـ حـ قـ بـ قـ بـ

میدانه کلک طلم نسخت حالتند هر و جدر . و هر برہ نسلیمیت ایله توجید  
افمال و قوی بولور . بحالی رفع حجاب عزت ایدر که طریقند . کتاب عدیده  
یس اول عزت جایبندن و برہ خلله سلام اول . ایشیدر آنی جله عجم روم  
و صرب صربا . مهر بند ارakan قل لرو من اسردبی اوار روحک قیامیدر  
جراغ محمد علی بی کوروب عین الجم ارنلرک مظاہم انوارلر بیه توجید صفات  
ایدیلور بو کیفت رفع حجاب عظمت ایدر که معرفتدر . مرشدی کومنک  
فتح باب وحدتدر دست بیعتنه عهد و میثاقین اخذ تلقین ایله توجید ذات  
وافع اولور بوس رفع ردائی ایریا ایدر که حقیقتدر . بیت . ادراك معانی بو  
یکوک عقله صیغه از . بو احوال معمولات اولیوب عسو اندز . لذت و شوق  
درونی وجودی و روحا نیدر حال دهدر . کتاب محمدی به محمدیدن کرد و نتند  
به خیات و حسیمات . « محمددن یلشندر بوعقلیات و نقلیات »

برادر زوم دانه سی سهان التده مصراع قائد رانه سی - حضرت آدم یوم خلق تنه  
منبر و عضده ختم منال ایلدیکنده حضرت جبریل امینک بختشدن کنورد بیک  
بر صالح اوززی شربت ایدوب باده عشق الهمی اولرق نوش ایلدیکنک خاطره  
کنور نخه اینچنلر بر قبح جام علین دم اور دیلر ازل قالو بی دن کفته هم نججه  
قپیر دخی بو مقاله دم قالو بی شراب است او ملق اوززه بر شربت نوش بله  
ختم ایلر لر خبر اخنف اولدم باقی هو دوست .

## لاحمه

باش رش رحمان درت المی جار اوکان . وجود قم قدرت . آلن - لوح  
محفوظ حیفه اسرار وادی الف استواری آدم . در بیضا - خن آدم .  
خلافت - مجرای کفرن جمع - وحدت . تجزی - کثرت انسان - سلطان  
خلوقات . خزینه سی - جوهر حکمت خلافت . عرض - اب ترسی - ام شجرة  
طوبی - رحم خوی جنت آدم - صلب اکرم جسم - خوی جان - آدم  
وازنلما من المرش الى الكرس ماه وفق نتیجه سی و ابنتا بنائا حنادر .  
بیت الاحم - مقام تولد عیسی کفن ابرار - قیس اقرار ماورای برد -  
حرب آفریده . بیت ماورای بزده آدم دن عجب غیری میدر . سویله کتر  
سرد بخود عشقته . اشاق مسد در نبوت معنای جانک لباس عنصریت المعا .

جال الله بازار ای مخلیدر . جام جای امن و امان میدان مذیع قربان سلطنت  
جاودان جامع ده اقیمه الصلوه وار میدانه و دعویں الى السجود وار  
جامع ده طاشدن محراب وار میدان اده بوردن محراب المسـت وار جامع ده  
توجهی الى القبله میدانه مقابل وحضور عن القبله وار جامع ده امام و مؤذن  
میدان ده مرشد و رهبر وار جامع فقادیل مادی ایله منور میدان مشکوفه  
الله نور الاموات ایله منین جامع ده امام امر اعتباریدر . میدان ده امام آنی  
جاعل فی الارض خلیه حکمیه ده . مؤذن جامع قدقام اصلوات در . میدان ده  
خطیب لاموی (حافظو علی الصلوه والصلووه الوسطی وقومه الاقافین) دیبور  
جامع ده منبر موضوع میدان ده کرمی غدیریشم جامع ده اذان محمدی  
میدان ده کلبنک احمدی چکلور . جامع ده قران مسلوو اوتونور میدان ده  
قرآن مقططر کوریلور . جامع ده حضور اعتباری میدازده حضور . والق  
و قطعی در . جامع ده آمن آمن دیلور میدان ده الله هله ورد ایدیلور .  
جامع ده فانجه او قونه رق ال یوزه سوریلور میدان ده فانجه سری کورینه رک  
یوز یره سوریلور . جامع ده سلام ایله غازدن چیقلور میدان ده هودوست  
ایله توجیده خانه ویریلور . اهل جامع ادالصلووه تایع اهل میدان (سیام  
فی وجوههم من اثرالسجوده مظفر ده) اهل جامع یامبدون حالنده اهل میدان  
یمر ذون سرنده در . جامع ده لن رانی میدانه صنف (من اهل الجلت لا يتر  
عهم الرب وارد) . جامع ده ناردن توحش جنت استرحام اوئنور میدانه  
هر ایکیسندن ده فارغ دضا و جال اراینلور . آیت واذکر ربک فی نسخ  
قصرسا و خفیه دون الجور بالقدو والاصال ولانکن من الغافلین .  
حجاب اوج در . حجاب عزت حجاب عظمت ردائی کبریا . حجاب عزت  
توجید افعال ایله رفع اوئنور . اسی ضد کثرت حالی تمیین مبدی نتیجه سی  
آباء و آزال (لفاعل الالله (فنا فی الشیخ))  
حجاب عظمت توجید صفات ایله رفع اوئنور . اسی سرا اکبر حالی  
نور مظاہر و اضافات کثرت اولیه سی نتیجه سی اسم ذاته اضافات لا وصوف  
الالله (فنا فی الرسول) ردائی کبریا توجید ذاته رفع اوئنور . اسی سر آن  
حضرت حالی کنیز مخفی نتیجه حقایق کلبات لا و وجود الالله (فنا فی الله)

مرشد عناصر باطنیه در وجود درت حرف دن متسلکلدر. ۰۲۰ ج ۳ د دوت  
جز و در . اجزای وجود آدم در الف تکنیر نقاطله در که انوار مظاهر در نقطه  
اسس در سره مظهر در .

لام الف سر استوادر الف مرتبه اول در لام الف قوت از لدر . جامع  
و اکمکلر نون میعاددر انسان کلمی حروفی بود . سطبر قلم قدرت رق منشور  
او زره اظهار حکمت ایدر .

سبع سعوات طفاقاً الف خطدر . یدی نقطه در مع خط سبکیز اولور .  
بدی سین در رأیت ربی فی صورت شاب امرد قطمه سکز شین در . سین علینو .  
شین محمددر فتح فجر فالق الاصباح در . شق خط استوادر ظهر زوال ،  
زوال کمال در . وجود حروفدر حروف ایکی نوع در . نورانی ظلمائی . نورانی  
صعوده مائلدر (کل من علیها فان و بینی وجہ بیک ذوالجلال والا کرام) ظلمائی ده  
ایکی نوع در علوی سفلی کل شی ریزجم الى اصله تفرق و تجزی یه مائلدر .

معراج او تو ز ایکی دفعه نتیجه مز واقع اولدی . رفع حجج اباب و معراج  
حقيقي او تو ز او چنده اولدی . حروقات او تو ز ایکی در . لام الفده بر حرف  
حدينه همیز در او تو ز اوج اولور . انوار امها حروف معراج در . یمنی ایتدی  
دانوار امدادن کلالات امتمان . قبارلا لله احسن الخالقین . لفقیر سرحرف متشاربه  
حکماتک زمزبن اکلایان ایلر عرباج مائند عیی فی السماء .

الف استوای احذیتدر الزحن علی العرش استواده . ب نقطه بیان  
بشریتدر . الف ظهور کلیات حتایق در . ب میدان ترکیب عناصر در .  
ارواح علوی عناصر سفلیدر . سفلی بی علوی به رباط و قلب کلستان و لیکن منی  
با کل نشم معناسجه تریه یه محتاجدر . علوی ظلمائی بی نورانی یه تبدیل پیرپور  
یعنی تریه معرفته بیان تکندر . و قفقائلده حرف اول در ظهوری ثانی در .  
سانی ده نایندر سبحان من تحریری صنمه المعمول لفقیر سبحان من قدرتیه یه جز الفحول .  
لتفتیر بیت کل بری میدانه کیر معراج احمد عشقته ، علم لاهوتی سیر ایت  
سر ایجد عشقته ؛

تمه

وجود عناصر اربه دندر . ارکان اربه و فقیه اندلدر . دار چراغ رهبر

دستور - معنای قومو عن القبور صدای صور ناینوت نافوت اس سکون .  
سکنه و شهادت نشان سنه امت . برهه وجود محترمود سر بهود .  
آب خلفت مایه حیات خاک همات حکم صفات سنک امات نقطه سمات سر  
ولایت شهید امت ارکان از لدر . دل آدم جابر عشرات کرام در .  
اویں القرآن بروانه زمان دلیل جیر جاوه الرب عن العین . ذات سامان  
شمه میدان پیر روشنضمیر سلمان مانا اهل البیت لا بزال اهل الغرب ظاهرين  
علی الحق حضرت احمد رسول واحد سیتور میم زائد خلعق جنبانی ظلمائی  
رجانی وجودی صورت انسانی شهودی حضرت سلطانی ظهور مظفر حقانی  
صهوری منظر فرقانی کالی مهد روحانی جمالی مشهد سبحانی ذاتی مقصد  
ربانی صفاتی مرصد نورانی معناء قل هو الله احید . میان طریق خدا حق نما  
آینه مصفاعاشق پیقرار صاحب بوسټ شریعت حمل اسرار رسالت مشوق ارار .  
جناب علی سر حق شاه ولایت های لاهوتی دست قدرت اسکندر امت  
نام معصوم وارشاد نقطه پرکار مرأت عتیق رب العباد سند المؤمنین المذاک .  
الكتاب لا دیب فیه معناء اللہ الصمد .

خدیجۃ الکبری بنت یعنی عصمت خدا نکته غرا احکام قطبیة آشنا مصدر  
معنا رکن اسرار طور وایعن .

فاطمة الزهراء صریم عندراعروس اکبر بتول پا کنہ تر مشک جین وختن  
مجموعه خمسه عبا صدر نشینه مسند اعلا نور متکل زینت افروز روز از لحیرت  
دهنده آدم اول تقاض جنت سر عصمت مهد رمن اما اعطیانالکوثر حسن  
محببا اعضاء آل عبا نشین آغوش مصطفا . حسین شهید عهد جدید اصل اصول  
تولی مؤمنین مهر حیدر بتول ارمغان رب العالمین خون کر بلا سند عشق خدام  
 حاجی بکنایش ولی سر علی مرد میدان کامل انسان نکته دوران قله ازل  
نور مبجل لم غلب ازروم معناء مکتوم صاحب برهان نسل خاندان . حضرت  
بالم اطان سر عیینی معناء شبر نون والقلم صاحب امات عظامدار بیضا حکم حیدر  
مر ظهور حشر و نشور الف قائم سر داشم مبدأ و میاد حال انداد .

## خاتمه

بووزلومك دمنته کيم وشديه مظهر بو خيدري والله اکا جاشه کفر  
 بولاحنه نکتمني ايلين اذان يك جام آنک سرست قربان او له قربان  
 کرم شاه ملتجان در کاه معالي اکتاهي عارف و آکاه کرم حضرت يبر  
 لان بندکان تحریک و تدور و صاحب تقریر مالیس ف علمه والفقیر لطف  
 حضرت يبر تجبرد تلقینات و تمریقات ممنویه ايله عاشقان متوجهانی علم اسرار  
 تقدیم مرشدته تسلیم کیفیق مسل هر منکل و مرجع قطبی اولدینی بیلن بو  
 بعد حقیر لطف و کرمیته استناداً بر ایجاد اوزرینه محظوظه لم پارهه کشاده  
 ایده رک بو مقاالتی سلک سطوره بکور مکله حاشا قصد عرفان ایمزر آنچه جله  
 قدashلرک باخصوص صاحب مهر سلیمان کرمکارلرک بر کوکارلرینه احتیاجی  
 هرض ایجون و سیله بسط ایلدی . لطف و کرمی حضور رینه نیاز ایله تقدیم  
 ایتدیکم بو استرحام فقیرانه آیت فاما لسانی فلا تهن حکم جلیله مستند  
 اولدینه ندن رد بیور میه جقلرینه آمید اوادر . بولصفه مظهر اولورسم مقصد  
 و آمه ایرشم اولورم . بیت باب حقه عرض حاجت ایلدکم . ای کوک  
 منتظر اول مطلقاً بر کون لطف ایلر ظنور .  
 باقی هر دوست نرت تمام

مشکل

ایمدى بالم سلطان حضرتلىرنک ملم آخرته اشقالارندن سکره چلیان  
 بیتفنده ظهور ایدن رقابت و خارجند و قوع و لان مداخله و شهادت در کاه شریفده  
 سا کن فقامه درویشانک امنیتی سلب ایده رک تمام او تو ز آلتی سنه مدت مجرد  
 پوسق بابا کاندن خالی قالش ایدی . روایت اولندینی او زده ذکری مرور ایدن  
 سریم علی باباکه او زمانه میر میراندن و طوغ و علم صاحبی قوى الاقدار  
 وزر ایدن ایکن ذاماً عبان بکتابشیدن او لمسه بناءً ترک دغدغه وزارت وقطع  
 رشته نعلی و ماسوا ایله در کاه شریفده اختیار عزالت ایتش ایدی . بعد زمان  
 اظهار برهان ایله با اشارات علیه حضرت یار طقوز یوز الی شکر تاریخند  
 ببابا بسته قمود ایدوب تکیه رک اداره و فقراسنک تربیت سنه ظهرآ و باطنآ  
 همت ایشدر رک ازندن سکره و اصول بروجه سلسه جاری اولشدر .  
 ایشته بو طریقت غلیبه دخی صاحب البرهان نیجه اهل حقیقت ظهوره کشدر رک  
 لا یمددر . ولکن هر نصلسه اجرای کفر و ملعنتلرینه بو طریق علیه س-پر  
 ایدن یر طام ملند و متأفلرک ظهور ایله میدانه قوید قلری بد عنتر قابل تأول  
 او لامادیعنده باشت لوم وبادی قدح و طعن طریق اولدیلر . نموده بالله  
 من الزینع والذلل و سوه الاعقاد و فقاد العمال

بعد ذا معلوم اوله که سر زدان صاحب البرهان حناب بالم سلطان قدس  
 سرمه ندان حضرتلى خانه تجیر بده مبنای اولوب والده رک سرسل بالی که  
 بر طریقت حضرتلىرنک اولاد ممنویه سندن او چنجی بعنه واقع بوسف  
 باینک او غلی در . روم ایلنده واقع دینوقه قضائیه دفن خاله عطر فاک اولان  
 سید علی سلطانک خرامان اولرندن سید حسن آفانک او غلی اولوب ایتنا  
 رومی تشریفه نده در کاه حضرت یبره نرش سجاده تجیر دله نیجه زمان حجره  
 نشین افامت و نیجه سیلار چیله واریعن و خلوت . چیماروب تصفیه نفس ایله  
 مظهر کشف کرامان اولدینه سکره اذن و اشارات ممنویه حضرت یبر ایله  
 روم ایله حابنه سیاحت شده و می ایله سرسل بابی برابر آلت و بولکده سیاحت  
 ایشلر ایدی . قصای مذ کورده اجیا و انشاد زاویه ایله اوراد . قادقلر نده  
 و می ایله سرسل بابا دخی بر ارجه قالوب نفس قصبده حالا سه رینه متسوب  
 زاویده حجره نشین اولمشلر ایدی . بروقت صبور ندن سکره سید علی سلطان

بیلوب بو احکامه ایمان کنور رسه اهل شریعت در و مر کم بو علمه عمل ایدوب سه بو شر اشط و سقی افما ایدوب ایشرا به اهل طریعت در. و مر کم بو امام رک حقیقته مالت اونور ایسه اهل حقیقت در. بحر دلک بو احکامی بالجهه ادادن صکره محبت دنیادن چکمکر. و حجۃ الهمہ کوکل ویرمکدر. زیرا بر کوکاده محبت دنیا او لیحق محبت الله او ماز نسکم قرآن کریمه کاور [ من کان بو بدحیث الدینیا نوته منها و الله فی الآخرة من تنصیب آیه شول کیم مازک عزت دنیا ایدوب حریص لو لور ایسه آکار ایستادیکی حرث دنیا بی ویروز فقط آخر دن نصیبی بو قدر. نسکم خبرده وارد او نشد.

(الحریص محروم) دنیا به حریص اولمک آخر دن محروم اولمقدار . محبت ایدوب حریص اولماقلق آنیا و اولیا عمل در . نسکم رسول الله صام بیورور . (الدنیا حرام علی اهل الآخرة) (والآخرة حرام لأهل الدنيا) وها حرام اهل (الله) یعنی اهل آخرة دنیا حرامدر . اهل دنیا به آخرت حرامدر . اهل الله هر ایکسی حرامدر . زیرا ایک نشنه عجیب بو کوکله صیفماز و محبت شرک قبول ایتی . اکردنیا عجیب ایله محبت الله بو لئمایدی . حلال دنیا بی ترک ایدوب مغارمه کبر مینجه و مله بیلر . ایعی تات او لدیکم طالب حق او لانر دنیا و آخرت حرامدر . زیرا آتلر حقت جالی مشاهده سندن بر آن ور ساعت منک و منقطع اولماز . طالب دنیا اولوب طالب حق اولماز لره آخرت حرامدر . نیا واولیا سرمن حروم او لور . (حدس الدنیا والآخرة) ایعی دنیا بی ترک ایلک حضرت رسول اکرمک فعل و طریقیدرک (الطریقة فعالی) بیورمشدر . شریعت و طریقت و معرفت و حقیقت سرلوف بیلوب سرور علم و مفتر بیلک حضرت ایله ما پینده او لان مشاهده در کاول کندی جالی و جالی مشاهده سنده کوکمشدر . مقام و صادر و مقام و حدتدر و هوهو مقامیدر که آکانه ملک مقرب و نهاده بی مرسل صیغار آنک ایجون بو سیر مشاهده ده ( من رانی فندر ایحق ) بیورمشدر و حضرت علی کرم الله وجهه دخی بو سیر مشاهده ده ( بو کشف الفماع مادرت بیننا ) یعنی بزدم آجیله یقین زیاده اولماز دی . حفله ایه ما پینده آحیجا برقسر دیک اولور . ایشنه هر کیمک درویشدر حضرت رسول الله (صلی الله علیه و آله و سلم ) و امام علی کرم الله وجهه نک سر حقیقتنی بیلسلک کر کندر . زیرا آیلری سیومک آیندک شریفی بیلوب آملره آشنا

طریق دن واقع او لان اذن و اشارته مبنی و شنی تجدی شکست ایدوب سقی طقان راده لرنده او لدیپی حالده تأهل ایتکله صلب عالیلر دن مشار الیه بل سلطان وجوده کاوب حد بلوغه و اصل او لدقن صکره یکندولر دن جذبه و رحانی و عشق سیحانی ظیه و ره کاوب نیجه و قتلر متنفرق دریابی و حدت حقیقت ایکن تاکاه مشار الیه سید علی سلطان طریق دن معنا و قو عبولان اشارت او زربه اولا درس ماده کاوب انواح حرمت و تعظیمه مظہر او لهرق در کاه حضرت بیله عنیت ایله (۹۲۲) تاریخه کاتجیه دکن اور ده پوست ارشاد او لشنلر ده . طراق بکتابشیه ده حق و حقیقته موافق او لان این وارکان بونلر دن مستودعه . بناء علیه مشار الیه بیله عنی اطلاق او لور . در کاه حضرت بیله ده ساکن فقرا ایله جلیبان ایجون شخصیس قدان واردات دخی مشار الیه بل سلطان زمانه سلطنت ملیه جانمدن احسان او لشنلر . و خانه تجربیک با نیسی تعبیری ایه یا لکنر جبره نشین او لان تفرا حفته ده . فانهم ایتدی بجرد صحیح اول کیم درکه علم و معرفت دن آکاه و پر انتباه او لوب هر شیئی ده کندویی بالک و بروی قیله و نور حق او لوب حال بدن آته کبر . بیانیه و رجوق و قتلر یک یمه محتاج اولیه فرض قتل ایلک لرم ایدینه هلاک قیسلر آکا غم کلیه جلال و جمال امک یانده مساوی او له عذابده اوللقان ایله صفاده او لانی فرق ایتبه ایشه خلقه محتاج او لیان فقیر بجرد بونلر ده . و دخی شریعت و طریقت و معرفت و حقیقت سرلوف بیلوب سرور علم و مفتر بیجی آدم محمد المصطفی «صلیم » ایله حضرت امام علی کرم الله وجهه و رضی الله عنهک و اصحاب رسول الله اعتقادلریه معتقد او له نکم سرور علم بیورور . (الشريعة اقوالی و الطریقة افعالی والحقيقة احوالی) شریعت حضرت رسالتیناه اند منک بیوله جه اجر ایدک دیو امر بیوردقفری امر در که [ بی ] الاسلام علی حسن شهادة ان لا اله الا الله محمد رسول الله و اقام الله لمه و ایاته لزمه و صوم رمضان و حجج الیت من استطاع الیه سبیلا ] یعنی حضرت رسالتیناه اند من بیورور لرک اسلامک بنیادی بی نشنه او زربه . کله شهادت و صلوة و زکوة و مهان و حجج الیت کی دها نیجه شرائط واجبات و سن سنیه بیضبری کیم اجر ایی نمیه و تا کید بیورلشدر . جله سقی برینه کنور مکدر . زیرا بی امر حجج سیحانه و نهالی حضرت تبریزی رسولي و امتحنه سپله بزرگ اصر بیورد بیضبری . هر کم بوسی

## مقدمه

شیرخدا ، جناب حیدر کار کرم الله وجهه و رضى الله عنه حضرت اولینک  
فضل علیه‌لری حقنده وارد اولان احادیث شریفه نک بر آرایه طوبیلانوب  
رساله‌المحض و سه هننه و تلمی وارد خاطر احقری اولدینی کی بعضاً  
اخوانکه بو بولمه‌کی الحاصلی قوودن فعله حیّمسنے بادی اولدی .

آنچق (من کذب علی مقصداً فلیتو بوقده من النار) حدیث شریفجه  
احادیت موضوعه قیدنند احتزاراً بخصوصه مأذنم اولان کتب معتبره  
آمداده بجور اولدینک شوندر کتب ستدن وبلاخه صحیحندن بعضاً محاری  
ومیلاند جمع اولان حافظ حدیث عبدالزوفنادی حضرت‌تریست کنو زالدقائق  
فی حدیث خبر‌الحالیق‌لری که بیش کـ ور عذری بو کـ تابندن . مولانا جامی  
قدس سرمه‌السائی نک شـ و احمد بن‌لری ، مولانا جلال‌الدین سـیوطی علیه  
رحمة‌لبارینک بو خصوصه مؤلفه رساله‌المحض و شـلزی ، بلخی حضرت‌تلـ  
بنـک سـایع و ملدـلری شـیخ محمد کـلـ الدـین الحـیرـیـ الـلـازـیـ قدس سـرـهـ العـالـیـ  
حضرت‌تریست کـلـ المـائـةـ آـلـ عـلـیـ بـرـدـ .

رسالهـ، مندرج احادیثـک دـها زـیـادـهـ اـولـقـ اـحـتـالـیـ وـارـسـدـهـ مـکـرـ اـحـادـیـتـ  
تـقـلـدـنـ صـرـفـ نـظـرـهـ يـالـکـزـ بـرـیـشـکـ ذـکـرـیـهـ اـکـیـفـاـ اوـلـدـنـیـ کـیـ حـسـابـ  
اجـبـ اوـزـرـهـ اـسـمـ عـلـیـ بـوـزـ اوـهـ مـاـوـیـ اوـلـدـنـدـنـ بـوـ مـقـدـارـهـ اـکـتـفـیـ قـلـدـنـیـ .  
برـدـ جـعـ اـولـانـ اـحـادـیـتـ شـرـیـفـهـ نـکـ يـالـکـزـ عـبـارـهـ مـتـالـرـیـ ذـکـرـ اـیـدـرـکـ  
شـرـحـ وـقـصـیـلـیـ قـارـیـنـ کـرامـ حـسـبـ اـنـشـکـ درـجـهـ عـرـفـانـیـهـ حـوـالـهـقـ منـاسـبـ  
کـوـرـدـ . مـقـصـدـ مـحـبـانـکـ حـضـرـتـ عـلـیـ المـرـتفـعـ بـهـ مـوـزـانـهـ بـرـ خـدـمـتـ اـولـدـیـقـدـنـ  
قـرـائـتـ بـیـ وـرـانـ ذـواـتـ عـرـفـانـیـدـنـ حـسـبـ الـشـرـهـ ظـهـورـهـ اـیـدـنـ خـطـرـاءـکـ  
خـلـوـصـ نـیـتـ بـنـدـکـانـهـ باـغـشـلـانـمـرقـ قـامـ حـقـیرـاـنـکـ خـیرـ اـیـهـ بـادـ بـیـ وـرـلـسـیـ رـجاـ  
وـنـیـازـیدـ .

ابـمـارـبـ الرـارـرـهـ فـضـائـ مـنـابـ عـلـیـ المـرـتفـعـ کـرمـ اللهـ بـعـرهـ وـرـضـیـ الرـاهـهـ  
بـسـمـ اللهـ الـهـارـجـ

۱ (ابشر ما على حياتك وموتوك هي ) یا عن سکا مزده اولسون که جانت  
وموتک بتمادر ۲ (حب على براثة من النفاق ) علیین سـوـمـکـ نـقـاـدـنـ برـاتـعـ

اوـلـهـدرـ . آـدـمـکـ جـلـهـسـیـ آـدـمـ اوـغـلـرـبـدرـ . فـاماـ آـدـمـ اوـغـلـیـ آـکـاـ دـیرـرـکـ  
(اـولـهـ سـرـابـ ) اـولـهـ . بـاـسـنـکـ حـقـیـقـتـهـ مـطـاعـ اوـلـمـشـ اوـلـهـ اـکـرـ اوـلـماـزـ اـیـهـ  
مـوـرـنـآـ آـدـمـ اـرـغـلـ اوـلـوـرـ حـقـیـقـتـآـ اوـلـماـزـ وـ بـاـمـیـرـانـکـ بـیدـمـ . مـنـراـثـ بـیـکـ باـماـ  
سـرـیـنـ وـاقـفـ اوـلـقـیدـرـکـ جـعـ اـسـمـایـ اللهـ تـبـارـکـ وـتـعـالـیـ حـضـرـتـلـزـیـ آـدـمـ تـعـلـیـ  
اـیـخـنـدـرـ . اوـلـ اـمـایـ حـلـمـ اوـلـمـقـدـرـ وـجـمـوعـ اـشـیـاـ وـزـمـینـ وـآـسـمـانـ حـکـمـ وـجـوـهـرـیـ  
کـوـرـوبـ بـیـلـمـکـدـرـ . نـتـکـیـ قـرـ آـنـ عـظـیـمـ الشـانـهـ بـیـورـورـ (انـالـارـضـ بـرـهـمـاـ)  
عـادـیـ الصـاحـونـ ) بـیـعـ بـرـ اـیـلهـ کـوـکـ مـیـرـانـکـ حـقـ اـعـمـالـیـ حـضـرـتـلـرـیـسـنـکـ صالحـ  
قـرـلـایـزـ . صالحـ قولـ آـکـاـ دـیرـلـکـ کـهـ نفسـ آـکـلـابـوبـ دـیـلـکـ بـیـلهـ . بـرـ کـشـیـ  
نـفـنـیـ بـیـامـزـ رـبـیـلـکـ بـیـامـزـ . نـفـنـیـ بـیـلـمـکـ دـخـیـ . نـقـدـرـ عـلـمـیـ وـارـ اـیـهـ کـشـیـ  
کـنـدـیـ وـجـوـدـنـهـ اوـقـیـوـبـ وـجـبـعـ اـشـیـادـ کـنـدـوـیـ مشـاهـدـ قـیـلـهـ وـجـمـوعـ اـشـیـادـنـ  
کـنـدـوـ ظـهـورـکـ کـوـهـ وـحـقـ ذـکـرـیـ سـبـقـ لـیـلـیـیـکـ وـجـهـهـ کـنـدـ وـجـوـدـنـهـ  
غـیرـ مـوـجـودـ قـلـیـهـ وـجـلـهـ مـوـجـدـاـتـهـ بـرـ وـجـودـ وـبـرـ حـقـیـقـتـ اـولـهـ . اـیـ طـالـبـ  
حـقـیـقـتـ آـکـاـ اوـلـکـمـ قولـ وـفـعـلـکـ حـقـیـقـتـ حـالـهـ موـافـقـ کـنـدـوـیـ بـدـیـاـیـهـ حـرـیـصـ  
اوـلـرـقـ لـذـانـدـ جـهـ بـانـیـهـ اـیـلـهـ دـشـغـوـلـ اوـلـدـیـقـکـ تـقـدـیرـدـ بـهـوـدـهـ بـجـرـدـ اوـلـوـبـ کـذـبـ وـدـنـهـیـ  
قبـولـ اـیـعـامـلـ وـتـأـهـلـ اـیـتـیـوـدـهـ (الـنـکـاحـ سـبـقـ فـنـ رـغـبـ عـنـ سـبـقـ فـلـیـسـ مـقـ)  
حدـیـثـ شـرـیـفـنـکـ مـعـنـاسـهـ مـاـ صـدـقـ اوـلـاـمـلـیـدـ . بـوـ اـمـتـکـ اـهـلـ تـجـرـیدـ اـصـحـابـ  
صـفـهـ وـحـضـرـتـ سـلـهـانـ فـارـمـیـ بـهـ قـلـیـلـاـ وـاتـبـاعـاـدـ . لـکـنـ مـشارـالـیـهـ حـضـرـتـلـرـیـنـکـ  
اـیـمـ مـالـیـلـیـ سـلـهـانـ فـارـمـیـ اـیـکـنـ سـلـهـانـ پـاـکـ دـنـیـلـدـیـ وـ حـقـلـنـدـهـ ( سـلـهـانـ مـنـاـ  
اـهـلـ بـیـتـ ) بـیـورـلـهـیـ . بـیـجـوـنـکـمـ صـوـدـنـدـهـ وـسـیـرـنـدـهـ هـرـ بـرـ اـفـمـالـیـ حـضـرـتـ  
رـسـالـتـپـنـاهـ اـقـدـمـلـهـ حـضـرـتـ اـمـامـ عـلـیـ کـرـمـ اللهـ وـجـهـهـ حـضـرـتـلـرـیـنـکـ اـرـسـمـادـتـرـیـهـ  
قـلـیدـ اـبـدـوـبـ قولـ وـفـعـلـهـ کـنـدـوـیـ بـاـکـ وـمـطـهـرـ فـیـلـوـبـ بـنـدـهـ خـلـقـهـ بـکـوشـ  
اـبـدـیـ . رـضـیـ اللهـ عـنـهـ .

تمام شد

سوجیر .<sup>٣</sup> (حب على برائة من النار) على بي سومنك تاردن برا في موجدر .  
 ٤ (حب على حسنة لآخر معه سينة) على بي سومنك بر حسته ده بوجعب بي  
 اولد قجه سينه ضرروبر من .<sup>٥</sup> (حب على باكل لذنب كاتاكل النار الحط) على بي سومن  
 نارك اودوني محوي كفي كنه اهزري از اليدر .<sup>٦</sup> (حق على على هذه لامدة والحق الولد على الولد)  
 علنك بو امت او زرنده کی حق بابالك اولاد او زرنده حق کی در .  
 ٧ (خبر اعوانی على و خبر اعوانی من حزرة) قارداشلیک خبر لیسی على و هموجدریک  
 خبر ایسی حز، در .<sup>٨</sup> (سیدالعرب على) قوم عربک سیدی على در .  
 ٩ (صاحب سری على ابن ابی طالب) سریک صاحبی على ابن ابی طالبدر .  
 ١٠ (على اخی فی الدنیا والآخرة) على دنیا و آخرته قرداشمدر . (على اصلی  
 وجعفر فرعی) على اصلی وجعفر فرعدر !<sup>٩</sup> (على عصیة علی) على علمک  
 هکم سیدر .<sup>١٠</sup> (من كنت مولاہ فملی مولاہ) بن کبیک افندیسی ایم على ده  
 آنک افندیسیدر .<sup>١١</sup> (على من منزلة رأس من بدن) هی بدنهک باشی منزله سند در .  
 ١٢ (على يقتفی دینی) على بورجی قضا ایدر .<sup>١٢</sup> (على ينجز عداتی و يقتنی  
 دینی) على وعدله می انجاز و دنی قضا ایدر .<sup>١٣</sup> (على منی و انا منه وهو دلی كل  
 دین) على بندن و بن على دنم ، هرمونیک ده و لیسی على در .<sup>١٤</sup> (على قسم النار)  
 على ناری ناری تقییم ایدمیجر .<sup>١٥</sup> (على خبر البشر من شک فقد کفر) علیکیک  
 خبر البشر اولیدینده شک ایدن کافوردر .<sup>١٦</sup> (على يهـ وب المؤمنین) على مومنلر  
 ایمیون بال آریسی بکی کییدر .<sup>١٧</sup> (على ظهور في الجنة كثوب الصبح) على جتنده  
 صباح بیلدزی کی ظاهر اولور .<sup>١٨</sup> (على ملی ایمانا الى مشاشه) على باصدیقی  
 ٢١ طوبراغاقدر ایمانه طولودر .<sup>١٩</sup> (على صاحب الحوض يوم القيمة) على يوم قیامته  
 صاحب حوض میدر .<sup>٢٠</sup> (على وشیمه هم المأذون يوم القيمة) على وابناعی يوم  
 قیامته فائز اولانزدر .<sup>٢١</sup> (على انضانا وابی اقرانا) على قضا وابی قرائت  
 ایدر .<sup>٢٢</sup> (على امام البرة مقابل الكفارة) على ابرارک امامی کفارک مقابلیدر .  
 ٢٦ [عنوان صحیفة الملومن حب على] مومن اولان کیمسنک صفحه می عنوانی على به  
 محبت ایتمیدر .<sup>٢٣</sup> [قال ملن احب علیاً، هیاء لدخول الجنة] على به محبت ایدنه  
 جنته کیمک حاضر لاتهم سفی سویله .<sup>٢٤</sup> [من اذى علياً فقد اذانی] هر کیم على به  
 اذیت ایدرسه بکا اذیت ایمیش اولور .<sup>٢٥</sup> [من ابغض فهو منافق] اهل پیة بعض  
 ایدن منافقدر .

٣٠ [ من فارق علياً فارقني ومن فارقني فارق الاء] على في فرق ایدن بی و بی  
 فرق ایدن اللهی فرقی ایدر .<sup>٢٦</sup> [ من قاتل علياً على الجوانة فاقتلوه كاشامن کان]  
 على اینه خلافت ایجون مقاته ایدنه زمده اولوره اولون قتل ایدبکر .  
 ٣٢ [ هذ على سلمک سلمی و دلک دمی] بو على در که آن اتم قافی قاءدر .<sup>٢٧</sup> [لا اسپو  
 علیاً] قافه کان مسوجاً في ذات الله [ على به سب ایتیکر . زیراً کنسدیسی طرف  
 حقدن مدوح و مموحدر .<sup>٢٨</sup> ] یا بریره ان عایاً و لیکم من بامدی ] یا بربره  
 تحقیق على بندن سکره و لیکزدر .<sup>٢٩</sup> [ یا على انک ستبلي بعدی فلا لفقاتان ]  
 یا على تحقیق من بندن سکره تخریبه اولنه جنسک اصلما مقاته ایته .<sup>٣٠</sup> [ یا على  
 ان الله غفر لك ولتربيتك ] یا على تحقیق جناب الله سقی و ذریقی مفتری ایله .  
 ٣٢ [ یا على انت تین لامق ماختلفوا فيه] یا على بندن سکرم امتمک اخلاقی  
 بیان ایله .<sup>٣١</sup> [ یا على انت نقل على ســـنـــق ] یا على من ســـنـــمـــ ازوره قتل  
 اولنورسک .<sup>٣٢</sup> [ یا على انت ولی کل مومن من بعدی ] یا على من ســـنـــ سکره  
 جمه مومنیک ولیسی ســـک .<sup>٣٣</sup> [ یا على انت منی عـــزـــلـــهـــارـــونـــ من موسی ] یا على  
 من بکا مؤمی نک هارونی عـــزـــلـــهـــســـدـــمـــک .  
 ٤٤ [ یا على امک مستخف و امک مقول ] یا على من مستخف و مقوسلک  
 ٤٥ [ یا على طوبیک و ملی احبله و صدق فیک ] یا على سکا و سقی سومنه و تصدقی ایدنه  
 مزده او اسون .<sup>٤٦</sup> [ یا على کن خیوراً و کن سیخاً] یا على اهل خیر و سخن اول  
 ٤٦ [ یا على لا يحبك الا رؤمن ولا يبغضك الا منافق ] یا على سکا آنچق مومن او لان  
 عحب و منافق اولان بغض ایدر .<sup>٤٧</sup> [ یا على انت بمنزل الکعبه ] یا على من کعبه  
 منزله سندمسک .<sup>٤٨</sup> [ یا ایلی انت تغسل جسی و توڈی دینی ] یا على نم جسمی  
 من غسل و بورجی من ادا ایدرسک .<sup>٤٩</sup> [ یا على انت سید فی الدنیا والآخره ]  
 یا على من دنیا و آخرته سیدسک .<sup>٥٠</sup> [ یا على محبت محبی و مبغضک مبغضی ] یا على  
 سقی - و من سوکیم سومیان سومنیدک در .<sup>٥١</sup> [ یا على اوصیت بالعرب خیراً ]  
 یا على سکا عرب ایله حیری و صیت ایده رم .<sup>٥٢</sup> [ یا على انت وشیمعنک تردون على الحوض  
 ٥٥ ورداً ] یا على من واتباعک حوضه کلورلو .<sup>٥٣</sup> [ اما سید ولد آدم و على سید العرب ]  
 بن ولد آدمت سیدی على ده هربک سیدیدر .<sup>٥٤</sup> [ ان المنذر وعلى العادی ] بن  
 اخافه ایدمی علی ده هدایته و میله اولیچبکر .<sup>٥٥</sup> [ اندا دار الجنة و على بابها ] بن  
 حکمت اریسی على ده اول اولک قبورسید .<sup>٥٦</sup> [ آلامدینه العام و على بابها ] بن

لغير ادعيه ایته على ابن ای طالب اظر ایا واؤ [الست اولى بالمؤمنين من  
اقسمهم من كنت مولاه قتلی مولاه] بن مؤمن بن قسلريه اولاد کیم بن کیم  
لقد بیسیم على ده اذن لغندیده [من اخ بیان فـقد اینجی و من احـجـی  
احـبـ الله و من اینـصـه فـقدـ البـضـی و منـ البـنـیـ فـقدـ اـبـنـ لـلهـ] عـلـیـ بـیـ سـوـهـ  
بـیـ دـهـ سـوـهـ وـیـ سـوـهـ اللهـ تـعـالـیـ بـیـ سـوـهـ عـلـیـ بـهـ بـعـضـ اـیـدـنـ وـاجـبـ تـبـالـیـ بهـ  
بعـضـ اـیـدـرـهـ

73 [ اذاـنـ اـکـانـ يومـ الـقيـمةـ نـوـدـيـتـ مـنـ بـعـانـ المـرـشـ يـاـ مـحـمـدـ اـنـ الـابـ اـبـوـ اـبـراـمـ  
وـنـمـ الـاخـ اـخـوـكـ عـلـیـ ] قـيـامـتـ كـونـنـدـهـ عـرـشـ اـیـکـ اـطـنـدـهـ يـاـ حـمـدـ نـهـ کـوـزـلـ  
یدـرـدرـ . يـدـرـکـ اـبـراـمـ وـهـ کـوـزـلـ قـرـدـاشـدـرـ قـرـدـاشـکـ عـلـیـ دـیـهـ نـدـاـ اوـلـنـورـ .  
74 [ مـبـارـزـةـ عـلـیـ اـبـنـ اـیـ طـالـبـ يومـ الـحـدـقـ اـقـضـلـ مـنـ اـهـمـالـ اـمـقـ الـيـومـ الـقـيـمةـ ]  
عـلـیـ اـبـنـ اـیـ طـالـبـ خـنـدقـ قـنـاسـیـ کـونـنـدـهـ کـبـارـزـمـیـ يومـ قـیـامـتـ قـدـرـ اـمـتـنـ  
اـعـمـالـنـدـنـ خـیـرـ لـسـیدـرـ . [ منـ اـرـادـهـ اـنـ يـنـظـرـ الـىـ آـدـمـ فـعـلـیـهـ وـالـیـ نـوـحـ فـتـقـوـاهـ  
وـلـیـ اـیـرـاعـمـ فـحـلـمـهـ وـالـیـ مـوـسـیـ فـحـبـیـهـ وـالـیـ عـیـسـیـ فـحـبـیـهـ فـلـیـنـظـرـ الـیـ عـلـیـ  
[ بـیـ اـبـیـ طـالـبـ ] بـرـکـیـمـهـ آـدـمـ عـلـمـهـ ، نـوـحـ تـفـوـاستـهـ ، اـیـرـاعـمـیـکـ حـلـیـمـهـ ،  
جـوـسـوـمـ کـهـتـهـ ، عـیـسـیـ نـکـ عـبـادـتـهـ نـظـرـ اـیـتـکـ مـرـادـ اـیدـرـهـ عـلـیـ اـبـنـ اـیـ طـالـبـ  
قـظـرـ اـبـلـوـنـ . [ ذـکـرـ عـلـیـ عـبـادـةـ ] عـلـیـ بـیـ ذـکـرـ اـیـتـکـ عـبـادـتـدـرـ . [ الـحـقـ مـعـ  
ذـالـقـ مـعـ ذـالـیـ عـلـیـ ] حـضـرـتـ فـخـرـ طـلـمـ حـضـرـتـ عـلـیـ بـهـ اـشـارـتـ اـیـدـرـکـ حـقـ  
شـوـنـکـلـدـرـ ، حـقـ بـوـنـکـلـدـرـ دـیـ بـیـوـرـمـشـلـدـرـ . [ الـاـہـمـ اـنـصـرـ مـنـ بـنـصـرـ عـلـیـ ]  
بـیـ الـلـهـ عـلـیـ بـهـ يـارـدـمـ اـیـدـمـ يـارـدـمـ اـیـلـهـ . [ مـنـ آـمـنـ وـصـدـقـتـ فـلـیـتـولـ عـلـیـ اـبـنـ  
ابـنـ طـالـبـ فـانـ وـلـایـتـوـلـایـ وـلـایـتـ وـوـلـایـتـ الـلـهـ ] هـرـ کـمـ بـکـ اـبـنـ وـبـیـ تـصـدـیـقـ  
تـیـکـوـسـهـ عـلـیـ اـبـیـ طـالـبـ تـوـیـ اـیـتـلـیـدـرـ . تـحـقـیـقـ آـنـکـ وـلـایـتـ بـمـ وـلـایـتـ وـلـایـتـ وـلـایـتـ  
وـلـایـتـ الـلـهـدـرـ . [ يـاـ عـلـیـ اـنـکـ اوـلـ منـ بـرـعـ بـابـ الـجـنـهـ فـدـخـلـهـاـنـ غـبـرـ حـسـابـ بـعـدـیـ ]  
يـاـ عـلـیـ تـحـقـیـقـ مـنـ بـنـدـنـ سـکـرـهـ جـنـتـکـ قـبـوسـیـ فـرعـ اـیـدـوـبـ حـاـبـزـ دـاـخـلـ  
وـوـلـانـدـکـ اوـلـیـ سـکـتـ . [ اـیـتـ لـیـلـاـمـرـیـ لـیـ عـلـیـ بـیـ فـاوـخـیـ الـیـ فـیـ عـلـیـ تـلـاتـ  
حـصـالـهـ سـیدـ الـمـلـدـیـنـ وـوـلـیـ لـلـتـقـنـ وـقـابـالـمـلـحـیـمـ ] لـیـلـاـمـرـیـ دـهـ دـیـمـ بـکـ وـصـیـتـ  
اـیـلـدـیـ کـ عـلـیـ دـهـ . اـوـجـ خـصـاتـ وـارـدـرـ . مـلـمـیـنـ سـیدـیـ ، مـنـقـیـمـ وـلـیـسـیـ  
وـجـمـیـلـیـنـ قـایـدـیـدـرـ . [ اـنـ الـلـهـ سـبـاـحـیـ بـلـایـ کـلـ يومـ الـلـاـثـنـ ] جـابـ الـلـهـ هـ کـوـزـ عـلـیـ  
اـیـلـهـ مـلـاـئـکـیـهـ وـبـاـحـاتـ اـیـدـوـ . [ قـمـتـ الـحـدـةـ عـنـ عـشـرـةـ سـبـزـ زـادـ فـاطـیـ شـایـ تـسـمـةـ

علـیـکـ شـمـرـیـ عـلـیـ دـهـ قـوـسـیدـرـ .  
55 [ اـنـاـ وـعـلـیـ جـهـةـ الـلـهـ عـلـیـ عـبـادـهـ ] بـنـ وـعـلـیـ عـبـادـالـلـهـ اوـزـرـیـهـ الـلـمـ حـقـ بـزـ .  
وعـلـیـ مـنـ شـجـرـةـ وـاـحـدـ وـالـنـاسـ مـنـ اـشـجـارـ شـقـ . [ بـنـ وـعـلـیـ بـرـ آـفـاجـدـنـ نـاسـ  
دـجـیـ بـشـقـ آـفـاجـلـدـنـدـرـ . ] مـلـلـهـ تـشـافـ الـیـمـ جـلـةـ عـلـیـ اـبـ طـالـبـ حـمـارـبـنـ باـسـ  
وـسـلـمـانـ الـفـارـسـیـ ] اوـجـ کـیـمـهـ بـیـجـوـنـ جـتـ مـشـتـ قـدـرـ اـنـلـرـدـهـ عـلـیـ اـبـ طـالـبـ  
هـنـارـ اـبـنـ يـاسـرـ سـلـمـانـ الـفـارـسـیـ دـرـ . [ اـنـاـ مـدـیـنـةـ الـعـلـمـ وـعـلـیـ بـاـهـ فـنـ اـرـادـ الـعـلـمـ  
فـلـیـانـ الـبـابـ ] بـنـ عـلـمـ مـدـیـنـهـمـیـ بـمـ عـلـیـ دـهـ الـمـکـ قـوـسـیدـرـ عـلـیـ مـرـادـ اـیـدـنـ کـیـمـهـ  
قـبـوـسـهـ کـلـمـونـ . [ مـنـ حـسـدـ عـلـیـاـ فـقـدـحـسـدـنـ دـمـنـ حـسـدـنـ فـقـدـ کـفـرـ ] عـلـیـ بـهـ  
حـسـدـ اـبـدـنـ حـقـیـقـتـهـ بـکـ حـسـدـ اـیـشـ اـولـوـرـ . بـکـ حـسـدـ اـبـدـنـ اـیـهـ کـافـرـدـرـ .  
56 [ لـیـبـنـیـ لـاـحـدـ اـنـ تـحـیـبـ فـالـمـسـجـدـ الـاـنـاعـلـیـ ] مـسـجـدـهـ بـاـنـ طـرـنـهـ يـاـنـقـ بـکـاـ  
وعـلـیـ بـهـ لـایـفـرـدـ بـکـ لـاـشـکـوـ عـلـیـاـ فـانـهـ الـاـحـنـ فـدـینـ اللـهـ ] عـلـیـ دـنـ شـکـیـتـ اـیـمـکـ  
زـیـرـاـ کـنـدـیـیـ دـینـ الـبـیـهـدـ سـرـیـعـ دـدـ . [ اـعـلـمـ اـقـوـیـ قـبـیـ ] مـلـمـدـیـ عـلـیـ اـبـ طـالـبـ]  
بـنـدـنـ صـکـرـهـ اـمـتـکـ زـیـادـهـ عـلـیـاـ عـلـیـ اـبـ اـیـ طـالـبـ ] اـلـاـمـ اـرـمـ مـنـ بـکـرمـ عـلـیـاـ]  
یـاـ الـلـهـ عـلـیـ بـهـ اـکـرـامـ اـبـدـهـهـ اـکـرـامـ اـیـلـهـ . [ اوـلـ مـنـ صـلـیـ مـیـ عـلـیـ ] خـلـهـ اـوـلـاـ  
هـاـزـ قـیـلـانـ عـلـیـ دـرـ . [ يـاـ عـلـیـ اـنـکـ عـبـرـیـ ] يـاـ عـلـیـ تـحـقـیـقـ سـنـ سـیـسـکـ . ] لـقـدـ  
صـلـتـ الـلـاـئـکـهـ عـلـیـ وـعـلـیـ عـلـیـ سـیـعـ سـبـنـ . [ بـمـ اوـزـرـیـهـ وـعـلـیـکـ اوـزـرـیـهـ مـلـاـئـکـهـ  
پـدـیـ سـنـ سـلاـةـ اـیـلـدـیـ . ] مـثـلـ اـلـیـ فـیـ النـاسـ مـثـلـ قـلـ هـوـالـلـهـ فـیـ الـقـرـآنـ ] نـاسـ  
ایـنـدـهـ عـلـیـ قـرـ آـنـ اـیـنـدـهـ قـلـ هـوـالـلـهـ سـوـرـهـنـ کـیـ درـ . [ لـوـمـ بـلـخـانـ عـلـیـ  
ماـکـانـ لـفـاطـهـ کـفـهـ . ] اـکـرـ عـلـیـ خـاـنـ اوـلـنـهـ اـیـدـیـ فـاطـمـهـ بـیـجـوـنـ کـفـهـ اوـکـاـزـدـیـ .  
57 [ لـکـ بـیـ وـصـیـ وـوارـثـ وـعـلـیـ وـصـیـ وـوارـثـ ] هـرـ بـرـ بـیـ بـیـجـوـنـ بـرـ وـسـیـ  
وـوارـثـ وـارـدـرـ ، عـلـیـ دـهـ بـمـ وـصـیـ وـوارـنـدـرـ . [ عـلـیـ مـعـ الـقـرـآنـ وـالـقـرـآنـ مـعـ  
عـلـیـ اـنـ بـیـزـقـاـ حقـ رـوـداـ عـلـیـ الـخـوـضـنـ . ] عـلـیـ قـرـآنـ اـلـهـ وـقـرـآنـ عـلـیـ اـیـهـ بـرـادـ  
اوـلـوـبـ حـوـضـهـ وـرـوـدـلـیـهـ قـدـرـ : اـحـلـاـ اـفـزـاـنـ اـیـمـزـلـرـ . [ السـبـقـ نـدـنـ . ] فـالـسـابـقـ  
الـلـیـ مـوـسـیـ بـوـشـ بـنـ نـونـ وـالـسـابـقـ الـلـیـ عـلـیـسـیـ اـصـاحـبـ بـیـ وـالـسـابـقـ الـلـیـ مـحـمـدـ  
وعـلـیـ اـبـنـ اـبـ طـالـبـ ] دـهـوتـ اـنـیـاـهـ اـجـاـهـ سـقـ اـبـدـنـرـ اوـجـدـرـ . مـوـسـیـ بـهـ بـوـشـ  
بنـ نـونـ عـلـیـسـیـ بـهـ سـاحـبـ بـیـ مـحـمـدـهـ عـلـیـ اـبـ طـالـبـ ] مـنـ سـرـهـ نـیـسـنـ اوـجـنـدـرـ  
آـمـ فـیـ عـلـیـهـ وـاـیـ نـوـحـ فـیـ فـهـمـ . وـاـیـ اـبـرـاـمـ فـیـ خـلـهـ فـلـیـنـظـرـ الـلـیـ عـلـیـ اـبـنـ اـبـ طـالـبـ]  
نوـکـهـ . آـدـلـنـ خـلـهـ نـوـخـلـهـ رـهـفـهـمـهـ اـبـرـاـمـهـ خـلـهـنـ خـلـهـنـ لـفـرـ اـبـدـوـبـ نـمـرـوـبـ دـوـلـهـ

باق وجہ یادہ یا می  
کلش کمالہ یا می

بان ولازی الدار  
امز من ذوالہ یا می

کم سجدہ ایڑسہ  
برولہ جمالہ یا می

ذیادہ آخرتہ  
امز من وصالہ یا می

دیدار حضرت ایشہ  
صدق ایله کل نیاز است

دبورہ سجدہ ایشہ  
کرمہ و بارہ یا می

الله فرول ایدری  
ربا ایله نمازی

رسود دار فایسا  
برولہ جمالہ یا می

کنج لفڑ ایله بماندن  
آنرت ایله جهاندن

او شمشہ و بنیات  
و اصلی او لوری جھے

اہل روا اولانلر

ای سونی همیج صیقلوی  
مزداتی جو اللہ یا می

مدح ایشکن ۱۸۴  
قرآنہ بو شراب

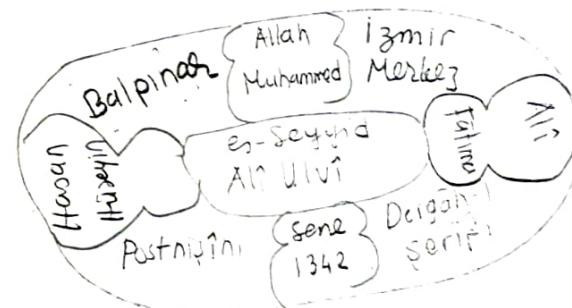
بیرون سرام فیر و سکن  
بیرونی حلاہ یا می

حلوی پایا پونچن  
حقاند بلبل سوبہ

ساق منات ایہ  
خوشی زی بالہ یا می



مورس نسخہ - اختہ در



١٠  
و سبیل الناس جزاً واحداً ] حکمت اون بارچیه آبریوب طفوؤزی علی بری  
سازن ناسه وریشندر [ ان اول اربیه پدخلون الحنة انا وات والجن والمعین  
و ذریانتا خلف ظهورنا و ازا جناب خاف ذریانتا و نیعتنا ایماناً و شاننا ] تھیق  
اولا جنہ کرن در تدر : بن و سن و حسن و حـ بن در . ذربتلیز آردیزدن  
وازدواجز آنلوك آردندن و ایاعن ساغ وصولازدن داخل اولوزار .  
٢٩ [ لواد السموة والارض وصنافی کفة وایغان علی ف کفة لرجع ایمان علی ]  
زارا و مک بر جز نہیں یزل و کوکار و بر جز نده علینک ایمان قونلہ علینک ایمانی  
آیغ کاوردی . [ لو اجتمع النـ اس علی حـ علی ابن ابی طالب لما خلق اللـ  
تمالی المـ ] ناس علینک بحق او زره اجتعایتہ ایتدی اللـ تعالی ناری یارا مـ ازدی .  
٤٩ [ من مـ و فـ قـ ایـ عـلـی اـبـی طـالـبـ فـتـمـتـ یـہـوـدـیـاـ اوـ نـصـرـانـیـاـ ] برـکـسـهـ  
علـی اـبـی طـالـبـ بـنـی اـوـزـرـهـ وـفـاتـ اـیـدـرـمـ اـیـسـتـ یـہـوـدـیـ اوـ نـصـرـانـیـ دـینـ  
اوـزـرـهـ وـفـاتـ اـیـتـشـ اـولـورـ [ الفـنـارـ الـى وـجـهـ عـلـی عـبـادـةـ ] عـلـینـکـ بـوـزـیـتـ باـقـعـ  
عـبـادـتـرـ الـلـوـقـنـةـ عـلـیـ مـعـ حـرـ اـنـ عـبـودـ خـبـرـ مـنـ عـبـادـ اـمـیـ الـیـ یـوـمـ الـقـیـمـةـ]  
علـینـکـ عـرـابـ عـدـودـ اـیـلـهـ حـارـبـ اوـلـوـرـ طـوـرـشـ اـمـتـمـ قـیـامـ قـدـرـ عـبـادـتـنـدـ  
خـبـرـلـیـرـ [ یـاـ عـلـیـ اـنـ اللـهـ تـعـالـیـ زـینـلـکـ بـزـیـتـہـ لـمـ زـینـ الـلـاـقـ باـحـ اـلـیـ مـنـ الـزـہـدـ  
فـیـ الدـنـیـاـ وـجـمـلـ الدـنـیـاـ لـاـ تـنـالـ مـنـکـ شـیـاـ ] یـاـ عـلـیـ جـنـابـ اللـهـ خـلـاـقـیـ زـینـلـمـدـیـکـ  
وـ زـینـلـهـ سـنـیـ تـرـیـنـ اـیـلـدـیـ وـالـلـهـ تعالـیـ بـهـ خـوـشـ کـانـ دـنـیـاـهـ زـعـدـ اـیـهـ وـ دـنـیـاـخـنـیـ  
سـنـدـ بـرـشـیـنـ نـاـئـلـ اـوـلـیـاـ [ یـاـ عـلـیـ اـذـا كـتـبـ النـ اـسـ اـنـوـاعـ اـیـقـنـنـوـ بـہـ الـیـ رـبـنـیـاـ]  
فاـ کـتـبـ اـنـ اـنـوـاعـ الـمـرـفـهـ تـسـبـقـمـ بـالـلـزـقـ وـالـقـدـرـ وـالـدـرـجـاتـ فـیـ الدـنـیـاـ وـالـاـخـرـةـ  
یـاـ عـلـیـ تـاسـ جـنـابـ اللـهـ تـھـرـ بـقـبـ اـیـجـونـ اـنـوـاعـ طـاعـونـ اـکـتاـبـنـدـنـ سـنـ اـنـوـاعـ  
مـعـرـفـتـ اـیـلـهـ آـنـرـهـ مـاـبـقـهـ اـیـلـهـ کـدـنـیـاـ وـ آـیـرـتـدـهـ درـجـهـ وـقـدـرـکـ عـلـیـ اوـلـهـ .  
٥٠ [ انـ اللـهـ طـھـرـ قـرـمـاـ منـ الزـنـبـ بـالـصـالـحـ فـرـ وـسـہـ وـانـ عـلـیـ اـبـی طـالـبـ اوـلـمـهـ  
تـقـیـقـ جـنـابـ حـقـ برـقـمـکـ باـشـلـیـنـکـ اوـلـکـ طـرـفـلـنـدـ صـاـجـ اوـیـمـانـیـ ذـبـیدـنـ  
طـھـارـتـنـهـ عـالـمـ اوـلـوـرـ تـاـهـیـرـ اـیـتـدـیـ . عـلـیـ اـبـی طـالـبـ دـنـیـ اـنـلـوـرـ بـرـخـیـسـیدـ .

بئن رکنلی بر مردن سکره باشلر نده باش پارمنت کجی بر شــکل یازدی  
او له رف اوج عصا و سکره ایکی چیز کیلی بر خرف انجلی و بعده درت پارمنت  
وکور برمیم و قاتیور بر هــ واک نهایت آلق کوشلی بر مهر ایله خمام بولور.

### وفق مشاه

۱۵ آدم

۱	۴	۹	۲
۰	۳	۰	۷
۸	۱	۶	
۱۵			

۶  
—  
۶۶

الله حــ انجــ دو

حال

۱۵  
۳  
۴۵  
۱۵  
—  
۶  
—  
۶۶

۲  
—  
۶۰  
—  
۴۰  
—  
۱۰۲  
—  
۸  
—  
۱۱۰  
یابین میم

۱۲	ب	۱
۱۶	۲	۱۰
۲۰	۴	۶۰
۲۴	۶	
۲۸	۸	۵۰
۳۲	۱۰	—
۳۶	۱۲	۱۲۱
۱۸۰	۱۴	
	۱۶	
	۱۸	
	۹۰	ملک

سبع

# Bektaşılık Makâlâtı

Son dönem Bektaşileri arasında meydana gelen bir tartışmanın parçası durumundaki *Bektaşılık Makâlâtı*, birkaç açıdan dikkate değer bir eserdir. Öncelikle Bektaşılık tarihinde "Çelebiyân" ve "Babagân" olarak adlandırılan iki kolun sürekli tartıştığı Hacı Bektaş-ı Veli'nin "mucerred" olup olmadığı konusuna getirdiği yaklaşım dikkat çekicidir. Kendisi de Babagândan olduğu hâlde Babagândan bir diğer Bektaşîye [Ahmed Rıfkî'ya] karşı yazılmış olması eserin dikkat çekiciliğini artırmaktadır.

Ahmed Rıfkî'nın *Bektaşî Sırrı* adlı eseri yayınlanınca bu esere birkaç reddiye yazılmıştır. Bu reddiyelerden en tanınması Çelebi Cemâleddin Efendi'ye ait *Müdâfaa* adlı reddiyedir. Söz konusu reddiye Ahmed Rıfkî'nin karşı reddiyesiyle birlikte iki ciltlik *Bektaşî Sırrı*'na dahil edilmiş ve eser dört cilt olarak basılmıştır. Çelebi Cemâleddin, unvanından da anlaşılacağı üzere Çelebiyândandır ve reddiyesinin temelini asıl olarak Hacı Bektaş-ı Veli'nin evli olduğu tezi oluşturur. Ali Ulvî Baba'nın reddiyesi de bu konu üzerinde durmakta, fakat aynı konuda ikisinden de farklı bir yaklaşım ortaya koymaktadır.

Öyle görülmeye ki, Ahmed Rıfkî'nın eseri zikrettiğimiz bu ana konu etrafında, yayınıldığı dönemde bir tartışma dizisi oluşturmuş, esere birkaç reddiye yazılmıştır. Bu reddiyelerden Cemâleddin Efendi'nin reddiyesi sadeleştirilerek yayınlanmıştır. *Bektaşî Sırrı* ise tartışmanın odağındaki asıl eser olmasına rağmen yayınlanmamıştır. *Bektaşılık Makâlâtı* ile bu reddiyeler zincirinin önemli bir halkası daha gün ışığına çıkartılmış olacaktır.

*Bektaşılık Makâlâtı* sadece bu tartışmanın bir parçası olarak önemli değildir elbette. Bu ufak eserde Ali Ulvî Baba tasavvuf anlayışını öz, keskin ve neredeyse aforizmik bir biçimde vermektedir. Eser bu yönyle de dikkat çekicidir.



I SBN 975-98065-9-2

9 7997 59 8065 99